



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
 Sonntag, den 12. Juni 1977, 20.30 Uhr  
 in der Pfarrkirche Igls  
 Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT  
 Sunday, 12th June 8.30 P.m.  
 in the church of Igls  
 Voluntary contributions will be  
 gratefully received

CONCERT SPIRITUEL  
 Dimanche 12 juin à 20 heures 30  
 à l'église d'Igls  
 Nous comptons sur votre participation  
 généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA  
 Domenica, 12 giugno alle ore 20.30  
 nella chiesa d'Igls  
 Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Josef STOLZ, Tenor  
 Rudolf SENN, Baß  
 KIRCHENCHOR IGLS-LANS  
 Leitung und an der Orgel: Hans ERHARDT

P R O G R A M M :

Johann Sebastian BACH  
 1685 - 1750

Alessandro SCARLATTI  
 1660 - 1725

Georg BÖHM  
 1661 - 1733

Georg Fr. HÄNDEL  
 1685 - 1759

Kleines Praeludium und Fuge in F-Dur

Exsultate Deo

Aus der Suite Nr. 2 in D-Dur:  
 Rigaudon-Trio-Rondeau-Menuet

Recitative, Arien und Chöre aus dem  
 Oratorium "DER MESSIAS"

Tröste dich, mein Volk Tenor

Alle Tale macht hoch erhaben Chor  
 Denn die Herrlichkeit Gottes des Herrn Baß

So spricht der Herr, Gott Zebaoth  
 Doch wer wird ertragen den Tag seiner  
 Ankunft

Das Volk, das da wandelt im Dunkel  
 Pifa Orgel

Schau hin und sieh, wer kennet solche  
 Qualen Tenor

Er ist dahin aus dem Lande des Lebens  
 Doch du liebest ihn im Grabe nicht  
 Du fuhrest in die Höh' Baß

Der da thronet im Himmel Tenor  
 Du zerschlägst sie

Halleluja Chor  
 Vernehmt, ich künde ein Geheimnis an Baß

Sie schallt, die Posaun Chor  
 Würdig ist das Lamm, das da starb

Amen

Anmerkung: Am Sonntag, den 19. Juni, 20.30 Uhr, Solistenkonzert



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
Sonntag, den 19. Juni 1977, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Freiwillige Spenden erbeten.

CHURCH CONCERT  
Sunday, 19th June 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Voluntary contributions will be  
gratefully received

CONCERT SPIRITUEL  
Dimanche 19 juin à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Nous comptons sur votre participation  
généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA  
Domenica, 19 giugno alle ore 20.30  
nella chiesa d'Igls  
Offerte volontarie sono gradite

Ausführung:

Josef STOLZ, Tenor  
Günther SILBERNAGL, Oboe  
Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

Georg MUFFAT  
1653 - 1704

Johann Sebastian BACH  
1685 - 1750

Jean Baptist LOEILLET  
1653 - 1728

Joseph HAYDN  
1732 - 1809

Jean Baptist LOEILLET

Joseph HAYDN

Joseph HAYDN

Antonio VIVALDI  
1680 - 1745

Wolfgang A. MOZART  
1756 - 1791

Anton BRUCKNER  
1824 - 1896

Toccata I

Zwei geistliche Lieder aus Schemellis  
Gesangbuch für eine Singstimme und Orgel:  
Ich laß' dich nicht  
Jesus ist das schönste Licht

Sonate C-Dur  
für Oboe und Basso continuo  
I. Satz: Largo cantabile  
II. Satz: Allegro

Aus dem Oratorium "Die Schöpfung":  
In vollem Glanze steigt jetzt (Recitativ)  
Und Gott schuf den Menschen (Recitativ)  
Mit Würd und Hoheit angetan (Arie)

Sonate C-Dur  
für Oboe und Basso continuo  
III. Satz: Largo espressivo  
IV. Satz: Allegro

Benedictus  
aus der "Kleinen Orgelsolomesse"

Aus der Flötenuhr 1792:  
Allegretto - Andante - Allegretto

Largo  
aus der Sonate g-Moll  
für Oboe und Basso continuo

Dulcissimum convivium"  
aus der Es-Dur Litanei

Allegro

Anmerkung: Am Sonntag, den 26. Juni, 20.30 Uhr, Chorkonzert



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
 Sonntag, den 26. Juni 1977, 20.30 Uhr  
 in der Pfarrkirche Igls  
 Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT  
 Sunday, 26th June 8.30 p.m.  
 in the church of Igls  
 Voluntary contributions will be  
 gratefully received

CONCERT SPIRITUEL  
 Dimanche 26 juin à 20 heures 30  
 à l'église d'Igls  
 Nous comptons sur votre participation  
 généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA  
 Domenica, 26 giugno alle ore 20.30  
 nella chiesa d'Igls  
 Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: WILTENER SÄNGERKNABEN

Leitung, Chorsätze und an der Orgel: Prof. Norbert GERHOLD

P R O G R A M M :

Johann Sebastian BACH  
 AUFERSTEHUNGSSCHÖRE

Choralvorspiel: "Heut triumphieret Gottes Sohn"

Der Herr ist erstanden (altkroatisch)  
 Freue dich, o Königin (altchinesisch)  
 Christ ist erstanden (das älteste deutsche  
 Osterlied)  
 Also spricht der Herr (Bibeltext) Komp.: Gerhold

PFINGSTLIED

Der Geist des Herrn (Weise: M. Vulpus)

MARIANISCHE GESÄNGE

Wie schön leucht der Mond (Terzett)  
 Maria mild (Terzett)  
 Ave, Maria, Jungfrau (Sopransolo, Chor  
 und Orgel)  
 Maria, Stern der Meere (Terzett mit Orgel)  
 Blicke nieder auf dein Volk (Sopransolo, Chor  
 und Orgel)  
 Ave maris stella (Sopransolo, Chor  
 und Orgel)

Franz SCHUBERT

Der du von dem Himmel bist (Baritonsolo, Chor  
 und Orgel)

Weise aus dem 18. Jhdt.

Kein Hälmlein wächst auf Erden (Terzett mit  
 Orgel)

S. GASTORIUS (17. Jhdt.)

Was Gott tut, das ist wohlgetan

Johann Sebastian BACH

Choralvorspiel: "Mit Fried und Freud"

Anmerkung: Am Donnerstag, den 30. Juni, 20.30 Uhr, Orgelkonzert

An der Orgel: Thomas Froehlich, USA (dzt. Paris)



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
 Sonntag, den 3. Juli 1977, 20.30 Uhr  
 in der Pfarrkirche Igls  
 Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT  
 Sunday, 3rd July 8.30 p.m.  
 in the church of Igls  
 Voluntary contributions will be  
 gratefully received

CONCERT SPIRITUEL  
 Dimanche 3 juillet à 20 heures 30  
 à l'église d'Igls  
 Nous comptons sur votre participation  
 généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA  
 Domenica, 3 luglio alle ore 20.30  
 nella chiesa d'Igls  
 Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Rudolf SENN, Baß  
 Franz RENWART, Querflöte  
 Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

Johann Sebastian BACH 1685 - 1750	Kleines Praeludium und Fuge G-Dur
Johann Sebastian BACH	Ächzen und erbärmlich weinen Arie für Baß mit obligater Flöte und B.c., BWV 13
Joseph HAYDN 1732 - 1809	Aus der Flötenuhr 1772: Allegretto - Andantino - Menuett
Joseph HAYDN	Gleich öffnet sich der Erde Schoß Nun scheint in vollem Glanze der Himmel Recitativ und Arie für Baß aus dem Oratorium "Die Schöpfung"
Jacque Chr. NAUDOT ? - 1762	Sonate Nr. 2 op. 1 in e-Moll für Querflöte und B.c. Gravement-Allemande-Sarabande-Gaigement
Felix MENDELSSOHN-BARTH. 1809 - 1847	Es ist genug Arie für Baß aus dem Oratorium "Elias"
Pietro-Antonio LOCATELLI 1695 - 1764	Sonate Nr. 1 in G-Dur für Querflöte und B.c. Adagio-Allegro-Largo-Allegro
Felix MENDELSSOHN-BARTH.	Gott, sei mir gnädig Arie für Baß aus dem Oratorium "Paulus"
Henry SMART 1813 - 1879	Prélude

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 7. Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert  
 An der Orgel: Ingomar Rainer, Villach-Wien



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
 Sonntag, den 10. Juli 1977, 20.30 Uhr  
 in der Pfarrkirche Igls  
 Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT  
 Sunday, 10th July 8.30 p.m.  
 in the church of Igls  
 Voluntary contributions will be  
 gratefully received

CONCERT SPIRITUEL  
 Dimanche 10 juillet à 20 heures 30  
 à l'église d'Igls  
 Nous comptons sur votre participation  
 généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA  
 Domenica, 10 luglio alle ore 20.30  
 nella chiesa d'Igls  
 Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Isolde REBMANN, Sopran  
 Bernd BECHER, Trompete  
 S. MÜLLER-MURRHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

Jeremiah CLARKE ? - 1707	Purcell's Trumpet Voluntary	Trompete/Orgel
E. GRATIANI	Salve Regina	Sopran/Orgel
Johann Sebastian BACH 1685 - 1750	Praeludium und Fuge e-Moll	Orgel
Charles John STANLEY 1713 - 1780	Trumpet Voluntary	Trompete/Orgel
Claudio MONTEVERDI 1567 - 1643	Salve Regina	Sopran/Orgel
Henry PURCELL 1658 - 1695	Trumpet Tune and Air	Trompete/Orgel
Johann Sebastian BACH	Praeludium (Toccata) und Fuge (Dorisch) in d	Orgel
D. STACHOWICZ	Veni Consolator	Sopran/Trompete/ Orgel

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 14. Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert  
 An der Orgel: Wolfgang Rengier, Remscheid (BRD)





KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
Sonntag, den 17. Juli 1977, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT  
Sunday, 17th July 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Voluntary contributions will be  
gratefully received

CONCERT SPIRITUEL  
Dimanche 17 juillet à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Nous comptons sur votre participation  
généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA  
Domenica, 17 luglio alle ore 20.30  
nella chiesa d'Igls  
Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Brigitte HÜBNER-URBAN, Mezzosopran  
Raimund JAHN, Violine  
Raimund JAHN jun., Altblockflöte  
Waldo GOTTARDI, Viola  
Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

Jacque Chr. NAUDOT  
? - 1762

Trio I in C-Dur  
für Altblockflöte, Violine und B.c.  
Légèrément - Gracieusement - Gaiment

Tomaso ALBINONI  
1671 - 1751

Sonate III in G-Dur  
für Altblockflöte und B.c.  
Adagio - Allegro - Largo Staccato - Giga

Domenico SCARLATTI  
1685 - 1757

Salve Regina  
für Mezzosopran, Violine, Altblockflöte,  
Viola und B.c.

Arcangelo CORELLI  
1653 - 1713

Sonate X in F-Dur  
für Violine und B.c.  
Preludio - Allemanda - Sarabanda - Gavotta -  
Giga

Robert CARR  
um 1686

Division upon an Italian Ground  
für Altblockflöte und B.c.

Georg Philipp TELEMANN  
1681 - 1767

Triosonate a-Moll  
für Altblockflöte, Violine und B.c.  
Largo - Allegro - Cantabile - Allegro

---

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 21. Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert  
An der Orgel: Karl Maureen, München



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
Sonntag, den 24. Juli 1977, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT  
Sunday, 24th July 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Voluntary contributions will be  
gratefully received

CONCERT SPIRITUEL  
Dimanche 24 juillet à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Nous comptons sur votre participation  
généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA  
Domenica, 24 luglio alle ore 20.30  
nella chiesa d'Igls  
Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Peter KAPUN (Linz) - Querflöte  
Prof. Dr. Rudolf SCHOLZ (Wien) - Orgel

P R O G R A M M :

Georg MUFFAT 1653 - 1704	Toccata XII aus dem "Apparatus musico-organisticus"	
Jan P. SWEELINCK 1562 - 1621	Variationen über "Mein junges Leben hat ein End"	
Johann Sebastian BACH 1685 - 1750	Sonate E-Dur für Flöte und Basso continuo	BWV 1035
Johann PACHELBEL 1653 - 1706	Aria Sebaldina	
Johann Sebastian BACH 1685 - 1750	Sonate e-Moll für Flöte und Basso continuo	BWV 1034
Johann Sebastian BACH 1685 - 1750	Choralvorspiel "Aus der Tiefe rufe ich"	BWV 745
	Praeludium und Fuge h-Moll	BWV 544

---

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 28. Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert  
An der Orgel: Bruno Oberhammer, Bregenz

Am Sonntag, dem 31. Juli, 20.30 Uhr, Chorkonzert  
"Kirchenmusik der Klassik"

Ausführende: Kirchenchor Igls-Lans  
Ein kleines Kammerorchester  
Leitung: Hans Erhardt



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
Sonntag, den 31. Juli 1977, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT  
Sunday, 31st July 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Voluntary contributions will be  
gratefully received

CONCERT SPIRITUEL  
Dimanche 31 juillet à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Nous comptons sur votre participation  
généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA  
Domenica, 31 luglio alle ore 20.30  
nella chiesa d'Igls  
Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Kirchenchor Igls-Lans

Ein kleines Kammerorchester

Leitung und an der Orgel: Hans Erhardt

P R O G R A M M :

Joseph HAYDN  
1732 - 1809

Concerto per l'Organo Nr.2 in C-Dur  
(Hoboken XVIII:8)  
für Orgel-solo und kleines Kammerorchester  
Moderato  
Adagio  
Finale: Allegro

Wolfgang A. MOZART  
1756 - 1791

Kirchensonate Nr. 12 in C-Dur, K.V. 278  
für kleines Kammerorchester und Orgel

Wolfgang A. MOZART

Alma Dei creatoris  
Motette zur Mutter Gottes  
für gemischten Chor, 2 Violinen und Baß  
K.V. 277

Wolfgang A. MOZART

Missa brevis in C  
genannt "Piccolomini-Messe"  
für gemischten Chor, 2 Violinen, Cello  
Baß, 2 Trompeten und Pauken, K.V. 258

---

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 4. August, 20.30 Uhr, Orgelkonzert  
An der Orgel: Jozef Serafin, Warschau





KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
 Sonntag, den 7. August 1977, 20.30 Uhr  
 in der Pfarrkirche Igls  
 Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT  
 Sunday, 7th August 8.30 p.m.  
 in the church of Igls  
 Voluntary contributions will be  
 gratefully received

CONCERT SPIRITUEL  
 Dimanche 7 août à 20 heures 30  
 à l'église d'Igls  
 Nous comptons sur votre participation  
 généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA  
 Domenica, 7 luglio alle ore 20.30  
 nella chiesa d'Igls  
 Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Rudolf SENN, Baß  
 Wilhelm VOGLER, Trompete  
 Josef GATT, Trompete  
 Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

ANONYMUS (Pologneser Schule, um 1690)	Sinfonia con due trombe Allegro - Adagio - Allegro
Johann Sebastian BACH 1685 - 1750	Zwei geistliche Lieder aus Schemellis Gesangbuch für eine Singstimme und Orgel: "Gott lebet noch!" "Bist du bei mir"
Giovanni B. VIVIANI 1638 - 1692	Sonata Seconda für Trompete und Orgel
Georg Fr. HÄNDEL 1685 - 1759	Aus dem Dettinger Te Deum: "Als du auf dich genommen" - Arie für Baß "Bewahr, o Herr, du treuer Gott" - Arioso für Baß
Tommaso ALBINONI 1671 - 1750	Sonata in C für Trompete und Orgel Grave - Allegro - Grave - Allegro
Georg Fr. HÄNDEL	Aus dem Oratorium "Judas Maccabäus": "Auf, Heer des Herrn" - Recitativ und Arie für Baß "Mit frommer Brust" - Recitativ und Arie für Baß
Antonio VIVALDI 1644 - 1741	Concerto in C für zwei Trompeten und Orgel Allegro - Largo - Allegro

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 11. August, 20.30 Uhr, Orgelkonzert  
 An der Orgel: Domkapellmeister Michael Mayr



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
 Sonntag, den 14. August 1977, 20.30 Uhr  
 in der Pfarrkirche Igls  
 Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT  
 Sunday, 14th August 8.30 p.m.  
 in the church of Igls  
 Voluntary contributions will be  
 gratefully received

CONCERT SPIRITUEL  
 Dimanche 14 août à 20 heures 30  
 à l'église d'Igls  
 Nous comptons sur votre participation  
 généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA  
 Domenica, 14 agosto alle ore 20.30  
 nella chiesa d'Igls  
 Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Hermann VOGL, Bariton  
 Waldo GOTTARDI, Violine  
 Ulrich WINZBERGER, Violoncello  
 Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

Georg MUFFAT  
 1653 - 1704

Toccata VI  
 aus dem "Apparatus musico-organisticus"

Evaristo F. dall'ABACO  
 1675 - 1742

Sonate opus 1 Nr. 11  
 für Violine und Basso continuo  
 Adagio e cantabile - Allegro - Largo - Aria

Giovanni A. ROSSETTI  
 um 1725 (?)

Ad festa, fideles  
 Solokantate für Baß und Basso continuo

Georg Fr. HÄNDEL  
 1685 - 1759

Sonate g-Moll  
 für Violine und Basso continuo  
 Andante - Allegro - Adagio - Allegretto

Nicolaus BRUHNS  
 1665 - 1697

Mein Herz ist bereit  
 Geistliches Konzert für Baß, Violine und  
 Basso continuo

---

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 18. August, 20.30 Uhr, Orgelkonzert  
 An der Orgel: Reinhard Jaud, Innsbruck



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
 Sonntag, den 21. August 1977, 20.30 Uhr  
 in der Pfarrkirche Igls  
 Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT  
 Sunday, 21st August 8.30 p.m.  
 in the church of Igls  
 Voluntary contributions will be  
 gratefully received

CONCERT SPIRITUEL  
 Dimanche 21 août à 20 heures 30  
 à l'église d'Igls  
 Nous comptons sur votre participation  
 généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA  
 Domenica, 21 agosto alle ore 20.30  
 nella chiesa d'Igls  
 Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Marianne RONEZ, Barockgeige  
 Ernst KUBITSCHKEK, Orgel

P R O G R A M M :

Georg MUFFAT  
 1653 - 1704

Toccata prima  
 aus den "Apparatus musico-organisticus,  
 Salzburg 1690"

Heinrich I. Fr. BIBER  
 1644 - 1704

Sonata sexta in c-Moll  
 aus "Sonate a Violino solo, Salzburg 1681"

Johann Sebastian BACH  
 1685 - 1750

Aus "Clavierübung, 3. Teil, genannt Orgelmesse":  
 Dies sind die heil'gen zehn Gebot' BWV 678  
 Allein Gott in der Höh' sei Ehr' BWV 676

Chaconne  
 aus der 2. Partita für Violine solo BWV 1003  
 Praeludium und Fuge h-Moll BWV 544

---

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 25. August, 20.30 Uhr, Orgelkonzert  
 An der Orgel: Günther Kaunzinger, Frankfurt a.M.



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
 Sonntag, den 4. September 1977, 20.30 Uhr  
 in der Pfarrkirche Igls  
 Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT  
 Sunday, 4th September 8.30 p.m.  
 in the church of Igls  
 Voluntary contributions will be  
 gratefully received

CONCERT SPIRITUEL  
 Dimanche 4 septembre à 20 heures 30  
 à l'église d'Igls  
 Nous comptons sur votre participation  
 généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA  
 Domenica, 4 settembre alle ore 20.30  
 nella chiesa d'Igls  
 Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Ina HAIDINGER, Sopran  
 Günther SILBERNAGL, Oboe  
 Hans ERHARDT, Orgel

P R O G R A M M :

Georg Dietrich LEYDING 1664 - 1710	Praeludium Es-Dur
Michael HAYDN 1737 - 1806	BuBarie aus der "Passionskantate" für Sopran mit obligater Oboe und Orgel
Francesco GEMINIANI um 1680 - 1762	Sonate e-Moll für Oboe und Orgel Adagio - Allegro - Largo - Vivace
Pietro TERZIANI 1768 - ?	Salve Regina Solokantate für Sopran und konzertierende Orgel
Georg Friedrich HÄNDEL 1685 - 1759	Sonate B-Dur für Oboe und Orgel Andante - Grave - Allegro
Joseph HAYDN 1732 - 1809	Aus der "Flötenuhr 1793": Menuett - Allegro ma non troppo - Marche
Georg Friedrich HÄNDEL	Süßer Blumen, Ambra Flocken Deutsche Arie Nr. 3 für Sopran mit obligater Oboe und Orgel

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 8. September, 20.30 Uhr, Orgelkonzert  
 An der Orgel: Elwyn Davies, Detroit (USA)



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
 Sonntag, den 11. September 1977, 20.30 Uhr  
 in der Pfarrkirche Igls  
 Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT  
 Sunday, 11th September 8.30 p.m.  
 in the church of Igls  
 Voluntary contributions will be  
 gratefully received

CONCERT SPIRITUEL  
 Dimanche 11 septembre à 20 heures 30  
 à l'église d'Igls  
 Nous comptons sur votre participation  
 généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA  
 Domenica, 11 settembre alle ore 20.30  
 nella chiesa d'Igls  
 Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Streichquartett des COLLEGIUM MUSICUM INNSBRUCK:

Waldo GOTTARDI, 1. Violine  
 Alfred SPERLICH, 2. Violine  
 Karl SCHALLENMÜLLER, Bratsche  
 Ulrich WINZBERGER, Violoncello

P R O G R A M M :

Joseph HAYDN  
 1732 - 1809

Streichquartett opus 64 Nr. 4  
 Allegro con brio  
 Menuetto. Allegretto  
 Adagio  
 Finale. Presto

Ludwig van BEETHOVEN  
 1770 - 1827

Streichquartett opus 18 Nr. 2  
 Allegro  
 Adagio cantabile  
 Scherzo. Allegro  
 Allegro molto quasi presto

Wolfgang Amadeus MOZART  
 1756 - 1791

Streichquartett K.V. Nr. 421  
 Allegro moderato  
 Andante  
 Menuetto. Allegretto  
 Allegretto ma non troppo

Anmerkung: Am Sonntag, dem 18. September, 20.30 Uhr, Solisten- und Chor-  
 konzert

Ausführende: Georg Astenwald, Tenor  
 Günther Silbernagl, Oboe  
 Kirchenchor Igls-Lans

Leitung und an der Orgel: Hans Erhardt





KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE  
Sonntag, den 18. September 1977, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT  
Sunday, 18th September 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Voluntary contributions will be  
gratefully received

CONCERT SPIRITUEL  
Dimanche 18 septembre à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Nous comptons sur votre participation  
généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA  
Domenica, 18 settembre alle ore 20.30  
nella chiesa d'Igls  
Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Josef STOLZ, Tenor  
Günther SILBERNAGL, Oboe  
Kirchenchor IGLS-LANS  
Leitung und an der Orgel: Hans ERHARDT

P R O G R A M M :

Georg BÖHM 1661 - 1732	Praeludium, Fuge und Postludium g-Moll
Johann Sebastian BACH 1685 - 1750	Ich will den Namen Gottes loben Chor aus der Kantate Nr. 142
Hans Leo HASSLER 1564 - 1612	Singet ein neues Lied
Sethus CALVISIUS 1556 - 1615	Danket dem Herrn heut und allzeit
Jean Bapt. LOEILLET 1688 - 1728	Sonate g-Moll opus V No. 6 für Oboe und Basso continuo Largo - Vivace - Adagio - Giga. Allegro
Johann Sebastian BACH	Zwei geistliche Lieder aus Schemellis Gesangbuch für eine Singstimme und Orgel: Jesu, meines Glaubens Zier Der lieben Sonne Licht und Pracht
Johann Wilhelm HERTEL 1727 - 1789	Partita III in d-Moll für Oboe und obligate Orgel Allegro - Largo - Vivace
Wolfgang A. MOZART 1756 - 1791	Dulcissimum convivium (aus der Es-Dur Litanei) für Tenor und Orgel Hymnus: Justum deduxit Dominus
Johann C. AIBLINGER 1779 - 1867	Jubilate Deo (5-stimmig)
Joseph HAYDN 1732 - 1809	Hymnus: Du bist's, dem Ruhm und Ehr gebühret

Anmerkung: Mit diesem Konzert endet die Reihe "Kirchenmusikalische  
Weihestunde" Sommer 1977.