

HAUS DES GASTES



igls

K O N Z E R T

Mittwoch, den 14. Januar 1998, 20.30 Uhr
im "Haus des Gastes" in Igls
FREIER EINTRITT

C O N C E R T

Wednesday, 14th January 1998 8.30 p.m.
in the "Haus des Gastes" at Igls
NO ENTRANCE FEE

C O N C E R T

Mercredi 14 janvier 1998 à 20 heures 30
dans "Haus des Gastes" à Igls
ENTREE LIBRE

C O N C E R T O

Mercoledì 14 gennaio 1998 alle ore 20.30
nella "Haus des Gastes" ad' Igls
ENTRATA LIBERA

Ausführende: TIROLER HOLZBLÄSER

Peter RABL	Klarinette
Werner HANGL	Klarinette
Kerstin SIEPMANN	Fagott

P R O G R A M M :

Wolfgang Amadeus MOZART
1756 - 1791

Divertimento Nr. 1 in B-Dur
für 2 Klarinetten und Fagott
K.-V. Anh. 229 (439b)

Allegro - Menuetto. Allegretto -
Adagio - Menuetto - Rondo. Allegro

Ignaz PLEYEL
1757 - 1831

Trio in Es-Dur
für 2 Klarinetten und Fagott

Allegro - Andante - Rondo. Allegro

Wolfgang Amadeus MOZART

Divertimento "Die Hochzeit des Figaro"
bearbeitet zu Mozarts Zeit für
2 Klarinetten und Fagott

Rondo: "Al desio di chi t'adora"

Arietta: "Voi che sapete"

Aria: "Non più andrai, farfallone amoroso"

Anmerkung: Am Mittwoch, dem 21. Januar, 20.30 Uhr

VOLKSMUSIK-ABEND mit der OBERINTALER ZITHERMUSIG,
dem TELFER DREIGESANG und PETER REITMEIR, Harfensolist

HAUS DES GASTES



igls

K O N Z E R T

Mittwoch, den 21. Januar 1998, 20.30 Uhr
im "Haus des Gastes" in Igls

FREIER EINTRITT

C O N C E R T

Wednesday, 21st January 1998 8.30 p.m.
in the "Haus des Gastes" at Igls

NO ENTRANCE FEE

C O N C E R T

Mercredi 21 janvier 1998 à 20 heures 30
dans "Haus des Gastes" à Igls

ENTREE LIBRE

C O N C E R T O

Mercoledì 21 gennaio 1998 alle ore 20.30
nella "Haus des Gastes" ad' Igls

ENTRATA LIBERA

Ausführende:

OBERINNTALER ZITHERMUSIG:

Martha MAURACHER	Zither, Raffele
Sieglinde KOBLER	Zither
Walter SEIWALD	Zither
Peter REITMEIR	Kontragitarre, Harfe

TELFER DREIGESANG:

Martha MAURACHER	Alt
Josef STROLZ	Tenor
Peter REITMEIR	Bariton

Peter REITMEIER	Harfensolist
-----------------	--------------

P R O G R A M M :

Alpenländische Zithermusig
Raffelestücke
Harfenstücke
Volkslieder und Jodler aus Tirol

Anmerkung: Am Mittwoch, dem 28. Januar, 20.30 Uhr

AMADEUS-ENSEMBLE INNSBRUCK und PETER RABL, Klarinette

Programm: W.A.Mozart: Streichquartett C-Dur, K.-V. 157

Josef Gasser: 3. Streichquartett

Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll
op. 115

HAUS DES GASTES



igls

K O N Z E R T

Mittwoch, den 28. Januar 1998, 20.30 Uhr
im "Haus des Gastes" in Igls

FREIER EINTRITT

C O N C E R T

Wednesday, 28th January 1998 8.30 p.m.
in the "Haus des Gastes" at Igls

NO ENTRANCE FEE

C O N C E R T

Mercredi 28 janvier 1998 à 20 heures 30
dans "Haus des Gastes" à Igls

ENTREE LIBRE

C O N C E R T O

Mercoledì 28 gennaio 1998 alle ore 20.30
nella "Haus des Gastes" ad' Igls

ENTRATA LIBERA

Ausführende: AMADEUS-ENSEMBLE, Innsbruck
und Peter RABL, Klarinette

Walter ENKO	-Violine
Reinhard KÖLL	-Violine
Romed GASSER	-Viola
Lucia TENAN	-Violoncello

P R O G R A M M :

Wolfgang Amadeus MOZART
1756 - 1791

Streichquartett C-Dur, K.-V. 157
Allegro
Andante
Presto.Rondo

Josef GASSER
1873 - 1957

Streichquartett "In memoriam", komp. 1917
Largo
Serenade.Allegro
Grave.In memoriam

Johannes BRAHMS
1833 - 1897

Klarinettenquintett h-Moll op. 115
Allegro
Adagio
Andantino/Presto non assai, ma con
sentimento
Con moto

Anmerkung: Am Mittwoch, dem 4. Februar, 20.30 Uhr

INNSBRUCKER HOLZBLÄSERQUARTETT

Programm: Werke von J. Haydn, Beethoven, J.S.Bach,
Frantisek Kramár und Telemann für
2 Oboen. Englischhorn und Fagott / /

HAUS DES GASTES



igls

K O N Z E R T
Mittwoch, den 4. Februar 1998, 20.30 Uhr
im "Haus des Gastes" in Igls
FREIER EINTRITT

C O N C E R T
Wednesday, 4th February 1998 8.30 p.m.
in the "Haus des Gastes" at Igls
NO ENTRANCE FEE

C O N C E R T
Mercredi 4 février 1998 à 20 heures 30
dans "Haus des Gastes" à Igls
ENTREE LIBRE

C O N C E R T O
Mercoledì 4 febbraio 1998 alle ore 20.30
nella "Haus des Gastes" ad Igls
ENTRATA LIBERA

Ausführend: INNSBRUCKER HOLZBLÄSERQUARTETT

Konrad ZELLER -Oboe und Oboe d'amore
Ning-Ching ZELLER/CHEN -Oboe und
Englischhorn

Lutz LANDWEHR -Oboe
Franziska WEIBEL/Nykiel -Fagott

P R O G R A M M :

Johann Sebastian BACH
1685 - 1750

Georg Ph. TELEMANN
1681 - 1767

Joseph HAYDN
1732 - 1809

Ludwig van BEETHOVEN
1770 - 1827

Giovanni GABRIELI
1557 - 1613

Contrapunctus Nr. VIII
aus "Die Kunst der Fuge"
für Oboe d'amore, Englischhorn und Fagott

Sonate G-Dur op. 2 für 2 Oboen
Soave - Allegro - Andante - Allegro

Londoner Trio Nr. I
für 2 Oboen und Fagott
Allegro moderato - Andante - Finale.Vivace

Trio C-Dur op. 87
für 2 Oboen und Englischhorn
Allegro - Adagio - Menuetto.Allegro
molto.Scherzo - Finale.Presto

4 Canzonen
für 2 Oboen, Englischhorn und Fagott

Anmerkung: Am Mittwoch, dem 11. Februar, 20.30 Uhr

STREICHQUARTETT DES COLLEGIUM MUSICUM INNSBRUCK

Programm: Werke von Josph Haydn, W.A. Mozart und
Joseph Lanner

HAUS DES GASTES



igls

K O N Z E R T

Mittwoch, den 11. Februar 1998, 20.30 Uhr
im "Haus des Gastes" in Igls

FREIER EINTRITT

C O N C E R T

Wednesday, 11th February 1998 8.30 p.m.
in the "Haus des Gastes" at Igls

NO ENTRANCE FEE

C O N C E R T

Mercredi 11 février 1998 à 20 heures 30
dans "Haus des Gastes" à Igls

ENTREE LIBRE

C O N C E R T O

Mercoledì 11 febbraio 1998 alle ore 20.30
nella "Haus des Gastes" ad Igls

ENTRATA LIBERA

Ausführend: STREICHQUARTETT DES COLLEGIUM
MUSICUM INNSBRUCK

Waldo GOTTARDI	-Violine
Sonja MATAKAS	-Violine
Karl SCHALLENMÜLLER	-Viola
Ulrich WINZBERGER	-Violoncello

P R O G R A M M :

Wolfgang Amadeus MOZART
1756 - 1791

Streichquartett F-Dur, K.-V. 167
Allegro
Adagio
Menuetto
Presto

Joseph HAYDN
1732 - 1809

Streichquartett D-Dur op. 20, Nr. 4
Allegro di molto
Un poco Adagio, affettuoso
Menuetto. Allegretto alla Zingarese
Finale. Presto

Joseph LANNER
1801 - 1843

Dornbacher Ländler
Steirische Tänze

Anmerkung: Am Mittwoch, dem 18. Februar, 20.30 Uhr

ATUM-ENSEMBLE, Innsbruck

Programm: Goldberg Variationen von Johann Sebastian Bach,
Concertino für Flöte, Viola und Kontrabaß von
Erwin Schulhoff
Quartett D-Dur, K.-V. 285 von W.A. Mozart

HAUS DES GASTES



igls

K O N Z E R T

Mittwoch, den 18. Februar 1998, 20.30 Uhr
im "Haus des Gastes" in Igls
FREIER EINTRITT

C O N C E R T

Wednesday, 18th February 1998 8.30 p.m.
in the "Haus des Gastes" at Igls
NO ENTRANCE FEE

C O N C E R T

Mercredi 18 février 1998 à 20 heures 30
dans "Haus des Gastes" à Igls
ENTREE LIBRE

C O N C E R T O

Mercoledì 18 febbraio 1998 alle ore 20.30
nella "Haus des Gastes" ad' Igls
ENTRATA LIBERA

Ausführend: ATUM-ENSEMBLE, Innsbruck

Verena SCHEBRAK	-Flöte
Nilss SILKALNS	-Violine
Bernhard ERNST	-Viola
Karin HEROLD	-Violoncello
Bernhard PEDARNIG	-Kontrabaß

P R O G R A M M :

Johann Sebastian BACH
1685 - 1750

Goldberg Variationen, BWV 988
Aria mit verschiedenen Variationen
Transkription für Streichtrio von
Dimitry Sitkovetsky

Erwin SCHULHOFF
1894 - 1942

Concertino für Flöte, Viola und
Kontrabaß
Andante con moto
Furiant. Allegro furioso
Andante
Rondino

Wolfgang Amadeus MOZART
1756 - 1791

Quartett D-Dur, K.-V. 285
für Flöte, Violine, Viola und Violoncello
Allegro
Adagio
Rondeau

Am Mittwoch, dem 4. März, 20.30 Uhr, VOLKSMUSIK-ABEND mit den
INNSBRUCKER VOLKSMUSIKANTEN

Programm: Klarinettenstücklen, Geigenstücklen, Hackbrettstücklen,
Gitarrenstücklen, Okarinastücklen, Raffe- und
Harfenselo, Lieder und Jodler im "Josefiviergesang"

HAUS DES GASTES



igls

K O N Z E R T

Mittwoch, den 4. März 1998, 20.30 Uhr
im "Haus des Gastes" in Igls
FREIER EINTRITT

C O N C E R T

Wednesday, 4th March 1998 8.30 p.m.
in the "Haus des Gastes" at Igls
NO ENTRANCE FEE

C O N C E R T

mercredi 4 mars 1998 à 20 heures 30
dans "Haus des Gastes" à Igls
ENTRÉE LIBRE

C O N C E R T O

Mercoledì 4 marzo 1998 alle ore 20.30
nella "Haus des Gastes" ad' Igls
ENTRATA LIBERA

Ausführende: INNSBRUCKER VOLKSMUSIKANTEN

Christian KÖLL	Klarinette, Zither, Raffele, Mundharmonika
Margit KÖLL	Harfe
Gregor LEUTSCHACHER	Geige, Baßgeige, Hackbrett
Barbara REIMEIR	Baßgeige, Hackbrett
Margret SEEBACHER	Gitarre
Walter SEEBACHER	Klarinette, Okarina, Hackbrett

P R O G R A M M :

Klarinettenstücklen
Geigenstücklen
Hackbrettstücklen
Gitarrenstücklen
Okarinastücklen
Raffele- und Harfensolo
Alpenländische Lieder und Jodler

Anmerkung: Am Mittwoch, dem 11. März, 20.30 Uhr

INNSBRUCKER STREICHQUARTETT und Ning-Ching ZELLER/CHEN,
Oboe

Programm: Mozart: Streichquartett D-Dur, K.-V. 155
Boccherini: Oboenquintett A-Dur op. 45/4
Christian Canabich: Oboenquartett
Schubert: Streichquartett Es-Dur op. 125/1

HAUS DES GASTES



igls

K O N Z E R T

Mittwoch, den 11. März 1998, 20.30 Uhr
im "Haus des Gastes" in Igls
FREIER EINTRITT

C O N C E R T

Wednesday, 11th March 1998 8.30 p.m.
in the "Haus des Gastes" at Igls
NO ENTRANCE FEE

C O N C E R T

mercredi 11 mars 1998 à 20 heures 30
dans "Haus des Gastes" à Igls
ENTRÉE LIBRE

C O N C E R T O

Mercoledì 11 marzo 1998 alle ore 20.30
nella "Haus des Gastes" ad' Igls
ENTRATA LIBERA

Ausführend: INNSBRUCKER STREICHQUARTETT

Brigitte THEMESSEL	-Violine
Lydia NOEVA	-Violine
Helmut LEISZ	-Viola
Klaus HASSLWANTER	-Violoncello

Mitwirkend: Ning-Ching ZELLER/CHEN -Oboe

P R O G R A M M :

Wolfgang A. MOZART
1756 - 1791

Streichquartett D-Dur, K.-V. 155
Allegro moderato
Andante
Molto Allegro

Luigi BOCCHERINI
1743 - 1805

Oboenquintett A-Dur op. 45, Nr. 4
Andantino
Allegretto

Christian CANABICH
1731 - 1798

Oboenquartett
für Oboe und 3 Streicher
Un poco Allegro
Un poco Andante
Allegro

Franz SCHUBERT
1797 - 1828

Streichquartett Es-Dur op. 125, Nr. 1
Allegro moderato
Scherzo
Adagio
Allegro

Anmerkung: Am Mittwoch, dem 18. März, 20.30 Uhr
DIVERTIMENTO INNSBRUCK und Isabel SIEVERS, Gitarre
Werke von Giuliani, Paganini und Maximo Pujol

HAUS DES GASTES



igls

K O N Z E R T
Mittwoch, den 18. März 1998, 20.30 Uhr
im "Haus des Gastes" in Igls
FREIER EINTRITT

C O N C E R T
Wednesday, 18th March 1998 8.30 p.m.
in the "Haus des Gastes" at Igls
NO ENTRANCE FEE

C O N C E R T
mercredi 18 mars 1998 à 20 heures 30
dans "Haus des Gastes" à Igls
ENTRÉE LIBRE

C O N C E R T O
Mercoledì 18 marzo 1998 alle ore 20.30
nella "Haus des Gastes" ad' Igls
ENTRATA LIBERA

Ausführend: Streichquartett DIVERIMENTO
INNSBRUCK

Dorothea SESSLER	-Violine
Kazumi TERANISHI	-Violine
Christoph PEER	-Viola
Lucia TENAN	-Violoncello

Mitwirkend: Isabel SIEVERS -Gitarre

P R O G R A M M :

Mauro GIULIANI
1780 - 1829

Sonate für Violine und Gitarre op. 25
Maestoso
Tema con Variazioni
Menuett
Rondo

Niccolo PAGANINI
1782 - 1840

Terzetto D-Dur
Allegro con brio
Minuetto
Andante Larghetto
Rondo

Maximo PUJOL
geb. 1957 in
Argentinien

Tangata de Agosto
Quintett für Streicher und Gitarre
Allegro
Andante
Allegro ritmico

Anmerkung: Am Mittwoch, dem 25. März, 20.30 Uhr
VOLKSMUSIKABEND mit der STUBIGLER TANZLMUSIG

Programm: Tanz- und Stubenmusik aus dem Tiroler Volksmusikgut

HAUS DES GASTES



igls

K O N Z E R T
Mittwoch, den 25. März 1998, 20.30 Uhr
im "Haus des Gastes" in Igls
FREIER EINTRITT

C O N C E R T
Wednesday, 25th March 1998 8.30 p.m.
in the "Haus des Gastes" at Igls
NO ENTRANCE FEE

C O N C E R T
mercredi 25 mars 1998 à 20 heures 30
dans "Haus des Gastes" à Igls
ENTREE LIBRE

C O N C E R T O
Mercoledì 25 marzo 1998 alle ore 20.30
nella "Haus des Gastes" ad' Igls
ENTRATA LIBERA

Ausführend: STUBIGLER TANZLMUSIG

Brigitte HOCHRAINER	Hackbrett (diatonisch), Zither
Elisabeth HOCHRAINER	Harfe
Andreas KAPFERER	Klarinette, Okarina
Ines KAPFERER	Geige, Hackbrett, Okarina
Ignaz SILLER	Kontrabaß
Franzl SILLER	Harmonika (diatonisch)

P R O G R A M M :

TANZ- und STUBENMUSIK
aus dem Tiroler Volksmusikgut -
vorwiegend
VOLKSWEISEN aus der Tradition der
"ZILLERTALER GEIGER"

Anmerkung: Am Mittwoch, dem 1. April, 20.30 Uhr
BLOCKFLÖTENQUARTETT AURORA, Innsbruck
Werke von Isaak, Purcell, Telemann, Händel,
J.S. Bach u.a.

HAUS DES GASTES



igls

K O N Z E R T

Mittwoch, den 1. April 1998, 20.30 Uhr
im "Haus des Gastes" in Igls
FREIER EINTRITT

C O N C E R T

Wednesday, 1st April 1998 8.30 p.m.
in the "Haus des Gastes" at Igls
NO ENTRANCE FEE

C O N C E R T

Mercredi 1 avril 1998 à 20 heures 30
dans "Haus des Gastes" à Igls
ENTRÉE LIBRE

C O N C E R T O

Mercoledì 1 aprile 1998 alle ore 20.30
nella "Haus des Gastes" ad' Igls
ENTRATA LIBERA

Ausführend: Blockflötenquartett AURORA,
Innsbruck

Kathrin KIECHL Ruth RITSCH
Barbara THÖNI Martina RABL
auf Originalinstrumenten (Sopranino-,
Sopran-, Alt-, Tenor- und Baßblockflöte)

P R O G R A M M :

Erasmus WIDMANN
1572 - 1634

Claude Gervaise (16.Jhd.)

Henry PURCELL
1659 - 1695

J.D. CAREY (20.Jhd.)

Georg Ph. TELEMANN
1681 - 1767

H.U. STAEPS (20.Jhd.)

Johann Sebastian BACH
1685 - 1750

Pierre ATTAIGNANT
? - 1553

Antonio de CABEZON
1510 - 1566

Vincenzo GALILEI (16.Jhd.)

Georg Friedrich HÄNDEL
1685 - 1759

H.U. STAEPS (20.Jhd.)

aus "Dantze und Galliarden":
"Johanna", "Sophia"

Drei Tänze

aus "Dido und Aeneas": Ritornelle
aus "Dioclesian": Second act tune

aus "Trains": Camel Train

aus "Four Fugues":
I. Andante II. Poco allegro

aus "Sieben Flötentänze":
Tibia - Schalmy - Czakan

aus "Brandenburgisches Konzert Nr.4":
Andante (2. Satz), BWV 1049

Basse dance "Magdalena"
Tourdion

Tiento X Primer Tono

Ricercare del decimo tuono

aus der "Wassermusik":
Suite Nr. 1 in F-Dur, HWV 348:
Menuet - Andante allegro
Suite Nr. 2 in D-Dur, HWV 349:
Menuet coro

aus "Sieben Flötentänze":
Syrinx-Sambuca-Tabour Pipe-Tibia

Anmerkung: Mit dieser Veranstaltung endet die Reihe
"KONZERTE IM HAUS DES GASTES IN IGLS 1998"