



Ansicht

Josef STOLZ, Tenor
 Rudolf SENN, Baß
 Wilhelm VOGLER, Trompete
 KIRCHENCHOR IGLS-LANS
 Leitung und an der Orgel: Hans ERHARDT

KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 16. Juni 1985, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Wir bitten um einen entsprechenden
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
 Sunday, 16th June 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Your contribution to the costs of
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 16 juin à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Votre contribution aux frais du
 concert sera appréciée

P R O G R A M M :

Georg Fr. HÄNDEL
 1685 - 1759

Suite in D-Dur für Trompete und Orgel
 Ouverture - Gigue - Aire - Bourrée - Marche

Georg Fr. HÄNDEL

Già risonar d'intorno
 Arie aus dem Oratorium "Ezio" für Baß,
 Trompete und Orgel

Georg Fr. HÄNDEL

Du bist der Ehren König
 Arie aus dem "Dettinger Te Deum" für Baß
 Trompete und Orgel

Georg Fr. HÄNDEL

Recitative, Arien und Chöre aus dem
 Oratorium "Der Messias":

Tröste dich, mein Volk	Tenor
Alle Tale macht hoch erhaben	Chor
Denn die Herrlichkeit Gottes des Herrn	Baß
So spricht der Herr, Gott Zebaoth	
Doch wer wird ertragen den Tag	
seiner Ankunft	
Halleluja	Chor
Vernehmt, ich künde ein Geheimnis an	Baß
Sie schallt, die Posaun	
Würdig ist das Lamm, das da starb	Chor
Amen	

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 20. Juni, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
 An der Orgel: Ernst Kubitschek, Innsbruck

Am Sonntag, dem 23. Juni, 20.30 Uhr, Solistenkonzert
 Ausführende: Johann Santner (Salzburg), Trompete
 Florian Pagitsch (Klagenfurt), Orgel



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 23. Juni 1985, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen entsprechenden
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 23rd June 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 23 juin à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre contribution aux frais du
concert sera appréciée

Ausführende: Johann SANTNER (Salzburg), Trompete
Florian PAGITSCH (Klagenfurt), Orgel

P R O G R A M M :

Georg Friedrich HÄNDEL
1685 - 1759

Sonate in F-Dur für Trompete und Orgel
Allegro - Largo - Adagio - Allegro

Johann Sebastian BACH
1685 - 1750

Praeludium und Fuge G-Dur, BWV 541

Choral aus der Kantate 147
"Jesus bleibet meine Freude"
Bearbeitung für Trompete und Orgel

Triosonate C-Dur, BWV 529
Allegro - Adagio - Allegro

Georg Friedrich HÄNDEL

Suite in D-Dur für Trompete und Orgel
Ouverture - Gigue - Menuetto - March - March

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 27. Juni, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
An der Orgel: Claudia Vignani, San Donato Milanese (Italien)

Am Sonntag, dem 30. Juni, 20.30 Uhr, Solistenkonzert
Ausführende: Annelies Hückl, Sopran
Vladislav Marković, Violine
Ursula Voigt, Violine
Hans Erhardt, Orgel

Auf dem Programm stehen Arien und Sonaten von Georg Fr.
Händel und Wolfgang A. Mozart



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 30. Juni 1985, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen entsprechenden
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 30th June 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 30 juin à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre contribution aux frais du
concert sera appréciée

Ausführende: Annelies HÜCKL, Sopran
Ursula VOIGT, Violine
Markus FRITZ, Violine
Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

Georg Friedrich HÄNDEL 1685 - 1759	Aus "Deutsche Arien": Süße Stille Singe Seele Gott zum Preise Arien für Sopran mit obligater Violine und Basso continuo
Georg Friedrich HÄNDEL	Sonate für zwei Violinen und Orgel in c-Moll, op. 2 Nr. 1 Largo - Allegro - Andante - Allegro
Johann Sebastian BACH 1685 - 1750	Seele, deine Spezereien Arie für Sopran, Violine und Orgel aus dem "Osteroratorium"
Wolfgang Amadeus MOZART 1756 - 1791	Kirchensonate in Es-Dur, K.V. 67 für zwei Violinen und Orgel
Wolfgang Amadeus MOZART	L'amero Arie für Sopran, Violine und Orgel aus "Il re pastore", K.V. 208
Wolfgang Amadeus MOZART	Kirchensonate in F-Dur, K.V. 224 für zwei Violinen und Orgel

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 4. Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
An der Orgel: Jozef Serafin, Warschau
Am Sonntag, dem 7. Juli, 20.30 Uhr, MUSIK DES BAROCK UND
DER KLASSIK
Ausführende: Brigitte Themessl - Violine, Helmuth Leisz -
Violine, Klaus Hasslwanter - Cello, Hans Erhardt - Orgel



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 7. Juli 1985, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Wir bitten um einen angemessenen
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
 Sunday, 7th July 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Your contribution to the costs of
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 7 juillet à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Votre contribution aux frais du
 concert sera appréciée

Ausführende:

Brigitte THEMESSEL, Violine
 Helmuth LEISZ, Violine
 Klaus HASSLWANTER, Cello
 Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

MUSIK DES BAROCK UND DER KLASSIK

Johannes ROSENMÜLLER 1620 - 1684	Triosonate in e-Moll Grave-Allegro-Adagio-Prestissimo-Andante- L'istesso tempo
Georg Ph. TELEMANN 1681 - 1767	Sonatina I in A-Dur für Violine und Orgel Adagio - Allegro assai - Largo - Allegro
Carl DITTERS v. DITTERS- DORF 1739 - 1799	Duo für Viola und Violoncello in Es-Dur Allegro moderato - Menuett 1 - Adagio - Menuett 2
Henry PURCELL 1658 - 1695	Sonata g-Moll (Chacony)
Antonio VIVALDI 1675 - 1741	Sonata à tre in e-Moll Preludio.Grave - Corrente.Allegro con energia - Sarabanda.Largo - Giga.Allegro vivo
Wolfgang A- MOZART 1756 - 1791	Kirchensonate Nr. 3 in D-Dur (komp. 1767), K.-V. Nr. 69

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 11. Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
 An der Orgel: Mario Duella, Pray (Italien)
 Am Sonntag, dem 14. Juli, 20.30 Uhr, Solistenkonzert
 Ausführende: Edeltraud Dünser - Sopran, Bernd Becher -
 Trompete, Walfried Kraher - Orgel



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 14. Juli 1985, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Wir bitten um einen entsprechenden
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
 Sunday, 14th July 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Your contribution to the costs of
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 14 juillet à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Votre contribution aux frais du
 concert sera appréciée

Ausführende:

Edeltraud DÜNSER-AIGNER, Sopran
 Bernd H. BECHER, Trompete
 Franz HASELBÖCK, Orgel

P R O G R A M M :

Alessandro SCARLATTI
 1660 - 1725

Si suoni la tromba
 Geistliche Arie für Sopran, Trompete u. Orgel

Johann Sebastian BACH
 1685 - 1750

Fantasie und Fuge a-Moll, BWV 561

Georg Friedrich HÄNDEL
 1685 - 1759

O hätt' ich Jubals Harf'
 Arie für Sopran und Orgel aus dem Oratorium
 "Josua"

John STANLEY
 1713 - 1786

Concert for Trumpet and Organ
 Allegro - Andante - Allegro

Leopold MOZART
 1719 - 1787

Der Morgen und der Abend
 12 Stücke für das Salzburger Hornwerk (1759)
 für Orgel solo

Pietro TERZIANI
 1768 - 1816

Salve Regina
 Geistliches Konzert für Sopran und Orgel

Ludwig van BEETHOVEN
 1770 - 1827

Suite für die Flötenuhr (1799)
 für Orgel solo

Alessandro SCARLATTI

Con voce festiva
 Geistliche Arie für Sopran, Trompete und Orgel

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 18. Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
 An der Orgel: Karl Maureen, München

Am Sonntag, dem 21. Juli, 20.30 Uhr, Solistenkonzert
 Ausführende: Anne-Kristin Mai (Leipzig), Alt
 Raimund Jahn sen. und jun., Violine u. Blockfl.
 Hans Erhardt, Orgel



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 21. Juli 1985, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 21st July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 21 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre contribution aux frais du
concert sera appréciée

Ausführende: Anne-Kristin MAI (Leipzig), Alt
Raimund JAHN, Violine
Raimund JAHN jun., Blockflöte
Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

Arcangelo CORELLI
1653 - 1713

Sonata da camera in B-Dur, op. 4 Nr. 9
für Violine, Blockflöte und Orgel
Preludio. Largo - Corrente. Allegro -
Grave - Tempo di Gavotta. Allegro molto

Heinrich SCHÜTZ
1585 - 1672

Paratum cor meum
Geistliches Konzert für Alt, Flöte,
Violine und Orgel

Georg Friedrich HÄNDEL
1685 - 1759

Jehova, sieh!
Arie für Alt aus dem Oratorium "Judas
Maccabäus"

Georg Ph. TELEMANN
1681 - 1767

Sonata I in F-Dur
für Blockflöte und Violine
Dolce - Allegro - Vivace

Johann Sebastian BACH
1685 - 1750

Leget euch dem Heiland unter
Arie für Alt mit obligater Violine und
Orgelcontinuo aus der Kantate Nr. 182

Ach, bleib doch, mein liebstes Leben
Arie für Alt mit obligater Violine und
Orgelcontinuo aus der Kantate Nr. 11

Georg Friedrich HÄNDEL

Sonate in g-Moll, op. 2 Nr. 6
für Blockflöte, Violine und Orgel
Larghetto - Allegro - Adagio - Allegro

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 25. Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
An der Orgel: Domkapellmeister Michael Mayr, Innsbruck

Am Sonntag, dem 28. Juli, 20.30 Uhr, Solistenkonzert
Ausführende: Rudolf Senn, Baß
Waldo Gottardi, Violine
Ulrich Winzberger, Cello
Hans Erhardt, Orgel



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 28. Juli 1985, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 28th July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 28 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre contribution aux frais du
concert sera appréciée

Ausführende: Rudolf SENN, Baß
Waldo GOTTARDI, Violine
Ulrich WINZBERGER, Cello
Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

Heinrich SCHÜTZ
1585 - 1672

Aus "Fünf kleine geistliche Konzerte
für eine Singstimme und Orgel":

Bringt her dem Herren
Ich danke dem Herrn

Arcangelo CORELLI
1653 - 1713

Sonate C-Dur, op. 5 Nr. 3
für Violine und Basso continuo
Adagio - Allegro - Adagio - Allegro -
Giga. Allegro

Giovanni Battista BREVI
um 1700

Catena terrena
(per la Beata Vergine Maria)
Geistliche Solokantate für Baß und Orgel

Evaristo F. dall'ABACO
1675 - 1742

Sonate D-Dur, op. 1 Nr. 6
für Violine und Basso continuo
Allegro e spiccato - Adagio - Allegro

Georg Friedrich HÄNDEL
1685 - 1759

Arie und Arioso für Baß und Orgelcontinuo
aus dem "Dettinger Te Deum":

Als du auf dich genommen
Bewahr, o Herr, du treuer Gott

Johann Sebastian BACH
1685 - 1750

Gleichwie die wilden Meeréswellen
Arie für Baß mit obligater Violine
und Basso continuo aus der Kantate Nr. 178

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 1. August, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
An der Orgel: Gerhard Weinberger, München
Am Sonntag, dem 4. August, 20.30 Uhr, Chorkonzert
KIRCHENMUSIK DER BAROCKZEIT - WERKE VON HÄNDEL, JOHANN
SEBASTIAN UND JOHANN CHRISTIAN BACH



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 4. August 1985, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 4th August 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 4 août à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre contribution aux frais du
concert sera appréciée

Ausführende: Rudolf SENN, Baß
Günther SILBERNAGL, Oboe
Ernst KUBITSCHKEK, Orgel
Ulrich WINZBERGER, Basso continuo
Bernhard PEDARNIG, Basso continuo
KIRCHENCHOR IGLS-LANS
und ein KAMMERORCHESTER

Leitung: Hans ERHARDT

P R O G R A M M :

- Georg Friedrich HÄNDEL 1685 - 1759 Orgel-Konzert Nr. 2 in E-Dur
für konzertierende Orgel und
Kammerorchester
A tempo ordinario - Allegro - Adagio -
Allegro, ma non presto
- Johann Sebastian BACH 1685 - 1750 Kantate Nr. 82: "Ich habe genug", BWV 82
für Baß, Oboe-solo und Kammerorchester
- Johann Sebastian BACH Motette "Lobet den Herrn, alle Heiden"
(Psalm 117), BWV 230
für vierstimmigen gemischten Chor
und Basso continuo
- Johann Christian BACH 1735 - 1782 Te Deum in D
für Solostimmen, gemischten Chor,
Orchester und Orgel

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 8. August, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
An der Orgel: Annerös Hulliger, Bern (Schweiz)
Am Sonntag, dem 11. August, 20.30 Uhr:
Musik des 17. bis 20. Jhdts. für 4 Hörner
Ausführende: Das Wiener Hornquartett
Hans Erhardt, Orgel



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 11. August 1985, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Wir bitten um einen angemessenen
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
 Sunday, 11th August 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Your contribution to the costs of
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 11 août à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Votre contribution aux frais du
 concert sera appréciée

Ausführende: DAS WIENER HORNQUARTETT:
 Clemens GOTTFRIED, 1. Horn
 Gerhard GREUTER, 2. Horn
 Egmont FUCHS, 3. Horn
 Martin REITER, 4. Horn

Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

Anton DIABELLI 1781 - 1858	4 Fanfaren	
Georg Friedrich HÄNDEL 1685 - 1759	Suite in vier Sätzen Festlicher Ruf - Intrada - Sarabanda - Marsch	
Georg Friedrich HÄNDEL	Chaconne und Fuge in F-Dur	Orgel-solo
Johann Sebastian BACH 1685 - 1750	4 Choräle	
Béla BARTOK 1881 - 1945	Bagatelle	
Georg MUFFAT 1653 - 1704 17. Jahrhundert	Toccata Undecima (1690)	Orgel-solo
Flor PEETERS (geb. 1903)	3 Altenglische Madrigale	
	3 Stücke aus "Manuale", op. 79: Choral. Andante Canzona. Andante cantabile Grave. Maestoso	Orgel-solo
Eugène BOZZA (geb. 1905)	Suite für vier Hörner Prélude - Chanson ancienne - Choral - Fanfare	

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 15. August, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
 An der Orgel: Roman Cantieni, Chur (Schweiz)
 Am Sonntag, dem 18. August, 20.30 Uhr, Solistenkonzert
 Ausführende: Irmtraud Hubatschek, Barockcello
 Christine Neier, Orgel



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 18. August 1985, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 18th August 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 18 août à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre contribution aux frais du
concert sera appréciée

Ausführende: Irmtraud HUBATSCHEK, Barockcello
Christine NEIER, Orgel

P R O G R A M M :

Pieter HELLENDAL
1721 - 1799

Sonate V in G-Dur
für Barockcello und Orgel
Adagio - Allegro - Andante affettuoso -
Rondo

Giovanni SALVATORE
1610 - 1675

Canzone Francese Terza
del Primo Tuono Finto Orgel-solo

Giovanni GABRIELI
1557 - 1613

Ricercare Barockcello-solo

Johann Sebastian BACH
1685 - 1750

Orgelkonzert d-Moll nach
Antonio Vivaldi, BWV 596
Introduction - Grave - Fuga -
Largo - Finale

Antonio VIVALDI
1678 - 1741

Sonata VI
für Barockcello und Orgel
Largo - Allegro - Largo - Allegro

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 22. August, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
An der Orgel: Dorthy de Rooij, Nuenen (Holland)
Am Sonntag, dem 25. August, 20.30 Uhr, Solistenkonzert
Prof. Felicien Wolff, Grenoble, spielt Orgelwerke von
Johann Sebastian Bach.



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 1. September 1985, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 1st September 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 1 septembre à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre contribution aux frais du
concert sera appréciée

Ausführende: Marianne RONEZ, Barockgeige
Mato SANTEK, Barockposaune
Ernst KUBITSCHKEK, Orgel

P R O G R A M M :

Girolamo FRESCOBALDI
1583 - 1643

Toccata sexta (Orgel)
aus "Il secondo libro di
toccate, Roma 1628"

Adam JARZEBSKI
? - 1649

Canzona a Basso solo (1634)
für Posaune und Orgel

Claudio MERULO
1533 - 1604

In te, Domine, speravi
für Violine, Posaune und Orgel

Dario CASTELLO
um 1630

Toccata quinti toni (Orgel)

Sonata quarta
Sonata sexta
aus "Sonate concertate in stilo moderno
Libro Primo, Venetia 1621"
für Violine, Posaune und Orgel

Giovanni Martino CESARE
um 1630

La Hieronyma
aus "Musicali Melodie, München 1621"
für Posaune und Orgel

Johann Paul WESTHOFF
1656 - 1705

2. Suite in D-Dur
für Violine-solo
Allemande - Courante - Sarabande - Gigue

Johann Sebastian BACH
1685 - 1750

Fuga sopra Magnificat, BWV 733 (Orgel)

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 5. September, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
An der Orgel: Vera Hermanova, Brünn (CSSR)

Am Sonntag, dem 8. September, 20.30 Uhr, Solistenkonzert
Ausführende: Hertha Mergl (München), Querflöte
Hermann Vogl, Bariton
Hans Erhardt, Orgel



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 8. September 1985, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 8th September 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 8 septembre à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre contribution aux frais du
concert sera appréciée

Ausführende: Hertha MERGL (München), Querflöte
Hermann VOGL, Bariton
Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

- | | |
|--------------------------------------|--|
| Johann Sebastian BACH
1685 - 1750 | Sonate C-Dur für Flöte und Orgel
Andante - Allegro - Adagio - Menuett I -
Menuett II |
| Johann Sebastian BACH | Ächzen und erbärmlich Weinen
Arie für Baß mit obligater Flöte und Orgel-continuo
aus der Kantate Nr. 13 |
| Joseph B. BOISMORTIER
1691 - 1755 | Suite Nr. 5 in h-Moll für Flöte-solo
Prelude - Bourree en Rondeau - Rondeau -
Fantasie - Gigue |
| André CAMPRA
1660 - 1744 | Exaltabo te, Deus meus, rex
Geistliche Solokantate für Baß und Orgel-continuo |
| Wolfgang A. MOZART
1756 - 1791 | Sonate D-Dur (in einem Satz)
für Flöte und Orgel |
| Johann Sebastian BACH | Laß, o Welt, mich aus Verachtung
Arie für Paß mit obligater Flöte und Orgel-continuo
aus der Kantate Nr. 123 |

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 12. September, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
An der Orgel: Zlata Suchánková, Preßburg (CSSR)

Am Sonntag, dem 15. September, 20.30 Uhr, Solistenkonzert
Ausführende: Ina Haidinger, Sopran
Michael Pirker, Querflöte
Günther Silbernagl, Oboe
Hans Erhardt, Orgel

Frau Zlata Sudiánková, Preßburg, sagte das für den
12. September vorgesehene Orgelkonzert wegen Erkrankung
am 10. September telegraphisch ab. Bis für nächstes Verbleibendes!



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Donnerstag, den 12. September 1985, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Thursday, 12th September 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Jeudi 12 septembre à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre contribution aux frais du
concert sera appréciée

Ausführende: Rudolf SENN, Baß
Günther SILBERNAGL, Oboe
Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

Johann Sebastian BACH
1685 - 1750

Endlich wird mein Joch
Arie für Baß mit obligater Oboe und Orgel
aus der Kantate Nr. 56

Francesco GEMINIANI
um 1680 - 1762

Bist du bei mir
Geistliche Arie für eine Singstimme und Orgel

Felix MENDELSSOHN-BARTH.
1809 - 1847

Sonate in e-Moll für Oboe und Orgel
Adagio - Allegro - Largo - Vivace

Jean Baptiste LOEILLET
1680 - 1730

Es ist genug
Arie des Elias aus dem Oratorium "Elias"

Ludwig van BEETHOVEN
1770 - 1827

Gott, sei mir gnädig
Arie aus dem Oratorium "Paulus"

Sonate in C-Dur für Oboe und Orgel
Largo cantabile - Allegro - Largo espressivo -
Allegro

Sechs Lieder nach Texten von Gellert, op. 48

Bitten
Die Liebe des Nächsten
Vom Tode
Die Ehre Gottes aus der Natur
Gottes Macht und Vorsehung
Bußlied

Anmerkung: Am Sonntag, dem 15. September, 20.30 Uhr, Solistenkonzert
Ausführende: Ina Haidinger, Sopran
Michael Pirker, Querflöte
Günther Silbernagl, Oboe
Hans Erhardt, Orgel



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 15. September 1985, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 15th September 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 15 septembre à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre contribution aux frais du
concert sera appréciée

Ausführende: Ina HAIDINGER, Sopran
Michael PIRKER, Querflöte
Günther SILBERNAGL, Oboe
Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

- | | |
|---------------------------------------|---|
| Georg Ph. TELEMANN
1681 - 1767 | Sonate Es-Dur
für Oboe und Orgel
Largo - Vivace - Mesto - Allegro |
| Johann Sebastian BACH
1685 - 1750 | Drei geistliche Lieder aus "Schemellis Gesang-
buch" für Sopran und Orgel:
Gott lebet noch!
Ich bin ja, Herr, in deiner Macht
Bist du bei mir |
| Johann Sebastian BACH | Sonate VI in E-Dur
für Querflöte und Orgel
Adagio ma non tanto - Allegro - Siciliano -
Allegro assai |
| Georg Friedrich HÄNDEL
1685 - 1759 | Süßer Blumen Ambraflocken
Arie Nr. 3 aus den "Deutschen Arien" für
Sopran mit obligater Oboe und Orgel |
| Georg Friedrich HÄNDEL | Concerto Nr. 8 in B-Dur
für Oboe und Orgel
Adagio - Allegro - Largo - Vivace |
| Georg Friedrich HÄNDEL | Süße Stille, sanfte Quelle ruhiger Gelassenheit!
Arie Nr. 4 aus den "Deutschen Arien" für
Sopran mit obligater Oboe und Orgel |
| Christoph W. GLUCK
1714 - 1787 | Reigen der seligen Geister (aus "Orpheus und
Euridice") für Flöte und Orgel
Andante - Lento - Andante |
| Georg Friedrich HÄNDEL | Meine Seele hört im Sehen
Arie Nr. 6 aus den "Deutschen Arien"
für Sopran mit obligater Oboe und Orgel |

Anmerkung: Am Sonntag, dem 22. September 1985, 20.30 Uhr, Kammermusik
Ausführend: Das Streichquartett des Collegium Musicum Innsbruck



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 22. September 1985, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 22nd September 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 22 septembre à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre contribution aux frais du
concert sera appréciée

Ausführend: STREICHQUARTETT DES COLLEGIUM
MUSICUM INNSBRUCK

Waldo GOTTARDI, Violine
Michael GUSENBAUER, Violine
Karl SCHALLENMÜLLER, Viola
Ulrich WINZBERGER, Violoncello

P R O G R A M M :

Joseph HAYDN
1732 - 1809

Streichquartett op.1 Nr.3 in D-Dur
Adagio
Menuetto
Presto
Menuetto
Presto

Wolfgang Amadeus MOZART
1756 - 1791

Streichquartett in C-Dur, K.-V. 157
Allegro
Andante
Presto

Joseph HAYDN

Streichquartett op.76 Nr.2 in d-Moll,
genannt "Quintenquartett"
Allegro
Andante
Menuetto
Finale.Vivace assai

Anmerkung: Mit diesem Konzert endet die Reihe "KIRCHENKONZERTE 1985".



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 16. Juni 1985, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen entsprechenden
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 16th June 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 16 juin à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre contribution aux frais du
concert sera appréciée

Ausführung: Josef STOLZ, Tenor
Rudolf SENN, Baß
Wilhelm VOGLER, Trompete
KIRCHENCHOR IGLS-LANS
Leitung und an der Orgel: Hans ERHARDT

P R O G R A M M :

Georg Fr. HÄNDEL
1685 - 1759

Suite in D-Dur für Trompete und Orgel
Ouverture - Gigue - Aire - Bourrée - Marche

Georg Fr. HÄNDEL

Già risonar d'intorno
Arie aus dem Oratorium "Ezio" für Baß,
Trompete und Orgel

Georg Fr. HÄNDEL

Du bist der Ehren König
Arie aus dem "Dettinger Te Deum" für Baß
Trompete und Orgel

Georg Fr. HÄNDEL

Recitative, Arien und Chöre aus dem
Oratorium "Der Messias":

Tröste dich, mein Volk	Tenor
Alle Tale macht hoch erhaben	
Denn die Herrlichkeit Gottes des Herrn	Chor
So spricht der Herr, Gott Zebaoth	Baß
Doch wer wird ertragen den Tag seiner Ankunft	
Halleluja	Chor
Vernehmt, ich künde ein Geheimnis an	Baß
Sie schallt, die Posaun	
Wüdig ist das Lamm, das da starb	Chor
Amen	

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 20. Juni, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
An der Orgel: Ernst Kubitschek, Innsbruck

Am Sonntag, dem 23. Juni, 20.30 Uhr, Solistenkonzert
Ausführende: Johann Santner (Salzburg), Trompete
Florian Pagitsch (Klagenfurt), Orgel