



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 14. Juni 1987, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Wir bitten um einen angemessenen
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
 Sunday, 14th June 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Your contribution to the costs of
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 14 juin à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Votre participation aux frais du
 concert sera appréciée

Ausführende:

Josef STOLZ, Tenor
 Wilhelm VOGLER, Trompete
 KIRCHENCHOR IGLS-LANS
 Leitung und an der Orgel: Hans ERHARDT

P R O G R A M M :

| | |
|--|--|
| Maurice GREENE 1695 - 1755 | Trumpet tune |
| Jeremiah CLARKE 1673 - 1707 | March |
| Michael PRAETORIUS 1571 - 1621 | Veni Creator |
| Sethus CALVISIUS 1556 - 1615 | Veni sancte Spiritus |
| Johann Sebastian BACH 1685 - 1750 | Nun bitten wir den Heiligen Geist |
| Johann Gottfr. WALTHER 1684 - 1748 | Konzert in G-Dur für Trompete und Orgel Preludio - Allegro - Largo - Vivace - Aria - Vivace |
| Wolfgang Amadeus MOZART 1756 - 1791 | Dulcissimum convivium Geistliche Arie für eine hohe Stimme |
| Wolfgang Amadeus MOZART | Justum deduxit Dominus Hymnus für Chor und Orgel |
| Wolfgang Amadeus MOZART | Agnus dei aus der "Krönungsmesse" |
| Johann Sebastian BACH | Ich will den Namen Gottes loben Chor aus der Kantate Nr. 142 |
| Giuseppe TORELLI 1651 - 1709 | Konzert in D für Trompete und Orgel Allegro - Adagio/Presto/Adagio - Allegro |
| Georg Friedrich HÄNDEL 1685 - 1759 | Halleluja Chor aus dem Oratorium "Der Messias" |
| Marc Ant. CHARPENTIER 1634 - 1702 | Marche de triomphe |

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 18. Juni, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
 An der Orgel: Karl Maureen, München
 Am Sonntag, dem 21. Juni, 20.30 Uhr, Solistenkonzert



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 21. Juni 1987, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Wir bitten um einen angemessenen
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
 Sunday, 21st June 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Your contribution to the costs of
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 21 juin à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Votre participation aux frais du
 concert sera appréciée

Ausführende:

Rudolf SENN, Baß
 Günther SILBERNAGL, Oboe
 Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

Louis N. CLERAMBAULT
 1676 - 1749
 Giacomo CARISSIMI
 1605 - 1674

Francesco GEMINIANI
 um 1680 - 1762

Johann Sebastian BACH
 1685 - 1750

Domenico ZIPOLI
 1688 - 1726

Johann Wilhelm HERTEL
 1727 - 1789

Ludwig van BEETHOVEN
 1770 - 1827

Capriccio in g

O vulnera doloris
 Geistliche Solokantate für Baß und B.c.

Sonate in e-Moll für Oboe und Orgel
 Adagio - Allegro - Largo - Vivace

Ich habe genug
 Kantate Nr. 82 für Baß, Oboe und B.c.

5 Versetten (komp. 1716)

Partita I in C-Dur für Oboe und Orgel
 Allegro ma non troppo - Largo - Allegro

Sechs Lieder nach Texten von Gellert, op. 48

Bitten
 Die Liebe des Nächsten
 Vom Tode
 Die Ehre Gottes aus der Natur
 Gottes Macht und Vorsehung
 Bußlied

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 25. Juni, 20.30 Uhr, Cembalokonzert
 Günther Fetz, Bregenz, spielt auf einem Cembalo von
 Joop Klinkhamer, Amsterdam, Werke von Froberger, Dietrich
 Buxtehude und J.S. Bach

Am Sonntag, dem 28. Juni, 20.30 Uhr, Solistenkonzert



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 28. Juni 1987, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Wir bitten um einen angemessenen
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
 Sunday, 28th June 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Your contribution to the costs of
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 28 juin à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Votre participation aux frais du
 concert sera appréciée

Ausführende:

Wiltrud SCHREINER, Blockflöte
 Roman CANTIENI, Cembalo

P R O G R A M M :

Georg Friedrich HÄNDEL
 1685 - 1759

Sonate C-Dur, Op. 1, Nr. 7
 Larghetto - Allegro - Larghetto -
 A tempo di Gavotta - Allegro

Georg Philipp TELEMANN
 1681 - 1767

Sonate f-Moll
 aus "Der getreue Musikmeister"
 Triste - Allegro - Andante - Vivace

Jan Pieterszoon SWEELINCK
 1562 - 1621

"Onder een Linde groen"
 für Cembalo

Jacques Martin HOTTETERRE
 1680 - 1761

Suite d-Moll
 Prelude (gay) - Allemande (gracieusement) -
 Courante (gay) - Rondeau (gay) - Grave - Gigue

Francesco Maria Veracini
 1690 - 1750

Sonate F-Dur
 Largo e mobile - Allegro - Largo - Allegro

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 2. Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
 An der Orgel: Prof. Jozef Sluys, Brüssel
 Auf dem Programm stehen Werke altflämischer Meister sowie
 Passacaglia d-Moll, Praeludium und Fuge D-Dur von Dietrich
 Buxtehude

Am Sonntag, dem 5. Juli, 20.30 Uhr, Solistenkonzert
 Ausführende: Brigitte Themessl, Violine
 Lidia Noeva, Violine
 Nikolaus Messner, Cello
 Hans Erhardt, Orgel

Auf dem Programm stehen Werke von Corelli, Vivaldi, Händel
 und Mozart



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 5. Juli 1987, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 5th July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 5 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

Ausführende:

Brigitte THEMESSEL, Violine
Lidia NOEVA, Violine
Nikolaus MESSNER, Violoncello
Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

Antonio VIVALDI
1680 - 1743

Concerto grosso in d-Moll, Op. 3, Nr. 11
für 2 Violinen und Orgel
Allegro - Molto Adagio/Allegro - Largo - Allegro

Arcangelo CORELLI
1653 - 1713

Triosonate Op. 4, Nr. 1
für 2 Violinen und Basso continuo
Preludio - Corrente - Allemanda

Triosonate Op. 4, Nr. 2
für 2 Violinen und Basso continuo
Preludio - Allemanda - Corrente

Georg Friedrich HÄNDEL
1685 - 1759

Triosonate in D-Dur, Op. 5, Nr. 2
für 2 Violinen und Orgel
Adagio - Allegro - Musette - Allegro -
Musette - Marche - Gavotte

Wolfgang Amadeus MOZART
1756 - 1791

3 Kirchengsonaten
für 2 Violinen und Basso continuo
Sonate Nr. 4 (komp. 1772), K.-V. 144
Sonate Nr. 1 (komp. 1767), K.-V. 67
Sonate Nr. 8 (komp. 1776), K.-V. 225

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 9. Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
An der Orgel: Kei Koito, Japan (dzt. Lausanne, Schweiz)
Auf dem Programm stehen Orgelwerke von Johann Sebastian Bach.



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 12. Juli 1987, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 12th July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 12 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

Ausführende:

JAKOB-STAINER-QUARTETT, Innsbruck:
Vladislav MARKOVIC, Violine
Ursula VOIGT, Violine
Eva SILBERNAGL, Viola
E. BIHARI, Violoncello
Mitwirkend: Prof. Walter KEFER, Klarinette

P R O G R A M M :

Franz A. HOFFMEISTER
1754 - 1812

Quartett in B-Dur
für Klarinette und Streicher
Allegro - Menuetto - Un poco Adagio - Rondo

Wolfgang Amadeus MOZART
1756 - 1791

Streichquartett in D-Dur (komp. 1772), K.-V. 155
Allegro - Andante - Molto Allegro

Niccolò PAGANINI
1782 - 1840

Quattro Notturmi für Streichquartett

Carl STAMITZ
1745 - 1801

Quartett in Es-Dur, Op. 8/4
für Klarinette und Streicher
Allegro - Andante - Rondo

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 16. Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
An der Orgel: Pierre Cogen, Paris
Auf dem Programm stehen Werke von Sweelinck, Karl Ph.E. Bach,
Johann S. Bach und Jean Langlais

Am Sonntag, dem 19. Juli, 20.30 Uhr, Solistenkonzert
Ausführende: Anne-Kristin Mai (Leipzig), Alt
Raimund Jahn, Violine
Raimund Jahn jun., Blockflöte
Hans Erhardt, Orgel



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 19. Juli 1987, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Wir bitten um einen angemessenen
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
 Sunday, 19th July 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Your contribution to the costs of
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 19 juillet à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Votre participation aux frais du
 concert sera appréciée

Ausführende:

Anne-Kristin MAI (Leipzig), Alt
 Raimund JAHN, Violine
 Raimund JAHN jun., Blockflöte
 Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

Giovanni Paolo CIMA
 (um 1610)

Trio-Sonate in a
 für Blockflöte, Violine und Orgel

Christian Ludwig BOXBERG
 1670 - 1729

"Die Elenden sehen's und freuen sich"
 Solokantate für Alt, Blockflöte, Violine
 und Orgel

Georg Philipp TELEMANN
 1681 - 1767

"Unbegreiflich ist dein Wesen"
 Kantate zum Sonntag "Trinitatis"
 für Alt, Violine und Orgel

Johann Friedrich FASCH
 1688 - 1758

Canon-Sonata à 3 in F-Dur
 für Blockflöte, Violine und Orgel
 Andante - Allegro - Allegro

Raimund JAHN
 geb. 1924

Arietta, Op. 35, Nr. 2
 für Violine und Orgel

Franz LISZT
 1811 - 1886

Zwei geistliche Lieder für Alt und Orgel:
 Ave maris stella
 Ave Maria

Leonhard METZNER
 1902 - 1983

"Wenn du dich meiner gnädiglich erbarmst"
 Geistliches Lied für Alt, Violine und Orgel

Raimund JAHN

"Schöpfungstraum"
 Hymnus für Alt und Orgel
 Text: Maria Steurer
 (An der Orgel: der Komponist)

Johann Joachim QUANTZ
 1697 - 1773

Triosonate C-Dur
 für Blockflöte, Violine und Orgel
 Affettuoso - Alla breve - Larghetto - Vivace

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 23. Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
 An der Orgel: Dorthy de Rooij, Eindhoven (Niederlande)
 Werke von Scheidt, Carlos Seixas und Johann Sebastian Bach



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 26. Juli 1987, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 26th July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 26 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

Ausführend:

Das "CLARINO-ENSEMBLE", Bremerhaven
Kirsten FRELLSEN, Sopran
Mikael BÖRRESEN, Klarinette
Michael TURKAT, Orgel

P R O G R A M M :

| | |
|--|--|
| Johann Sebastian BACH 1685 - 1750 | Toccata und Fuge d-Moll (Dorisch), BWV 538 |
| Luigi CHERUBINI 1760 - 1842 | Ave Maria für Sopran, Klarinette und Orgel |
| H. BÖRRESEN 1876 - 1954 | Hvis du har varme Tanker Dänische Kirchenarie für Sopran und Orgel |
| Olivier MESSIAEN geb. 1908 | Abime des oiseaux für Solo-Klarinette |
| Georg Philipp TELEMANN 1681 - 1767 | Fantasie für Solo-Klarinette |
| Georg Philipp TELEMANN | Ew'ge Quelle, milder Strom Kantate für Sopran, C-Klarinette und Orgel |
| Giovanni Battista MARTINI 1706 - 1784 | Toccata für C-Klarinette und Orgel |
| Georg Friedrich HÄNDEL 1685 - 1759 | Singe, Seele, Gott zum Preise aus "Neun deutsche Arien" für Sopran, Klarinette und Orgel |

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 30. Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
An der Orgel: Hubert Meister, München
Auf dem Programm stehen Werke von Georg Muffat, Buxtehude und
Johann Sebastian Bach.

Am Sonntag, dem 2. August, 20.30 Uhr: Kirchenmusik der Klassik
Ausführende: Vokal-Solisten, der Kirchenchor Igls-Lans und ein
Kammerorchester

Auf dem Programm stehen folgende Werke: Kirchensonate Nr. 12
von W.A.Mozart, Missa solemnis brevis von Johann Ernst Eberlin
und Te Deum von Joseph Hayd.



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 2. August 1987, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 2nd August 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 2 août à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

KIRCHENMUSIK DER KLASSIK

Ausführende: Gabriele ENSER, Sopran
Brigitte HÜBNER-URBAN, Alt
Josef STOLZ, Tenor
Hermann VOGL, Baß
Waldo GOTTARDI, Solo-Violine
Michael MAYR, Orgel
KIRCHENCHOR IGLS-LANS
und ein KAMMERORCHESTER

Leitung: Hans ERHARDT

P R O G R A M M :

Wolfgang Amadeus MOZART
1756 - 1791

Kirchensonate Nr. 12 in C-Dur (komp. März 1777)-
für 2 Violinen, Violoncell, Baß
2 Oboen, 2 Trompeten, Pauken und
Orgel, K.-V. Nr. 278

Johann Ernst EBERLIN
1702 - 1762

MISSA SOLEMNIS BREVIS in C-Dur
für Soli, vierstimmigen gemischten Chor,
2 Violinen, Viola, 2 Trompeten, Pauken
und Continuo

Kyrie - Gloria - Credo - Sanctus -
Benedictus - Agnus

Joseph HAYDN
1732 - 1809

TE DEUM in C-Dur (komp. um 1799/1800)
für die Kaiserin Marie Therese
Gemischter Chor, Orchester und Orgel
Allegro - Adagio - Allegro moderato

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 6. August, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
An der Orgel: Mirosława Semeniuk-Podraza, Krakau (Polen)
Auf dem Programm stehen Werke von Dietrich Buxtehude,
Jan Lublin, Georg Muffat und Johann Sebastian Bach.



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 9. August 1987, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 9th August 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 9 août à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

Ausführende:

Hermann VOGL, Baß
Waldo GOTTARDI, Violine
Ulrich WINZBERGER, Violoncello
Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

Georg Dietrich LEYDING
1664 - 1710

Alessandro STRADELLA
1645 - 1682

Arcangelo CORELLI
1653 - 1713

Nicolaus BRUHNS
1665 - 1697

Georg Friedrich HÄNDEL
1685 - 1759

Georg Philipp TELEMANN
1681 - 1767

1. Praeludium in Es-Dur

Kirchenarie "Pietà, Signore"
für Baß und Orgel

Sonate in F-Dur, Op. 5/Nr. 4
für Violine und Basso continuo
Adagio - Allegro - Vivace - Adagio -
Allegro

Mein Herz ist bereit
Geistliches Konzert für Baß-Solo,
Solovioline und Basso continuo

Sonate in A-Dur, Op. 1/Nr. 14
für Violine und Basso continuo
Adagio - Allegro - Largo - Allegro

Die Hoffnung ist mein Leben
Kantate für Baß, obligate Violine
und Basso continuo

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 13. August, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
An der Orgel: Jacques Desroches, Kanada (dzt. Norwegen)
Auf dem Programm stehen Werke von Rossi, Zipoli, Kerll,
Pachelbel, Johann G. Walther und J.S. Bach.

Am Sonntag, dem 16. August, 20.30 Uhr, Solistenkonzert
Ausführende: Leonhard Leeb-Trompete und Andreas Juffinger-
Orgel

Auf dem Programm stehen Werke von J.S. Bach, Telemann,
Pachelbel, Krebs und Loeillet.



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 16. August 1987, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 16th August 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 16 août à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

Ausführende:

Leonhard LEEB, Trompete
Andreas JUFFINGER, Orgel

P R O G R A M M :

| | |
|---------------------------------------|--|
| Johann Sebastian BACH 1685 - 1750 | Praeludium und Fuge Es-Dur, BWV 552 |
| Georg Philipp TELEMANN 1681 - 1767 | Konzert in f-Moll für Trompete und Orgel Allegro - Largo e piano - Vivace |
| Johann PACHELBEL 1653 - 1706 | "Was Gott tut, das ist wohlgetan" Choral mit 9 Partiten für Orgel |
| Johann Ludwig KREBS 1713 - 1780 | Choralvorspiel: "Herzlich lieb hab' ich dich, o Herr" für Trompete und Orgel Toccata und Fuge E-Dur |
| Jean Baptiste LOEILLET 1653 - 1728 | Sonate in G-Dur für Trompete und Orgel Andante - Allegro - Lento - Allegro |

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 20. August, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
An der Orgel: Gustav Auzinger, Rohrbach, Oberösterreich
Auf dem Programm stehen Werke von Johann Sebastian Bach.

Am Sonntag, dem 23. August, 20.30 Uhr, Solistenkonzert
Ausführende: Michaela Cutka Barockgeige, Blockflöte
Helmut Schaller Blockflöte
Wolfgang Jungwirth Gitarre

Auf dem Programm stehen Werke der barocken Kammermusik
von Johann J. Fux, Kaiser Leopold I., Matthew Locke,
John Dowland, Georg Ph. Telemann, Georg Fr. Händel.



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 23. August 1987, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Wir bitten um einen angemessenen
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
 Sunday, 23rd August 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Your contribution to the costs of
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 23 août à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Votre participation aux frais du
 concert sera appréciée

Ausführend: KAMMERTRIO LINZ-WIEN
 Michaela CUTKA-Barockgeige und
 Blockflöte
 Helmut SCHALLER-Blockflöte
 Wolfgang JUNGWIRTH, Gitarre

P R O G R A M M :

B A R O C K E K A M M E R M U S I K

Johann Joseph FUX
 1660 - 1714

Sinfonia für Blockflöte, Violine und B.c.
 Adagio - Andante - Allegro - Allegro -
 Andante - Maestoso e deciso

Kaiser LEOPOLD I.
 1640 - 1705

Aus den "Balletti": Seconda Aria in D-Dur
 für Blockflöte/Barockgeige und Basso continuo
 Allemande - Sarabanda - Courante - Sarabanda -
 Gagliarda - Canario

Matthew LOCKE
 1630 - 1677

Suite Nr. 1 für zwei Blockflöten
 Fantazie - Pavan - Ayre - Courante -
 Saraband - Jigg

John DOWLAND
 1562 - 1626

Zwei Stücke für Gitarre-Solo:
 Galliard
 A Fancy

Georg Philipp TELEMANN
 1681 - 1767

Fantasie Nr. 7 für Violine ohne Baß in Es-Dur
 Dolce - Allegro - Largo - Presto

Georg Friedrich HÄNDEL
 1685 - 1759

Sonate g-Moll, Op. 1/Nr. 2
 für Blockflöte und Basso continuo
 Larghetto - Andante - Adagio - Presto

Georg Friedrich HÄNDEL

Triosonate F-Dur
 für Altblockflöte, Barockgeige und B.c.
 Larghetto - Allegro - Adagio - Allegro -
 Allegro

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 27. August, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
 An der Orgel: Franz Haselböck, Krems (Niederösterreich)
 Auf dem Programm stehen Werke von Lasceux, Kuchar, Wesley,
 Albrechtsberger, Paluselli, Ruppe und Beethoven.



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 6. September 1987, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Wir bitten um einen angemessenen
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
 Sunday, 6th September 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Your contribution to the costs of
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 6 septembre à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Votre participation aux frais du
 concert sera appréciée

Ausführende:

Rudolf Senn, Baß
 Susanne Schartner, Flöte
 Reintraud Neubacher, Violoncello
 Josef Heinzle, Orgel

P R O G R A M M :

| | |
|---|---|
| Henry PURCELL 1659 - 1695 | Trumpet tune (Orgel) |
| Sebastien de BROSSARD 1655 - 1730 | O plenus irarum dies Geistliches Konzert für Baß und Basso continuo |
| Carl Ph.E. BACH 1714 - 1788 | Solo-Sonate für Flöte |
| Giuseppe TORELLI 1658 - 1709 | Sonate in G-Dur für Violoncello und B.c. Adagio - Allegro - Adagio - Allegro |
| Johann Sebastian BACH 1685 - 1750 | Laß, o Welt, mich aus Verachtung Arie für Baß, obligate Flöte und Basso continuo aus der Kantate Nr. 123 |
| Felix MENDELSSOHN-BARTH. 1809 - 1847 | Gott, sei mir gnädig Arie für Baß aus dem Oratorium "Paulus" Es ist genug Arie für Baß aus dem Oratorium "Elias" |
| Anton DIABELLI 1781 - 1858 | Sonatine in C-Dur für Violoncello und Orgel Allegro moderato - Largo maestoso - Rondo - Allegro ma non troppo |
| Anton BRUCKNER 1824 - 1896 | Ave Maria für Baß und Orgel |
| Josef G.E. STEHLE 1839 - 1897 | Fest-Fantasie für Orgel Grave - Allegro - Piu moderato |

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 10. September, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
 An der Orgel: Michael Gailit, Wien
 Auf dem Programm stehen Werke von Charles-Marie Widor,
 Dietrich Buxtehude und Franz Schmidt



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 13. September 1987, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Wir bitten um einen angemessenen
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
 Sunday, 13th September 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Your contribution to the costs of
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 13 septembre à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Votre participation aux frais du
 concert sera appréciée

Ausführende:

Ina HAIDINGER, Sopran
 Günter SILBERNAGL, Oboe
 Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

| | |
|--|--|
| Jan Pieterszoon SWEELINCK 1562 - 1621 | Toccata dorisch |
| Francesco de MAJO 1732 - 1770 | Sicut cerva, quae per valles Geistliche Solo-Kantate für Sopran und Orgel |
| Jean Baptiste LOEILLET 1680 - 1730 | Sonata in C-Dur für Oboe und Orgel Largo cantabile - Allegro - Largo espressivo - Allegro |
| Pietro TERZIANI 1768 - ? | Salve Regina Solo-Kantate für Sopran und konzertierende Orgel |
| Georg Friedrich HÄNDEL 1685 - 1759 | Concerto Nr. 8 in B-Dur für Oboe und Orgel Adagio - Allegro - Siciliana - Vivace Süßer Blumen Ambralflocken Deutsche Arie Nr. 3 für Sopran, obligate Oboe und Orgel |
| Joseph HAYDN 1732 - 1809 | 3 Stücke für ein Orgelwerk in einer Uhr (1793): Menuett Allegro ma non troppo Marche |
| Georg Friedrich HÄNDEL | Meine Seele hört im Sehen Deutsche Arie Nr. 6 für Sopran, obligate Oboe und Orgel |

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 17. September, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
 An der Orgel: Domkapellmeister Michael Mayr, Innsbruck
 Auf dem Programm stehen Werke von Merula, Sweelinck, Bruhns,
 Pachelbel, Maichelbeck, Mendelssohn, Schröder, Stanley und
 Buxtehude



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 20. September 1987, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 20th September 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 20 septembre à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

Ausführend: STREICHQUARTETT DES COLLEGIUM
MUSICUM INNSBRUCK

Waldo GOTTARDI, Violine
Alfred SPERRLICH, Violine
Karl SCHALLENMÜLLER, Viola
Ulrich WINZBERGER, Violoncello

P R O G R A M M :

Joseph HAYDN
1732 - 1809

Streichquartett in D-Dur, Op. 50/6

Allegro
Poco Adagio
Menuetto.Allegretto
Finale.Allegro con Spirito

Franz SCHUBERT
1797 - 1828

Streichtrio in B-Dur, D.-V. 581 (komp. 1817)

Allegro moderato
Andante
Menuetto.Allegretto
Rondo.Allegretto

Felix MENDELSSOHN-BARTH.
1809 - 1847

Streichquartett in Es-Dur (komp. 1823)

Allegro moderato
Adagio non troppo
Minuetto
Fuga

Anmerkung: Mit diesem Konzert enden die Reihen "Orgelkonzerte" und
"Kirchenmusikalische Weihstunden" 1987 in der Pfarr-
kirche Igls.