



Ausführende: Josef STOLZ, Tenor
 Günther SILBERNAGL, Oboe
 KIRCHENCHOR IGLS-LANS
 Leitung und an der Orgel: Hans ERHARDT

KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 4. Juni 1978, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Wir bitten um einen entsprechenden
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
 Sunday, 4th June 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Your contribution to the costs of
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 4 juin à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Votre contribution aux frais du
 concert sera appréciée

P R O G R A M M :

Johann Philipp KRIEGER 1649 - 1725	Toccata und Fuge in a
Johann Sebastian BACH 1685 - 1750	Ehre und Preis sei Gott Chor aus dem "Magnificat"
	Ich will den Namen Gottes loben Chor aus der Kantate Nr. 142
Francesco GEMINIANI um 1680 - 1762	Sonate c-Moll für Oboe und Basso continuo I. Satz: Adagio II. Satz: Allegro
Johann Sebastian BACH	Zwei geistliche Lieder aus Schemellis Gesangbuch für eine Singstimme und Orgel: Brunnquell aller Güter Jesus ist das schönste Licht
Francesco GEMINIANI	Sonate e-Moll für Oboe und Basso continuo III. Satz: Largo IV. Satz: Vivace
Giovanni P. da PALESTRINA 1525 - 1594	O Domine Jesu Christe
Giovanni CROCE 1557 - 1609	O vos omnes
Johann Sebastian BACH	Adagio für Oboe und Basso continuo
Joseph HAYDN 1732 - 1809	Aus der Flötenuhr 1772: Allegretto - Andantino - Menuett
Joseph HAYDN	Te Deum (für die Kaiserin Marie Therese)

Anmerkung: Am Sonntag, dem 11. Juni, 20.30 Uhr, Solistenkonzert
 Ausführende: Sophie Großbrück, Sopran
 Franz Renwart, Querflöte
 Hans Erhardt, Orgel



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 11. Juni 1978, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen entsprechenden
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 11th June 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 11 juin à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre contribution aux frais du
concert sera appréciée

Ausführende: Sophie GROSSRUCK, Sopran
Raimund JAHN, Altblockflöte
Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

Georg MUFFAT
1653 - 1704
Andrew PARCHAM

Toccata VI

Georg Fr. HÄNDEL
1685 - 1759

Konzert G-Dur
für Altblockflöte und Orgel
Poco Allegro/Allegro/Adagio/Allegro/Aria

Johann PACHELBEL
1653 - 1706
Charles DIEUPART
um 1700

Süße Stille, sanfte Quelle
Aus den Deutschen Arien, Nr. 4
für Sopran, Altblockflöte und Orgel

Fuga in C

André CAMPRA
1660 - 1744

Suite I in C-Dur
für Blockflöte und Orgel
Overture/Allemande/Courante/Sarabande/
Gavotte/Menuet/Gigue

Robert CARR
um 1686

Jubilate Deo
Geistliches Konzert für Sopran und Orgel

Georg Fr. HÄNDEL

Division uponan Italian Ground
für Altblockflöte und Orgel

Meine Seele hört im Sehen
Aus den Deutschen Arien, Nr. 6
für Sopran, Altblockflöte und Orgel

Anmerkung: Am Mittwoch, dem 14. Juni, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
An der Orgel: Markku Ketola, Porvoo (Finnland)

Am Sonntag, dem 18. Juni, 20.30 Uhr, Chorkonzert
Ausführende: Wiltener Sängerknaben, Innsbruck
Leitung: Prof. Norbert Gerhold



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 18. Juni 1978, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Wir bitten um einen entsprechenden
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
 Sunday, 18th June 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Your contribution to the costs of
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 18 juin à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Votre contribution aux frais du
 concert sera appréciée

Ausführende: WILTENER SÄNGERKNABEN

Leitung, Chorsätze und an der Orgel: Prof. Norbert GERHOLD

P R O G R A M M :

Johann Sebastian BACH
 1685 - 1750

Fantasie c-Moll

MARIENLOB - ein Gang durchs Kirchenjahr

Weise aus dem 17. Jhdt.

Sagt an, wer ist doch diese? Chor

Weise aus dem 18. Jhdt.

Ganz schön bist du, Maria Chor

Volksweisen aus Tirol

Der Engel des Herrn Soli und Chor
 Maria geht übers Gebirge Soli und Chor
 Dort oben am Berg Soli und Chor

Weise aus dem 17. Jhdt.

Christi Mutter stand mit Schmerzen -"-

Weise aus dem 7. Jhdt.

Freue dich, o Königin Chor

Weise aus dem 19. Jhdt.

Es blühen drei Rosen Soli und Chor

Norbert GERHOLD

Ave im Maien Soli und Chor

Weise aus Nauders (Tirol)

Es sollen die Lüfte erschallen Chor

Weise aus dem 15. Jhdt.

Ave Maria, dich lobt Musica Chor

Weisen aus dem 18. Jhdt.

Marianische Litanei Solo und Chor
 Wie schön scheint die Sonn' Soli

Weisen aus dem 17. Jhdt.

Maria mild Soli
 Ave Maria, du Himmelskönigin Chor

Johann Sebastian BACH

Postludium e-Moll

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 22. Juni, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
 An der Orgel: August Humer, Linz

Am Sonntag, dem 25. Juni, 20.30 Uhr, Solistenkonzert
 Ausführende: Hanne Peinlich, Sopran
 Alfred Sperlich, Violine
 Christine Neier, Orgel



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 25. Juni 1978, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Wir bitten um einen entsprechenden
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
 Sunday, 25th June 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Your contribution to the costs of
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 25 juin à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Votre contribution aux frais du
 concert sera appréciée

Ausführende: Hanne PEINLICH, Sopran
 Alfred SPERLICH, Violine
 Christine NEIER, Orgel

P R O G R A M M :

Johann SPEETH um 1670	Toccata prima oder erstes musikalisches Blumen-Feld
Arcangelo CORELLI 1653 - 1713	Sonate IX in A-Dur für Violine und Orgel Largo/Giga/Tempo di Gavotta
Johann Sebastian BACH 1685 - 1750	Mein gläubig Herze Arie aus der Pfingstkantate für Sopran und Orgel
Johann Sebastian BACH	Sonate A-Dur für Violine und Orgel Andante/Allegro assai/Andante un poco/Presto
Johann Sebastian BACH	Auch mit gedämpften, schwachen Stimmen Arie für Sopran, obligate Violine und B.c. aus der Kantate Nr. 36 "Schwingt freudig euch empor"
Luigi CHERUBINI 1760 - 1842	Ave Maria Sopran und Orgel
Georg MUFFAT 1653 - 1704	Toccata quinta aus dem "Apparatus musico-organisticus"

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 29. Juni, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
 An der Orgel: William Teague, Shreveport (Louisiana, USA)

Am Sonntag, dem 2. Juli, 20.30 Uhr, Chorkonzert
 Ausführend: St. Hallvard Knabenchor, Oslo
 Leitung: Øistein Vogt
 An der Orgel: Haakon Omejer Sörlie



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 2. Juli 1978, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Wir bitten um einen entsprechenden
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
 Sunday, 2nd July 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Your contribution to the costs of
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 2 juillet à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Votre contribution aux frais du
 concert sera appréciée

Leitung: Øistein VOGT
 Chorleiter: S. HALLVARD KNABENCHOR, Oslo
 Orgel: Haakon Omejer SÖRLIE

PROGRAMM :

Walford DAVIES	O sons and daughters
T.L. da VITTORIA 1540 - 1611	Jesu dulcis memoria (SATB)
A. FERRABOSCO 1543 - 1588	Vocem meam audisti (ATTBB)
F. SILCHER 1789 - 1860	Jauchzet, jauchzet dem Herrn (TTBB)
F. MENDELSSOHN-BARTHOLDY 1809 - 1847	Denn Er hat seinen Engeln befohlen (SSAATTBB)
Carl ORFF 1895 -	Laudes creaturarum (SSAATTBB)
Greg. Choral	Vovete, et reddite Domino Deo vestro

C. FRANCK 1822 - 1890	Cantabile (Orgel)
Orl. GIBBONS 1583 - 1625	This is the record of John (T-Solo/SATB/Orgel)
W. A. MOZART 1756 - 1791	Ave verum corpus (SATB/Orgel)
A. DVORAK 1841 - 1904	Gloria aus der Messe in D (SATB-Soli/gem. Chor/Orgel)
J. KVANDAL 1919 -	Draumkvade op. 15 (S-Solo/SATB/Orgel)
C.M. WIDOR 1845 - 1937	Toccata F-Dur (Orgel)

B. SLÖGEDAL 1927 -	Hvor elskelige er dine boliger, Herre (SSATB)
E. HOVLAND 1924 -	Se, dager kommer (SSSSAA)
S. GANGFLÖT 1921 -	Hver den som kommer til meg (SATB)
Ö. SOMMERFELDT 1919 -	O söde Evangelii Lyd (SATB)
K. NYSTEDT 1915 -	Song of Praise (SSAATB)
Greg. Choral	Laetare Jerusalem

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 6. Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
 An der Orgel: Charles Benbow, Norman (Oklahoma, USA)



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 9. Juli 1978, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Wir bitten um einen entsprechenden
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
 Sunday, 9th July 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Your contribution to the costs of
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 9 juillet à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Votre contribution aux frais du concert
 sera appréciée

Ausführende: Anne-Kristin MAI (Leipzig), Alt
 Konzertmeister Raimund JAHN, Violine
 Raimund JAHN jun., Altblockflöte
 Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

Johann Joachim QUANTZ 1697 - 1773	Trionsonate in C für Altblockflöte, Violine und Orgel Allegro con brio/Adagio/Allegro
Heinrich SCHÜTZ 1585 - 1672	Paratum cor meum, Deus Geistliches Konzert für Alt, Violine, Altblockflöte und Orgel
J. B. Loeillet um 1725	Trionsonate Nr. 1 in F-Dur für Altblockflöte, Violine und Orgel Grave/Allegro/Adagio/Gavotte/Aria/Allegro
Johann ROSENMÜLLER um 1620 - 1684	Das ist meine Freude Geistliches Konzert für Alt, Violine, Altblockflöte und Orgel
Johannes WEYRAUCH	Magnificat (komp. 1948) für Alt und Orgel
Leonhard METZNER	Baptisterium zu Ravenna (komp. 1975) Geistliches Lied für Alt und Orgel
Georg Ph. TELEMANN 1681 - 1767	Trionsonate C-Dur für Altblockflöte, Violine und Orgel Grave/Andante/Presto/Largo/Allegretto/Vivace
Johann Sebastian BACH 1685 - 1750	Bekennen will ich Arie für Alt, Violine, Altblockflöte und Orgel

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 13. Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
 An der Orgel: Martin Haselböck, Wien

Am Sonntag, dem 16. Juli, 20.30 Uhr, Solistenkonzert
 Ausführende: Ernst Kubitschek, Altblockflöte
 Reinhard Jaud, Orgel



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 16. Juli 1978, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen entsprechenden
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 16th July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 16 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre contribution aux frais du concert
sera appréciée

Ausführende: Ernst KUBITSCHKEK, Blockflöte
Reinhard JAUD, Orgel

P R O G R A M M :

- | | |
|---|---|
| Girolamo FRESCOBALDI
1583 - 1645 | Toccata ottava
aus "Il secondo libro ... Roma 1637" |
| Giovanni P.da PALESTRINA
1524 - 1594 | Ave Maria
in der Fassung von Giovanni Bassano (1592)
für Blockflöte und Orgel |
| Cipriano de RORE
1516 - 1565 | Ancor che col partire
in der Fassung von Girolamo dalla Casa (1584)
für Blockflöte und Orgel

Ancor che col partire
für Orgel übertragen von Bernhard
Schmidt d.Ä. (1577) |
| Jacob van EYCK
1590 - 1657 | Psalm 150
aus "Der Fluyten Lust-Hof, Amsterdam 1647"
für Flöte solo |
| Johann Kaspar KERLL
1627 - 1693 | Toccata
Canzona |
| Arcangelo CORELLI
1653 - 1713 | La Follia
für Flöte und Orgel |
| Georg MUFFAT
1653 - 1704 | Toccata decima
aus "Apparatus musico-organistico, Salzburg 1696" |

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 20. Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
An der Orgel: Claudia Termini, Italien

Am Sonntag, dem 23. Juli, 20.30 Uhr, Solistenkonzert
Ausführende: Brigitte Hübner-Urban, Alt
Günther Silbernagl, Oboe
Hans Erhardt, Orgel



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 23. Juli 1978, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen entsprechenden
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 23rd July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 23 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre contribution aux frais du
concert sera appréciée

Ausführende: Brigitte HÜBNER-URBAN, Alt
Günther SILBERNAGL, Oboe
Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

Georg Andreas SORGE 1703 - 1778	Toccata per ogni Modi
Georg Philipp TELEMANN 1681 - 1767	Sonate in Es-Dur für Oboe und Orgel Largo - Vivace - Mesto - Allegro
Franz SCHUBERT 1797 - 1828	Drei geistliche Lieder: Hoffnung Im Abendrot Grenzen der Menschheit
Johann Wilhelm HERTEL 1727 - 1789	Partita III in d-Moll für Oboe und obligate Orgel Allegro - Largo - Vivace
Josef GÄNSBACHER 1829 - 1911	Salve Regina
Johann Gottfried WALTHER 1684 - 1748	Fuga in F
Johann Sebastian BACH 1685 - 1750	Weh der Seele Arie für Alt mit obligater Oboe aus der Kantate Nr. 102 "Herr, deine Augen sehen nach dem Glauben"

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 27. Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
An der Orgel: Lilian Capponi, Verona

Am Sonntag, dem 30. Juli, 20.30 Uhr, Solisten- u. Chorkonzert
KIRCHENMUSIK DER KLASSIK - FRANZ SCHUBERT



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 30. Juli 1978, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen entsprechenden
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 30th July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 30 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre contribution aux frais du concert
sera appréciée

Ausführende: Sophie GROSSRUCK, Sopran
Brigitte HÜBNER-URBAN, Alt
Josef STOLZ, Tenor
Rudolf SENN, Baß
Kirchenchor IGLS-LANS
Das Kammerorchester des COLLEGIUM MUSICUM INNSBRUCK
Leitung und an der Orgel: Hans ERHARDT

KIRCHENMUSIK AUS DER ÜBERGANGSEPOCHE VON DER KLASSIK ZUR ROMANTIK
WERKE VON FRANZ SCHUBERT

P R O G R A M M :

Franz SCHUBERT
1797 - 1828

Fuge in G-Dur (Erstdruck 1978)
Neues Deutsch-Verz. D. 24 B

Vier geistliche Lieder aus dem Nachlaß
für eine tiefe Singstimme und Orgel:

Hoffnung
Im Abendrot
Pax vobiscum
Litaney

Salve Regina in F, op. 47 (komp. 1815)
für Sopran und Streichorchester

Zwei Motetten für gemischten Chor:
In monte Oliveti
Salve Regina

Messe in C-Dur (komp 1816)
für Soli, gemischten Chor und
Streichorchester

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 3. August, 20.30 Uhr, Orgelkonzert.
An der Orgel: François Delor, Genf (Schweiz)
Am Sonntag, dem 6. August, 20.30 Uhr, Solistenkonzert.

Anstatt des Orgelkonzertes François Delor, Genf



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Donnerstag, den 3. August 1978, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen entsprechenden
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Thursday, 3rd August 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Jeudi 3 août à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre contribution aux frais du
concert sera appréciée

Infolge plötzlicher Erkrankung des Organisten mußte das Programm geändert werden.

Because of a sudden illness of the organist, the program had to be altered.

A cause d'une maladie de l'organiste on a du changé le programme.

Ausführende: Sophie GROSSRUCK, Sopran
Günther SILBERNAGL, Oboe
Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

Georg MUFFAT
1653 - 1704

Georg Philipp TELEMANN
1681 - 1767

André CAMPRA
1660 - 1744

Johann Sebastian BACH
1685 - 1750

Johann Sebastian BACH

Johann Sebastian BACH

Joseph HAYDN
1732 - 1809

Joseph HAYDN

Johann Wilhelm HERTEL
1727 - 1789

Toccata VI

Sonate in Es-Dur
für Oboe und Orgel
Largo - Vivace - Mesto - Allegro

Jubilate Deo
Geistliches Konzert für Sopran und Orgel

Adagio
für Oboe und Orgel

Mein gläubig Herze
Arie für Sopran aus der "Pfingstkantate"

Bist du bei mir
Arie für Sopran und Orgel

Aus der Flötenuhr 1772:
Allegretto - Andantino - Menuett

Nun beut die Flur
Arie für Sopran aus dem Oratorium "Die Schöpfung"

Partita III in d-Moll
für Oboe und obligate Orgel
Allegro - Largo - Vivace

Anmerkung: Am Sonntag, dem 6. August, 20.30 Uhr, Solistenkonzert



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 6. August 1978, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Wir bitten um einen entsprechenden
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
 Sunday, 6th August 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Your contribution to the costs of
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 6 août à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Votre contribution aux frais du
 concert sera appréciée

Ausführende: Hermann VOGL, Baß
 Waldo GOTTARDI, Violine
 Ulrich WINZBERGER, Violoncello
 Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

Johann PACHELBEL
 1653 - 1706
 Antonio VIVALDI
 1680 - 1743

Praeludium und Fuge d-Moll
 Sonate e-Moll, op. 2 Nr. 9
 für Violine und Basso continuo
 Preludio. Andante
 Capriccio. Allegro
 Giga. Allegro

Christoph GRAUPNER
 1683 - 1760

Jesu, führe meine Seele
 Kantate für Baß mit obligater Violine
 und Basso continuo

Arcangelo CORELLI
 1653 - 1713

Sonate g-Moll, op. 5 Nr. 5
 für Violine und Basso continuo
 Adagio - Vivace - Adagio - Vivace -
 Giga. Allegro

Georg Philipp TELEMANN
 1681 - 1767

Erquicktes Herz sei voller Freude
 Kantate für Baß mit obligater Violine
 und Basso continuo

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 10. August, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
 An der Orgel: Jacques Desroches, Montreal (dzt. Wien)

Am Sonntag, dem 13. August, 20.30 Uhr, Solistenkonzert
 Ausführende: Rudolf Senn, Baß
 Wilhelm Vogler, Trompete
 Josef Gatt, Trompete
 Hans Erhardt, Orgel



5

KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 13. August 1978, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Wir bitten um einen entsprechenden
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
 Sunday, 13th August 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Your contribution to the costs of
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 13 août à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Votre contribution aux frais du
 concert sera appréciée

Ausführende: Rudolf SENN, Baß
 Wilhelm VOGLER, Trompete
 Josef GATT, Trompete
 Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

ANONYMUS Bologneser Schule, um 1690	Sinfonia con due trombe Allegro - Adagio - Allegro
Johann Sebastian BACH 1685 - 1750	Bist du bei mir Arie für Baß und Orgel
Tommaso ALBINONI 1671 - 1750	Sonata in C für Trompete und Orgel Grave - Allegro - Grave - Allegro
Johann Sebastian BACH	Wahrlich, wahrlich, ich sage euch Arie für Baß aus der Kantate Nr. 86
Georg Friedrich HÄNDEL 1685 - 1759	Suite in D-Dur für Trompete und Orgel Overture - Gigue. Allegro - Aire. Menuetto - March. Bourrée - March
Ludwig van BEETHOVEN 1770 - 1827	Sechs Lieder nach Texten von Gellert, op. 48 Bitten Die Liebe des Nächsten Vom Tode Die Ehre Gottes aus der Natur Gottes Macht und Vorsehung Bußlied
Antonio VIVALDI 1680 - 1743	Concerto in C für zwei Trompeten und Orgel Allegro - Largo - Allegro

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 17. August, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
 An der Orgel: Reinhard Jaud, Innsbruck

Am Sonntag, dem 20. August, 20.30 Uhr, festliche Bläsermusik
 Ausführende: Bläserquartett "Laurentius von Schnifis" Vorarlb.
 Bruno Oberhammer, Orgel



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 20. August 1978, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Wir bitten um einen entsprechenden
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
 Sunday, 20th August 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Your contribution to the costs of
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 20 août à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Votre contribution aux frais du
 concert sera appréciée

FESTLICHE BLÄSERMUSIK

Ausführende: Das Bläserquartett "LAURENTIUS VON SCHNIFIS" (Vorarlberg)
 Lothar HILBRAND und Otto VONBLON - Trompete
 Josef AMANN und Georg MORRE - Posaune
 Bruno OBERHAMMER - Orgel

P R O G R A M M :

Gottfried REICHE 1667 - 1734	Sonata VII aus "Vierundzwanzig neue Quatricinia zu acht Stimmen"
Georg MUFFAT 1653 - 1704	Passacaille g-Moll aus dem "Apparatus musico-organisticus"
John ADSON (17. Jhdt.)	Three Ayres für vier Bläser
Robert SCHUMANN 1810 - 1856	Sechs Fugen über den Namen BACH, op. 60 Fugen I und II
Giovanni B. GRILLO um 1600	Zwei Canzonen aus "Canzoni per sonare con ogni sorte di stromenti"
Robert SCHUMANN	Fugen III und IV
Giovanni B. GRILLO	Capriccio für vier Bläser
Robert SCHUMANN	Fugen V und VI
Michael PRAETORIUS 1571 - 1621	Partita für vier Bläser
Giovanni GABRIELI 1557 - 1613	Sonata pian e forte für achtstimmigen Doppelchor

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 24. August, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
 An der Orgel: Giuseppe Zanaboni, Piacenza (Italien)
 Am Sonntag, dem 27. August, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
 An der Orgel: Mary Jeanne Rasmussen, Mankato, Minnesota (USA)
 (Werke von J.S.Bach)



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 3. September 1978, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Wir bitten um einen entsprechenden
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
 Sunday, 3rd September 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Your contribution to the costs of
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 3 septembre à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Votre contribution aux frais du
 concert sera appréciée

Ausführende: Ina HAIDINGER, Sopran
 Franz RENWART, Querflöte
 Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

Georg MUFFAT
 1653 - 1704

Georg Friedrich HÄNDEL
 1685 - 1759

Jean Baptist LOEILLET
 1653 - 1728

Francesco de MAJO
 1732 - 1770

Giovanni PLATTI

Georg Philipp TELEMANN
 1681 - 1767

Toccata I

Süßer Blumen, Ambra Flocken
 Deutsche Arie Nr. 3 für
 Sopran, Querflöte und Basso continuo

Sonate in F-Dur
 Largo - Allemande, poco allegro - Vivace -
 Largo - Allegro

Sicut cerva, quae per valles
 Solokantate für Sopran und Basso continuo

Sonate Nr. 1 in e-Moll
 Allegro non tanto - Larghetto - Minuetto -
 Trio alternativo - Vivace quasi presto

Lauter Wonne, lauter Freude
 Kantate Nr. 184 für
 Sopran, Querflöte und Basso continuo

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 7. September, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
 An der Orgel: Roman Summereder, Linz

Am Sonntag, dem 10. September, 20.30 Uhr, Kammermusikkonzert
 Ausführende: Das Streichquintett des Collegium Musicum
 Innsbruck



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 10. September 1978, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen entsprechenden
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 10th September 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 10 septembre à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre contribution aux frais du concert
sera appréciée

Ausführende: Das Streichquintett des COLLEGIUM MUSICUM INNSBRUCK

Wald, GOTTARDI, Violine
Alfred SPERLICH, Violine
Karl SCHALLENMÜLLER, Viola
Konrad SCHAUENSTEIN, Viola
Ulrich WINZBERGER, Violoncello

P R O G R A M M :

Joseph HAYDN
1732 - 1809

Streichquartett op. 33 Nr. 1
Allegro moderato
Scherzo. Allegro
Andante
Finale. Presto

Franz SCHUBERT
1797 - 1828

Streichtrio in B-Dur
Allegro moderato
Andante
Menuetto. Allegretto
Rondo. Allegretto

Wolfgang Amadeus MOZART
1756 - 1791

Streichquintett K.-V. 516
Allegro
Menuetto. Allegretto
Adagio ma non troppo
Adagio - Allegro

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 14. September, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
An der Orgel: Karl Maureen, München

Am Sonntag, dem 17. September, 20.30 Uhr, Chorkonzert



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 17. September 1978, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Wir bitten um einen entsprechenden
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
 Sunday, 17th September 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Your contribution to the costs of
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 17 septembre à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Votre contribution aux frais du
 concert sera appréciée

Ausführende: Ina HAIDINGER, Sopran
 Josef STOLZ, Tenor
 Rudolf SENN, Baß
 Kirchenchor IGLS-LANS
 Leitung und an der Orgel: Hans ERHARDT

P R O G R A M M :

<p>Joseph HAYDN 1732 - 1809</p>	<p>Aus dem Oratorium "DIE SCHÖPFUNG" Im Anfange schuf Gott Himmel und Erde Mit Staunen sieht das Wunderwerk Und Gott sprach: Es bringe die Erde Gras hervor Nun beut die Flur das frische Grün Und die himmlischen Heerscharen Stimmt an die Saiten In vollem Glanze steigt jetzt Die Himmel erzählen die Ehre Gottes Und Gott schuf große Walfische Und die Engel rührten ihre Harfen In holder Anmut stehn, mit jungem Grün Der Herr ist groß in seiner Macht Und Gott sprach: Es bringe die Erde hervor Gleich öffnet sich der Erde Schoß Nun scheint in vollem Glanze der Himmel Und Gott schuf den Menschen Mit Würd und Hoheit angetan Und Gott sah jedes Ding Vollendet ist das große Werk Zu dir, o Herr, blickt alles auf Vollendet ist das große Werk Nun ist die erste Pflicht erfüllt Holde Gattin! Dir zur Seite O glücklich Paar! Singt dem Herrn alle Stimmen</p>	<p>Recitativ (Baß) Sopran, Chor Recitativ (Sopran) Arie (Sopran) Recitativ (Tenor) Chor Recitativ (Tenor) Chor mit Soli Recitativ (Baß) Recitativ (Baß) Terzett Terzett und Chor Recitativ (Baß) Recitativ (Baß) Arie (Baß) Recitativ (Tenor) Arie (Tenor) Recitativ (Baß) Chor Terzett Chor Recitativ (Baß, Sopr.) Duett (Baß, Sopran) Recitativ (Tenor) Schlußchor mit Soli</p>
--	---	---

Anmerkung: Mit diesem Konzert endet die Reihe der Kirchenkonzerte 1978.