

O r g e l k o n z e r t e
berühmter europäischer Interpreten
Dienstag, den 8. Juni 1965, 20.30 Uhr, in der Pfarrkirche Igls

O r g a n - r e c i t a l s
of famous European organists
Tuesday, 8th June 1965 at 8.30 p.m. in the church of Igls

C o n c e r t s d e l' o r g u e
des célèbres organistes européens
Mardi, le 8 juin 1965 20.30 heures à l'église d'Igls

An der Orgel: Prof. Anton H e i l l e r, Wien

P r o g r a m m :

Dietrich Buxtehude (1637 - 1707)	Praeludium und Fuge E-Dur Choralvorspiele: Ach Gott, mich armen Sünder Gott der Vater wohn' uns bei Nun bitten wir den Heiligen Geist Partita sopra: Vater unser im Himmelreich, 4 Verse Magnificat primi toni Phantasie: Wie schön leuchtet der Morgenstern Praeludium und Fuge g-Moll
-------------------------------------	---

Freiwillige Spenden erbeten!

Voluntary contributions will be accepted!

Des contributions volontaires seront acceptées!

Anmerkung: Sonntag, den 13. Juni, 20.30 Uhr: Chorkonzert

Ausführende: Prof. N. Koller-Tenor
G. Trenkwaldler-Bariton
R. Senn-Baß
Innsbrucker Lehrerchor
Leitung: Hans Erhardt

O R G E L K O N Z E R T

Donnerstag, den 1. Juli 1965, 20.30 Uhr, in der Pfarr-
kirche Igls

Freiwillige Spenden erbeten

O R G A N - R E C I T A L

Thursday, July 1st 8.30 p.m. in the church of Igls
Voluntary contributions will be accepted

C O N C E R T D E L ' O R G U E

Jeudi, le 1 juillet 20.30 heures à l'église d'Igls
Des contributions volontaires seront acceptées

C O N C E R T O D ' O R G A N O

Giovedì, 1 Luglio alle ore 20.30 nella chiesa d'Igls
Dei contributi volonterosi vengono accettati

An der Orgel: Alfred MITTERHOFER, Linz

P R O G R A M M :

Dietrich Buxtehude (1637-1707):	Toccata F-Dur
Johann Pachelbel (1653-1706):	Aria Sebaldina
Johann Kaspar Kerll (1627-1693):	Canzona
Johann Seb. Bach (1685-1750):	Choralvorspiele: Ein feste Burg ist unser Gott Wir glauben all an einen Gott Vater Praeludium und Fuge h-Moll
Johann Seb. Bach:	

STIFTSKIRCHE WILTEN - ORGELKONZERTE JUNGER ÖSTERREICHISCHER ORGANISTEN

Freitag, den 2. Juli - 20.30 Uhr

An der Orgel: Alfred MITTERHOFER, Linz

P R O G R A M M :

Samuel Scheidt (1587-1654):	Io son ferito lasso
Johann Seb. Bach (1685-1750):	Choralvorspiele: An den Wasserflüssen Babylon Wir glauben all an einen Gott, Schöpfer Praeludium und Fuge h-Moll
Johann Seb. Bach:	
Augustinus Fr. Kropfreiter (1936):	Partita "Maria durch ein Dornwald ging"
Jehan Alain (1911-1940):	Variations sur un thème de Clément Jannequin Le jardin suspendu Litanies

Anmerkung: Am Freitag, den 9. Juli, spielt Karl Kolly-Wien/Chur.

O R G E L K O N Z E R T

Donnerstag, den 8. Juli 1965, 20.30 Uhr, in der Pfarrkirche Igls
Freiwillige Spenden erbeten

O R G A N - R E C I T A L

Thursday, July 8th 8.30 p.m. in the church of Igls
Voluntary contributions will be accepted

C O N C E R T D E L ' O R G U E

Jeudi, le 8 juillet 20.30 heures à l'église d'Igls
Des contributions volontaires seront acceptées

C O N C E R T O D ' O R G A N O

Giovedì, 8 Luglio alle ore 20.30 nella chiesa d'Igls
Dei contributi volonterosi vengono accettati

An der Orgel: Karl KOLLY, Wien-Chur/Schweiz

P R O G R A M M :

Johann Seb. Bach: Konzert G-Dur
1685-1750 Triosonate Es-Dur
Choralvorspiele:
O Lamm Gottes
O Mensch beweine deine Sünde groß
Phantasie und Fuge g-Moll

O R G E L K O N Z E R T

Donnerstag, den 15. Juli 1965, 20.30 Uhr, in der Pfarrkirche Igls
Freiwillige Spenden erbeten

O R G A N - R E C I T A L

Thursday, July 15th 8.30 p.m. in the church of Igls
Voluntary contributions will be accepted

C O N C E R T D E L ' O R G U E

Jeudi, le 15 juillet 20.30 heures à l'église d'Igls
Des contributions volontaires seront acceptées

C O N C E R T O D ' O R G A N O

Giovedì, 15 Luglio alle ore 20.30 nella chiesa d'Igls
Dei contributi volonterosi vengono accettati

An der Orgel: Otto B R U C K N E R, Wien

P R O G R A M M :

- Nikolaus Bruhns: Praeludium und Fuge e-Moll
Dietrich Buxtehude: Zwei Choralvorspiele:
Von Gott will ich nicht lassen
Nun bitten wir den heiligen Geist
Johann Pachelbel: Variationen über den Choral
"Was Gott tut, das ist wohl getan"
Johann Seb. Bach: Triosonate c-Moll
Praeludium und Fuge C-Dur (9/8)

STIFTSKIRCHE WILTEN - ORGELKONZERTE JUNGER ÖSTERREICHISCHER ORGANISTEN

Freitag, den 16. Juli - 20.30 Uhr

An der Orgel: Otto B R U C K N E R, Wien

P R O G R A M M :

- Dietrich Buxtehude: Praeludium und Fuge g-Moll
Johann Seb. Bach: Zwei Choräle:
Christ unser Herr zum Jordan kam
Dies sind die heiligen zehn Gebot
Max Reger: 2. Sonate d-Moll
Improvisation
Invocation
Introduktion und Fuge
Olivier Messiaen: Drei Meditationen aus "La Nativité"
Les anges
Les bergers
Dieu parmi nous

Anmerkung: Am Freitag, den 23. Juli, spielt Johannes Sonnleitner, Wien.

O R G E L K O N Z E R T

Donnerstag, den 22. Juli 1965, 20.30 Uhr, in der Pfarrkirche Igls
Freiwillige Spenden erbeten

O R G A N - R E C I T A L

Thursday, July 22th 8.30 p.m. in the church of Igls
Voluntary contributions will be accepted

C O N C E R T D E L' O R G U E

Jeudi, le 22 juillet 20.30 heures à l'église d'Igls
Des contributions volontaires seront acceptées

C O N C E R T O D' O R G A N O

Giovedì, 22 Luglio alle ore 20.30 nella chiesa d'Igls
Dei contributi volonterosi vengono accettati

An der Orgel: Johannes SONNLEITNER, Wien-Ried i.I.

P R O G R A M M :

- Johann G. Walther: Concerto del Sigr. Meck,
1684-1748 appropriato all'organo
- Dietrich Buxtehude: Zwei Choralvorspiele:
1637-1707 Nun komm der Heiden Heiland
Von Gott will ich nicht lassen
- Paul Hindemith: 2. Sonate
1895-1963
- Johann S. Bach: Zwei Choralvorspiele:
1685-1750 Von Gott will ich nicht lassen
Nun komm der Heiden Heiland
Praeludium und Fuge G-Dur

STIFTSKIRCHE WILTEN - ORGELKONZERTE JUNGER ÖSTERREICHISCHER ORGANISTEN

Freitag, den 23. Juli - 20.30 Uhr
An der Orgel: Johannes SONNLEITNER, Wien-Ried i.I.

P R O G R A M M :

- Girolamo Frescobaldi: Toccata quinta
1583-1643 Toccata per l'Elevatione
Canzona dopo l'Epistola
- Johann S. Bach: Praeludium und Fuge h-Moll
1685-1750
- Johannes Brahms: Drei Choralvorspiele aus op. 122:
1833-1897 Herzlich tut mich verlangen
Schmücke dich, o liebe Seele
O Welt, ich muß dich lassen
- Max Reger (1873-1916): Fantasie und Fuge d-Moll, op. 135 b
- Jean Langlais (geb. 1907): aus "Hommages à Frescobaldi"
Prélude au Kyrie
Fantasia

Anmerkung: Am Freitag, den 30. Juli, spielt Doris Linser, Innsbruck.

O R G E L K O N Z E R T

Donnerstag, den 29. Juli 1965, 20.30 Uhr, in der Pfarrkirche Igls
Freiwillige Spenden erbeten

O R G A N - R E C I T A L

Thursday, July 29th 8.30 p.m. in the church of Igls
Voluntary contributions will be accepted

C O N C E R T D E L' O R G U E

Jeudi, le 29 juillet 20.30 heures à l'église d'Igls
Des contributions volontaires seront acceptées

C o n c e r t o D' O R G A N O

Giovedì, 29 Luglio alle ore 20.30 nella chiesa d'Igls
Dei contributi volonterosi vengono accettati

An der Orgel: Doris LINSER, Innsbruck

P R O G R A M M :

- Francois Couperin: Aus "Messe solemnelle à l'usage des paroisses":
1668-1733
Couplet du Kyrie
Couplet Domine Deus, Rex coelestis
Couplet Qui tollis peccata mundi
Offertoire sur les grands jeux
- Johann Seb. Bach: Pastorale
1685-1750
Choralvorspiele:
Vom Himmel hoch
Christe, Du Lamm Gottes
Vater unser im Himmelreich
- Jean Langlais (1907): Te Deum

STIFTSKIRCHE WILTEN - ORGELKONZERTE JUNGER ÖSTERREICHISCHER ORGANISTEN

Freitag, den 30. Juli - 20.30 Uhr

An der Orgel: Doris LINSER, Innsbruck

P R O G R A M M :

- Francois Couperin: Aus "Messe solemnelle à l'usage des paroisses":
1668-1733
Couplet du Kyrie
Couplet Domine Deus, Rex coelestis
Couplet Qui tollis peccata mundi
Offertoire sur les grands jeux
- Johann Seb. Bach: Triosonate C-Dur
1685-1750
Choralvorspiele:
Vom Himmel hoch
Christe, Du Lamm Gottes
Vater unser im Himmelreich
- Jean Langlais (1907): Te Deum

Anmerkung: Am Freitag, den 6. August, spielt Sibyl Urbancic, Wien

O R G E L K O N Z E R T

Donnerstag, den 5. August 1965, 20.30 Uhr, in der Pfarrkirche Igls
Freiwillige Spenden erbeten

O R G A N - R E C I T A L

Thursday, August 5th 8.30 p.m. in the church of Igls
Voluntary contributions will be accepted

C O N C E R T D E L ' O R G U E

Jeudi, le 5 août 20.30 heures à l'église d'Igls
Des contributions volontaires seront acceptées

C O N C E R T O D ' O R G A N O

Giovedì, 5 Agosto alle ore 20.30 nella chiesa d'Igls
Dei contributi volonterosi vengono accettati

An der Orgel: Sibyl URBANCIC, Wien

P R O G R A M M :

- Georg Muffat (1653-1704): Toccata XII
Johann Pachelbel (1653-1706): Choralvorspiele:
Allein zu dir, Herr Jesu Christ
Jesus Christus, unser Heiland
Warum betrübst du dich, mein Herz
Johann K. Kerll (1627-1693): Passacaglia
Johann S. Bach (1685-1750): Kleine Klavierübung

STIFTSKIRCHE WILTEN - ORGELKONZERTE JUNGER ÖSTERREICHISCHER ORGANISTEN

Freitag, den 6. August - 20.30 Uhr

An der Orgel: Sibyl URBANCIC, Wien

P R O G R A M M :

- Samuel Scheidt (1587-1654): Psalmus in Nativitate Domini "Ge-
lobet seist Du Jesu Christ"
Nicolas de Grigny (1672-1702): Et in terra pax
Duo
Recit de Tierce en taille
Dialogue
Jehan Alain (1911-1940): 1er Fantasia
Lamento
Anton Heiller (geb. 1923): Fantasia super Salve Regina

Anmerkung: Am Freitag, den 13. August, spielt Bernhard Handel,
Innsbruck.

O R G E L K O N Z E R T

Donnerstag, den 12. August 1965, 20.30 Uhr, in der Pfarrkirche Igls
Freiwillige Spenden erbeten

O R G A N - R E C I T A L

Thursday, 12th August 8.30 p.m. in the church of Igls
Voluntary contributions will be accepted

C O N C E R T D E L ' O R G U E

Jeudi, le 12 août 20.30 heures à l'église d'Igls
Des contributions volontaires seront acceptées

C o n c e r t o D ' O R G A N O

Giovedì, 12 Agosto alle ore 20.30 nella chiesa d'Igls
Dei contributi volonterosi vengono accettati

An der Orgel: Sunna ABRAM, Innsbruck

P R O G R A M M :

- Georg Muffat (1653-1704): Toccata XI.
Johann Pachelbel (1653-1706): Choral mit 7 Partiten:
Herzlich tut mich verlangen
Johann Seb. Bach (1685-1750): 4 Choräle:
Wachet auf, ruft uns die Stimme
Wer nur den lieben Gott läßt walten
Meine Seele erhebt den Herrn
Ach bleib bei uns, Herr Jesu Christ
Praeludium und Fuge a-Moll

STIFTSKIRCHE WILTEN - ORGELKONZERTE JUNGER ÖSTERREICHISCHER ORGANISTEN

Freitag, den 13. August - 20.30 Uhr

An der Orgel: Bernhard Handel, Innsbruck

P R O G R A M M :

- Johann Seb. Bach (1685-1750): Partita sopra: Sei gegrüßet, Jesu gütig
Triosonate Es-Dur
Anton Heiller (geb. 1923): "Freu dich sehr, o meine Seele"
Kleine Partita für Orgel
In festo Corporis Christi
(4 Stücke zum Fronleichnamfest):
Ante Introitum
Post Offertorium
Post Communionem
Post Benedictionem

Anmerkung: Am Freitag, den 20. August, spielt Sunna Abram, -Innsbruck

O R G E L K O N Z E R T

Donnerstag, den 19. August 1965, 20.30 Uhr, in der Pfarrkirche Igls
Freiwillige Spenden erbeten

O R G A N - R E C I T A L

Thursday, 19th August 8.30 p.m. in the church of Igls
Voluntary contributions will be accepted

C O N C E R T D E L ' O R G U E

Jeudi, le 19 août 20.30 heures à l'église d'Igls
Des contributions volontaires seront acceptées

C O N C E R T O D ' O R G A N O

Giovedì, 19 Agosto alle ore 20.30 nella chiesa d'Igls
Dei contributi volonterosi vengono accettati

An der Orgel: Bernhard HANDEL, Innsbruck

P R O G R A M M :

- Vincent Lübeck (1654-1740): Praeludium und Fuge d-Moll
Johann Pachelbel (1653-1706): 3 Choralvorspiele:
Allein zu dir, Herr Jesu Christ
Jesus Christus, unser Heiland
Warum betrübst du dich, o Herz
Aria sebalдина
Johann Seb. Bach (1685-1750): Triosonate Es-Dur
Joseph Haydn (1732-1809): Flötenuhrstücke
Anton Heiller (geb. 1923): "Freu dich sehr, o meine Seele"
Kleine Partita für Orgel

STIFTSKIRCHE WILTEN - ORGELKONZERTE JUNGER ÖSTERREICHISCHER ORGANISTEN

Freitag, den 20. August - 20.30 Uhr

An der Orgel: Sunna ÁBRAM, Innsbruck

P R O G R A M M :

- Georg Muffat (1653-1704): Toccata XI
Johann Seb. Bach (1685-1750): 6 Schübler Choräle:
Wachet auf, ruft uns die Stimme
Wo soll ich fliehen hin
Wer nur den lieben Gott läßt walten
Meine Seele erhebt den Herrn
Ach bleib bei uns, Herr Jesu Christ
Kommst du uns, Jesu, vom Himmel
César Franck (1822-1890): Choral a-Moll
Johann Nep. David (geb. 1895): Toccata und Choral
"In dich hab ich gehofft, o Herr"

Anmerkung: Am Freitag, den 27. August, spielt Annemarie Frühling, Wien

O R G E L K O N Z E R T

Donnerstag, den 26. August 1965, 20.30 Uhr, in der Pfarrkirche Igls
Freiwillige Spenden erbeten

O R G A N - R E C I T A L

Thursday, 26th August 8.30 p.m. in the church of Igls
Voluntary contributions will be accepted

C O N C E R T D E L' O R G U E

Jeudi, le 26 août 20.30 heures à l'église d'Igls
Des contributions volontaires seront acceptées

C O N C E R T O D' O R G A N O

Giovedì, 26 Agosto alle ore 20.30 nella chiesa d'Igls
Dei contributi volonterosi vengono accettati

An der Orgel: Annemarie FRÜHLING, Wien

P R O G R A M M :

- Georg Muffat (1653-1704): Toccata I.
Anton Heiller (geb. 1923): Partita "Vater unser im Himmelreich"
Paul Hindemith (1895-1963): Sonate Nr. 3
Johann S. Bach (1685-1750): 3 Choralvorspiele:
Durch Adams Fall
Jesu meine Freude
Wenn wir in höchsten Nöten sein
Praeludium und Fuge e-Moll

STIFTSKIRCHE WILTEN - ORGELKONZERTE JUNGER ÖSTERREICHISCHER ORGANISTEN

Freitag, den 27. August - 20.30 Uhr

An der Orgel: Annemarie FRÜHLING, Wien

P R O G R A M M :

- Johann S. Bach (1685-1750): Praeludium und Fuge G-Dur
Triosonate e-Moll
Frank Martin (geb. 1890): Passacaille
Olivier Messiaen (geb. 1908): L'ascension

Anmerkung: Am Freitag, den 3. September, spielt Hedwig Ebermann, Linz

ORGELKONZERT

Donnerstag, den 2. September 1965, 20.30 Uhr, in der Pfarrkirche Igls
Freiwillige Spenden erbeten

ORGAN - RECITAL

Thursday, 2nd September, 8.30 p.m. in the church of Igls
Voluntary contributions are requested

CONCERT DE L'ORGUE

Jeudi, le 2 septembre, 20.30 heures à l'église d'Igls
Des contributions volontaires sont priées

CONCERTO D'ORGANO

Giovedì, 2 settembre, alle ore 20.30 nella chiesa d'Igls
Offerte volontarie sono gradite

An der Orgel: Konzertorganistin Hedwig EBERMANN, Linz

PROGRAMM:

Georg Muffat: Toccata decima
Jean Titelouze: Magnificat (quarti toni)
Quia respexit
Et misericordia ejus
Deposuit potentes
Deposuit potentes
Suscepit Israel
Gloria Patri et Filio
J.F.Doppelbauer: 2 Orgelchoräle:
Ave Maria zart
Ave maris stella
A.F.Kropfreiter: Partita "Ach wie nichtig, ach wie flüchtig"
J.S.Bach: Praeludium und Fuge Es-Dur
Kyrie Gott Vater in Ewigkeit
Christe aller Welt Trost
Kyrie Gott Heiliger Geist

STIFTSKIRCHE WILTEN - ORGELKONZERT

Freitag, den 3. September - 20.30 Uhr

An der Orgel: Konzertorganistin Hedwig EBERMANN, Linz

PROGRAMM:

Georg Muffat: Toccata decima
J.S.Bach: Kyrie Gott Vater in Ewigkeit
Christe aller Welt Trost
Kyrie Gott Heiliger Geist
Johann Pachelbel: Aria Sebaldina
A.F.Kropfreiter: "Der grimmig Tod mit seinem Pfeil" -
ein geistlich Konzert für Orgel
J.F.Doppelbauer: 2 Orgelchoräle:
Ave Maria zart
Ave maris stella
Toccata und Fuge (in memoriam Maurice Ravel)

Anmerkung: Mit diesem Konzert wird die Reihe der Orgelkonzerte
1965 beschlossen.
Allen Mitwirkenden und Zuhörern sei ein herzliches
"Vergelt's Gott!" gesagt.