



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
Sonntag, den 9. Juni 1991, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT  
Sunday, 9th June 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL  
Dimanche 9 juin à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

Ausführend: INNSBRUCKER STREICHQUARTETT

Brigitte LORENZ-THEMESSL	1. Violine
Lydia NOEVA	2. Violine
Helmut LEISZ	Viola
Klaus HASSLWANTER	Violoncello

P R O G R A M M :

Wolfgang Amadeus MOZART  
1756 - 1791

Streichquartett C-Dur, K.-V. 157

Allegro  
Andante  
Presto

Franz SCHUBERT  
1797 - 1828

Streichquartett D-Dur op. posth.

Allegro  
Andante con moto  
Presto

Wolfgang Amadeus MOZART

Streichquartett C-Dur, K.-V. 465,  
genannt "Dissonanzenquartett"

Adagio-Allegro  
Andante cantabile  
Menuetto  
Allegro molto

---

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 13. Juni, 20.30 Uhr, Orgelkonzert  
Ernst Kubitschek, Innsbruck, spielt Werke von Muffat,  
Eberlin, Pachelbel und Johann Sebastian Bach



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
 Sonntag, den 16. Juni 1991, 20.30 Uhr  
 in der Pfarrkirche Igls  
 Wir bitten um einen angemessenen  
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT  
 Sunday, 16th June 8.30 p.m.  
 in the church of Igls  
 Your contribution to the costs of  
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL  
 Dimanche 16 juin à 20 heures 30  
 à l'église d'Igls  
 Votre participation aux frais du  
 concert sera appréciée

Ausführende:

Eva-Maria ZOGG, Sopran  
 Brigitte HÜBNER, Alt  
 Josef STOLZ, Tenor  
 Ludwig SCHMUTZHARD, Baß  
 KIRCHENCHOR IGLS-LANS und ein  
 KAMMERORCHESTER  
 Josef HEINZLE, Orgel  
 Leitung: Hans ERHARDT

P R O G R A M M :

KIRCHENMUSIK ZUR ZEIT MOZARTS

Wolfgang Amadeus MOZART  
 1756 - 1791

Introitus: ALMA DEI CREATORIS:  
 Motette zur Mutter Gottes  
 für Soli, Chor, Streicher und Orgel (K.V.277)  
 Kyrie/Gloria: MISSA BREVIS IN C, genannt  
 PICCOLOMINI-MESSE,  
 für Soli, Chor, Orchester und Orgel (K.V.258)  
 Graduale: KIRCHENSONATE IN D  
 für Streicher und Orgel (K.V. 69)  
 Credo: MISSA BREVIS IN C  
 Offertorium: SUB TUUM PRAESIDIUM  
 Motette zur Mutter Gottes  
 für Sopran und Tenor solo, Streicher  
 und Orgel (K.V.198)  
 Sanctus, Benedictus, Agnus Dei:  
 MISSA BREVIS IN C  
 Zum sakramentalen Segen: LITANIAE DE  
 BEATA MARIA VIRGINE (LAURETANAE)  
 für Soli, Chor, Streicher und Orgel (K.V.109)  
 Kyrie-Sancta Maria-Salus infirmorum-  
 Regina angelorum-Agnus Dei  
 TANTUM ERGO - GENITORI  
 nach dem KAISERQUARTETT  
 für Chor, Streicher und Orgel

Joseph HAYDN  
 1732 - 1809

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 20. Juni, 20.30 Uhr, Orgelkonzert  
 An der Orgel: Jean-Luc Salique, Annonay, Frankreich



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
Sonntag, den 23. Juni 1991, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT  
Sunday, 23rd June 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL  
Dimanche 23 juin à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

Ausführende:

Michael GROSSLERCHER, Baß  
Angelika LEITNER, Querflöte  
Waldo GOTTARDI, Violine  
Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

Louis N. CLERAMBAULT  
1676 - 1740  
Rupert Ignaz MAYR  
1646 - 1712

Giovanni LEGRENZI  
1626 - 1690

Johann Joseph FUX  
1660 - 1741

Arcangelo CORELLI  
1653 - 1713

Christian GEIST  
1640 - 1711

Johann Sebastian BACH  
1685 - 1750

Johann Sebastian BACH

Capriccio in g

Regina coeli  
Geistliches Konzert für Baß,  
2 Instrumente und Orgel

Trionsonate G-Dur  
für Querflöte, Violine und Orgel  
Allegro - Adagio

Alma Redemptoris Mater  
Geistliches Konzert für Baß,  
2 Instrumente und Orgel

Kirchensonate op.3, Nr.8 in C-Dur  
für Querflöte, Violine und Orgel  
Largo - Allegro - Largo - Allegro

Geistliches Konzert "Beati omnes,  
qui timent Dominum"  
für Baß, 2 Instrumente und Orgel

Sonate Es-Dur, B.W.V. 1031  
für Flöte und obligate Orgel  
Allegro moderato - Siciliana - Allegro

Endlich, endlich wird mein Joch  
Arie für Baß mit obligater Violine  
und Orgel aus der Kantate Nr. 56

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 27. Juni, 20.30 Uhr, Orgelkonzert  
Andres Uibo aus Tallinn (Estland) spielt Werke von  
Buxtehude, J.S.Bach, Tüür und Edgar Arro



5



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
Sonntag, den 30. Juni 1991, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT  
Sunday, 30th June 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

CONCERT STRITUEL  
Dimanche 30 juin à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

Ausführende: INNSBRUCKER HOLZBLÄSER-ENSEMBLE

Verena SCHEBRAK, Flöte und Piccolo  
Isabella UNTERER, Oboe  
Walter SEEBACHER, Klarinette  
Peter RAEL, Klarinette und Baßklarinette  
Kurt ARNOLD, Horn  
Angelika RIEDL, Fagott

P R O G R A M M :

Wolfgang A. MOZART  
1756 - 1791

Franz LACHNER  
1803 - 1890

Wolfgang A. MOZART

Leos JANACEK  
1854 - 1928

Divertimento nach K.V.577 und K.V.492  
Rondo F-Dur  
Arietta B-Dur  
Aria C-Dur

Quintett Nr.2 in Es-Dur  
Allegro  
Andante con moto  
Menuetto. Allegro assai  
Allegretto

Divertimento, K.V.240  
Allegro  
Andante grazioso  
Menuetto  
Allegro

Mládi (Jugend), Holzbläsersextett x)  
Andante  
Moderato  
Allegro  
Con moto

x) Einstudierung: Dr. Othmar Costa

---

Am Donnerstag, dem 4. Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert  
Hubert Bergant, Laibach (Slowenien), spielt Werke von J.S.Bach,  
Mozart, Tournemire, Reger und Alain



Dietrich BUXTEHUDE  
1637 - 1707  
Georg Philipp TELEMANN  
1681 - 1767

Georg Friedrich HÄNDEL  
1685 - 1759

Georg Friedrich HÄNDEL

Johann Sebastian BACH  
1685 - 1750

Francois COUPERIN  
1668 - 1733

Johann Sebastian BACH

Georg Friedrich HÄNDEL

KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
Sonntag, den 7. Juli 1991, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT  
Sunday, 7th July 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL  
Dimanche 7 juillet à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

Ausführende:

Gabriele ENSER, Sopran  
Hermann VOGL, Baß  
Waldo GOTTARDI, Violine  
Ulrich WINZBERGER, Violoncello  
Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

Canticum: Te Deum laudamus

Die Hoffnung ist mein Leben  
Kantate für Baß, Violine und  
Basso continuo

Süße Stille, sanfte Quelle  
aus "Neun deutsche Arien"  
für Sopran, Violine und B.c.

Sonate in E-Dur op.1, Nr.15  
für Violine und Basso continuo  
Adagio - Allegro - Largo - Allegro

So geh' herein zu mir  
Recitativ für Baß und B.c.  
Mein Freund ist mein!  
Duett für Sopran und Baß,  
Violine und Basso continuo  
aus der Kantate Nr. 140

Pièces en concert  
für Violoncello und Orgel  
Prélude - Siciliène - La Tromba -  
Plainte - Air de Diable

Wenn Trost und Hülf'  
Arie für Baß mit obligater Violine  
und Basso continuo

Flamende Rose, Zierde der Erden  
aus "Neun deutsche Arien"  
für Sopran, Violine und B.c.

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 11. Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert  
Roman Summereder, Wien, spielt Werke von Buxtehude,  
Frescobaldi, Eberlin, Carl Ph. E. Bach und J.S. Bach



Giovanni B. FONTANA  
? - 1630

Johann Sebastian BACH  
1685 - 1750

Arcangelo CORELLI  
1653 - 1713

Johann ROSENMÜLLER  
(ca. 1619 - 1684)

Georg Philipp TELEMANN  
1681 - 1767

Christian L. BOXBERG  
1670 - 1729

Johann Sebastian BACH

Johann Sebastian BACH

Georg Philipp TELEMANN

KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
Sonntag, den 14. Juli 1991, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT  
Sunday, 14th July 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL  
Dimanche 14 juillet à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

Ausführende:

Anne-Kristin Mai (Leipzig), Mezzosopran  
Raimund Jahn Violine  
Raimund Jahn jun., Blockflöte  
Hans Erhardt, Orgel

P R O G R A M M :

Sonata Settima  
Für Sopranblockflöte, Violine und Orgel

Jesus, unser Trost und Leben  
Geistliches Lied für eine Singstimme,  
Blockflöte, Violine und Orgel

Sonate in A-Dur op.5, Nr.9  
für Violine und Orgel  
Largo - Tempo di Gavotta - Adagio - Giga

Das ist meine Freude (Psalm 73,28)  
Solo-Kantate für Mezzosopran, Block-  
flöte, Violine und Orgel

Sonata I in F-Dur  
für Altblockflöte und Violine  
Dolce - Allegro - Largo - Vivace

Die Elenden sehen's und freuen sich  
Solo-Kantate für Mezzosopran, Block-  
flöte, Violine und Orgel

Sonata in F  
für Altblockflöte und Orgel  
Adagio ma non tanto - Allegro - Siciliano -  
Allegro assai

Ach, bleibe doch, mein liebstes Leben  
Arie für Alt mit obligater Violine  
und Orgel aus der Kantate Nr. 11

Sonate in g-Moll  
für Altblockflöte, Violine und Orgel  
Affettuoso - Vivace - Andante - Presto

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 18. Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert  
Johanna Schmid, Stuttgart, spielt Cembalomusik desXVI. und  
XVII. Jahrhunderts



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
Sonntag, den 21. Juli 1991, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT  
Sunday, 21st July 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL  
Dimanche 21 juillet à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

Ausführende:

Johann RINDBERGER, Trompete  
Roman RINDBERGER, Trompete  
Gottfried HOLZER-GRAF, Orgel

P R O G R A M M :

Henry PURCELL 1659 - 1695	Sonata D-Dur für Trompete und Orgel Allegro - Adagio - Allegro
Robert SCHUMANN 1810 - 1856	Fugen über B-A-C-H op. 60: (komp. 1845) Nr. 2 B-Dur - lebhaft Nr. 4 B-Dur - mäßig, doch nicht zu langsam
Tommaso ALBINONI 1671 - 1751	Sonata a 6 für 2 Trompeten und Orgel Grave - Allegro - Grave - Allegro
Robert SCHUMANN	Fugen über B-A-C-H op. 60: Nr. 5 F-Dur - lebhaft
John STANLEY 1713 - 1786	Voluntary für Orgel und Trompete: op. 5/1 C-Dur, Adagio - Andante op. 5/5 D-Dur, Adagio - Allegro
Felix MENDELSSOHN-BARTH. 1809 - 1847	Sonate in D op. 65/5 (komp. 1844) Andante - Andante con moto - Allegro maestoso
Jean LANGLAIS geb. 1907	Aus "Sept Chorales" für Orgel und Trompete: Nr. VI - Jesu, meine Freude Nr. VII - Großer Gott, wir loben dich
Felix MENDELSSOHN-BARTH.	Sonate III in A-Dur op. 65/3 Allegro maestoso - Andante cantabile
Giovanni B. VIVIANI 1638 - 1692	Sonata seconda per Trompetta sola (komp. 1678) Allegro-Allegro-Adagio-Aria-Presto

Johann RINDBERGER, geb. 1949; von 1979-1986 Studium an der Hochschule Mozarteum (Klasse Prof. Krammer); Leiter der Musikschule in Frankenmarkt; Leiter des Rindberger-Ensembles, das sich auf die Wiedergabe Barocker- und Neuer Musik spezialisiert hat; mit dieser Gruppe oftmalige Rundfunk- und Fernsehaufnahmen beim ORF.  
Roman RINDBERGER, geb. 1973; derzeit Studium am Mozarteum (Klasse Prof. Krammer); erhielt bereits 3 Preise bei "Jugend musiziert" in Leoben.  
Gottfried HOLZER-GRAF studierte Orgel, Musikerziehung, Germanistik und Musikwissenschaft in Wien und Salzburg; Preisträger des Orgelwettbewerbs von Linz und Leipzig; Seit 1974 Professor an der Hochschule Mozarteum für die Fächer Orgel, Generalbaß und Improvisation;



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
Sonntag, den 28. Juli 1991, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT  
Sunday, 28th July 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL  
Dimanche 28 juillet à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

KIRCHENMUSIK ZUR ZEIT MOZARTS

Ausführende: KIRCHENCHOR IGLS-LANS  
und ein KAMMERORCHESTER  
Josef HEINZLE, Orgel  
Leitung: Hans ERHARDT

P R O G R A M M :

Wolfgang Amadeus MOZART  
1756 - 1791

Kyrie/Gloria: MISSA IN C, genannt  
TRINITATIS-MESSE (K.-V. 167)  
für gemischten Chor, Streicher,  
2 Oboen, 2 Trompeten, Pauken  
und Orgel

Graduale: KIRCHENSONATE Nr. 12  
in C-Dur (K.-V. 278)  
für Streicher, 2 Oboen, 2 Trompeten,  
Pauken und Orgel

Credo, Sanctus, Benedictus, Agnus Dei:  
MISSA IN C, genannt TRINITATIS-MESSE

Communio: AVE VERUM CORPUS (K.-V. 618)  
für gemischten Chor, Streicher und Orgel

Schluß: TE DEUM LAUDAMUS  
in C-Dur (K.-V. 141)  
für gemischten Chor, Streicher,  
2 Trompeten, Pauken und Orgel

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 1. August, 20.30 Uhr, Orgelkonzert  
Prof. Gerhard Weinberger, München-Detmold, spielt Werke  
von Froberger, Hiebler, Grünberger, Johann Ludwig Krebs  
und J.S. Bach





KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
 Sonntag, den 4. August 1991, 20.30 Uhr  
 in der Pfarrkirche Igls  
 Wir bitten um einen angemessenen  
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT  
 Sunday, 4th August 8.30 p.m.  
 in the church of Igls  
 Your contribution to the costs of  
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL  
 Dimanche 4 août à 20 heures 30  
 à l'église d'Igls  
 Votre participation aux frais du  
 concert sera appréciée

Ausführende:

Josef STOLZ, Tenor  
 Waldo GOTTARDI, 1. Violine  
 Romed GASSER, 2. Violine  
 Ulrich WINZBERGER, Violoncello  
 Hans ERHARDT, Orgel



P R O G R A M M :

Giovanni LEGRENZI  
 1626 - 1690

Arcangelo CORELLI  
 1653 - 1713

Wolfgang Amadeus MOZART  
 1756 - 1791

Triosonate G-Dur  
 für 2 Violinen und Basso continuo  
 Allegro - Adagio

Kirchensonate op.3, Nr.8 in C-Dur  
 für 2 Violinen und Basso continuo  
 Largo - Allegro - Largo - Allegro

Agnus Dei  
 aus der Messe in C-Dur (Krönungs-Messe)  
 für Tenor und Orgel K.-V. 317

3 Kirchensonaten:  
 Nr. 2 in B-Dur K.-V. 68  
 Nr. 1 in Es-Dur K.-V. 67  
 Nr. 5 in F-Dur K.-V. 145

Dulcissimum convivium  
 Geistliche Arie aus der  
 Litaniae de venerabili  
 altaris sacramento K.-V. 243  
 Tenor und Orgel

Kirchensonate Nr. 7 in F-Dur K.-V. 224  
 für 2 Violinen und Basso continuo

Ergo interest - Quaere superna K.-V. 143  
 Recitativ und Arie für Tenor,  
 2 Violinen und Basso continuo

Kirchensonate Nr. 13 in C-Dur K.-V. 328  
 für 2 Violinen, Cello und Orgel

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 8. August, 20.30 Uhr, Orgelkonzert  
 Prof. Johann Trummer, Graz, spielt Werke von Walther,  
 Mozart und J.S. Bach



Henry PURCELL  
1659 - 1695

Georg MUFFAT  
1653 - 1704

Arcangelo CORELLI  
1653 - 1713

Johann Sebastian BACH  
1685 - 1750

Giuseppe TORELLI  
1658 - 1709

William BOYCE  
1710 - 1779

Georg Friedrich HÄNDEL  
1685 - 1759

KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE

Sonntag, den 11. August 1991, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT

Sunday, 11th August 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 11 août à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

Ausführende:

Jean-Francois MICHEL (Fribourg), Trompete  
Reinhard JAUD (Innsbruck), Orgel x)

P R O G R A M M :

Sonata in D-Dur  
für Trompete und Orgel  
Pomposo - Andante maestoso - Allegro ma  
non troppo

Toccata Decima  
aus "Apparatus musico-organisticus"

Sonata in A-Dur  
für Trompete und Orgel  
Grave - Allegro - Adagio - Allegro

Fantasia super: Valet will ich dir  
geben BWV 735

Sonata in D-Dur  
für Trompete und Orgel  
Grave-Allegro, Grave-Allegro, Grave-Allegro

Voluntary g-Moll  
Voluntary G-Dur

Suite in D-Dur  
für Trompete und Orgel  
Overture - Gigue-Allegro - Aire-Menuetto -  
March-Bourrée - March

JEAN-FRANCOIS MICHEL, geb. 1957; Studium am Konservatorium Fribourg;  
Solist bei Konzerten in vielen Ländern Europas, Japan und Argentinien  
(unter anderen mit den Dirigenten K. Richter und H. Wakasugi). Von  
1976-1986 Solotrompeter der Münchner Philharmoniker. Seit 1986 Lehr-  
auftrag am Konservatorium Fribourg (Schweiz).

REINHARD JAUD, geb. 1947 zu Innsbruck; Studium an den Musikhochschulen  
in Salzburg und Wien; solistische Mitwirkung bei vielen Konzerten,  
Radio- und Schallplattenaufnahmen; Domorganist am Dom zu Innsbruck,  
Kustos der historisch berühmten Ebert-Orgel in der Innsbrucker Hof-  
kirche, Lehrer am Konservatorium Innsbruck und Sachverständiger für  
Orgelbau.

x) Herr Jaud hat entgegenkommender Weise kurzfristig den Orgelpart  
in Vertretung der plötzlich erkrankten Organistin, Frau Annerös  
Hulliger (Bern), übernommen.



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
Sonntag, den 18. August 1991, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT  
Sunday, 18th August 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL  
Dimanche 18 août à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

Ausführend: WIENER HORNQUARTETT

Clemens GOTTFRIED - 1. Horn  
Gerhard GREUTTER - 2. Horn  
Egmont FUCHS - 3. Horn  
Karl HEINDL - 4. Horn

An der Orgel: Kurt ESTERMANN, Innsbruck

P R O G R A M M :

Johann Sebastian BACH  
1685 - 1750

Randall THOMPSON

Georg MUFFAT  
1653 - 1704

Wolfgang A. MOZART  
1756 - 1791

Wolfgang A. MOZART

Wolfgang A. MOZART

Johannes BRAHMS  
1833 - 1897

Antonin DVORAK  
1841 - 1904

Choral  
aus der Kantate 147 "Herz und Mund  
und Tat und Leben"

Alleluja, komponiert 1940

Toccata Quinta  
aus "Apparatus musico-organisticus"

Adagio für Harmonika, K.-V. 356

Andante für eine Walze in eine  
kleine Orgel, K.-V. 616

Divertimento, K.-V. 253  
Thema con variazioni. Andante  
Menuetto  
Allegro assai

Praeludium und Fuge a-Moll

Vier Stücke  
Allegro  
Andante  
Allegretto scherzando  
Allegro moderato

---

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 22. August, 20.30 Uhr, Orgelkonzert  
Auf dem Programm stehen Concerti und Choralvorspiele von  
J.S. Bach.



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
Sonntag, den 1. September 1991, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT  
Sunday, 1st September 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL  
Dimanche 1 septembre à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

Ausführend: STREICHQUARTETT OENIPONTANA

Markus FRITZ	-1. Violine
Andrea LUDESCHER	-2. Violine
Ernst THEUERKAUF	-Viola
Susanne DELONG	-Violoncello
August HÖRTNAGL	-Oboe

Mitwirkend:



P R O G R A M M :

Wolfgang Amadeus MOZART  
1756 - 1791

Divertimento F-Dur, K.-V. 138  
für 2 Violinen, Viola und  
Violoncello (Allegro-Andante-Presto)

Peter SUITNER  
geb. 1928

Streichquartett Nr. 7  
"Hommage à Wolfgang Amadé"

Allegro  
Andante  
Allegro

Wolfgang Amadeus MOZART

Quartett für Oboe, Violine,  
Viola und Violoncello in  
F-Dur, K.-V. 370

Allegro  
Adagio  
Rondeau. Allegro

Franz SCHUBERT  
1797 - 1828

Streichquartett Es-Dur op. 125, Nr. 1

Allegro moderato  
Scherzo  
Adagio  
Allegro

---

Das Streichquartett OENIPONTANA besteht seit 1986. Die Mitglieder sind Absolventen des Konservatoriums der Stadt Innsbruck bzw. der Hochschule Mozarteum (Abt. X) in Innsbruck. 1987 wurde das Streichquartett beim Landeswettbewerb "Jugend musiziert" mit einem Ersten Preis ausgezeichnet

---

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 5. September, 20.30 Uhr, Orgelkonzert  
Helmuth Luksch, Kufstein - Spittal/Drau, spielt Werke von  
Mozart, Händel und J.S. Bach



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
 Sonntag, den 8. September 1991, 20.30 Uhr  
 in der Pfarrkirche Igls  
 Wir bitten um einen angemessenen  
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT  
 Sunday, 8th September 8.30 p.m.  
 in the church of Igls  
 Your contribution to the costs of  
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL  
 Dimanche 8 septembre à 20 heures 30  
 à l'église d'Igls  
 Votre participation aux frais du  
 concert sera appréciée



Ausführende:

Eva-Maria ZOGG, Sopran  
 Brigitte HÜBNER, Alt  
 Agnes HAIDER, Querflöte  
 Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

Johann Gottfr. WALTHER 1684 - 1748	Concerto del Sigr. Gentili appropriato all' Organo Allegro - Adagio - Allegro	
Georg Philipp TELEMANN 1681 - 1767	Erquicktes Herz, sei voller Freuden Kantate für Alt, Querflöte und Orgel	
Georg Friedrich HÄNDEL 1685 - 1759	Süßer Blumen Amraflocken Arie Nr. 3 aus "Neun deutsche Arien" für Sopran, Querflöte und Orgel	
Michel BLAVET 1700 - 1768	Sonata V in D-Dur ("La Chauvet") für Querflöte und Orgel Largo - Allegro - Allegro moderato - Gavotte	
Georg Philipp TELEMANN	Tod und Moder dringt herein Arie für Alt, Querflöte und Orgel	
Johann Sebastian BACH 1685 - 1750	Et in unum Dominum Duett für Sopran und Alt aus der Messe in h-Moll	BWV 232
Christoph Willibald GLUCK 1714 - 1787	Reigen seliger Geister für Querflöte und Orgel	
Wolfgang Amadeus MOZART 1756 - 1791	Exsultate, jubilate Motette für Sopran und Orgel Allegro - Recitativo - Andante - Allegro	K.-V. 165

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 12. September, 20.30 Uhr, Orgelkonzert  
 Michael Gailit, Wien, spielt Werke von W.A. Mozart



KUNST  
UND  
KULTUR

Johann Sebastian BACH  
1685 - 1750

Georg Friedrich HÄNDEL  
1685 - 1759

Josef HAYDN  
1732 - 1809

Jean Baptiste LOEILLET  
1680 - 1730

Jacques Francois HALÉVY  
1799 - 1862

Felix MENDELSSOHN-BARTH.  
1809 - 1847

Johannes BRAHMS  
1833 - 1897

Johann Wilhelm HERTEL  
1727 - 1789

Georg Friedrich HÄNDEL

KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
Sonntag, den 15. September 1991, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT  
Sunday, 15th September 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL  
Dimanche 15 septembre à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

Ausführende:

Ina HAIDINGER, Sopran  
Rudolf SENN, Baß  
Günter SILBERNAGL, Oboe  
Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

Kleines Praeludium und Fuge F-Dur BWV 556

Endlich wird mein Joch  
Arie für Baß mit obligater Oboe  
und Orgel aus der Kantate Nr. 56

Süße Stille, sanfte Quelle  
Arie Nr. 4 aus "Neun deutsche Arien"  
für Sopran, Oboe und Orgel

Nun beut die Flur das frische Grün  
Recitativ und Arie aus dem Oratorium  
"Die Schöpfung" für Sopran und Orgel

Sonate C-Dur  
für Oboe und Orgel  
Largo cantabile - Allegro - Largo  
espressivo - Allegro

Wenn ewger Haß  
Arie aus "Die Jüdin" für Baß und Orgel

Ich danke Dir, Herr  
Arie aus dem Oratorium "Paulus"  
für Baß und Orgel

Herr Gott Abrahams  
Arie aus dem Oratorium "Elias"  
für Baß und Orgel

O Tod, wie bitter bist du  
aus "Vier ernste Gesänge" op. 121, Nr. 3  
für Baß und Orgel

Partita III in d-Moll  
für Oboe und obligate Orgel  
Allegro - Largo - Vivace

Meine Seele hört im Sehen  
Arie Nr. 6 aus "Neun deutsche Arien"  
für Sopran, Oboe und Orgel

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 19. September, 20.30 Uhr, Orgelkonzert  
Franz Lörch, München, spielt Werke von Stanley, Walther u. Bac!



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
Sonntag, den 22. September 1991, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT  
Sunday, 22nd September 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL  
Dimanche 22 septembre à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

Ausführend:

Streichquartett des COLLEGIUM MUSICUM  
INNSBRÜCK

Waldo GOTTARDI	1. Violine
Romed GASSER	2. Violine
Karl SCHALLENMÜLLER	Viola
Ulrich WINZBERGER	Violoncello



P R O G R A M M :

Wolfgang Amadeus MOZART Streichquartett D-Dur, K.-V. 155  
1756 - 1791  
Allegro  
Andante  
Molto Allegro

Divertimento F-Dur, K.-V. 138  
Allegro  
Andante  
Presto

Streichquartett G-Dur, K.-V. 387  
Allegro vivace assai  
Menuetto. Allegretto  
Andante cantabile  
Molto Allegro

---

Anmerkung: Mit diesem Konzert enden die Reihen "KIRCHENMUSIKALISCHE  
WEIHESTUNDEN" und "ORGELKONZERTE" 1991 in der Pfarrkirche  
Igls.