



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 7. Juni 1970, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT
Sunday, 7th June 8.30 p.m.
in the church of Igls
Voluntary contributions will be
gratefully received

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 7 juin à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Nous comptons sur votre participation
généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA
Domenica, 7 giugno alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Ina Haidinger-Köberl, Sopran

Raimund Jahn, Konzertmeister des Symphonieorchesters
Innsbruck, 1. Violine

Gertraud Petzl, 2. Violine

Hans Erhardt, Orgel

P R O G R A M M :

Girolamo Frescobaldi
1583 - 1643

Fuga g-Moll

Giovanni Legrenzi
um 1650

Triosonate G-Dur
Allegro
Adagio

Johann Seb. Bach
1685 - 1750

Zwei geistliche Lieder:
"Gott, wie groß ist deine Güte"
"Kommt, Seelen, dieser Tag"

Arcangelo Corelli
1653 - 1713

Kirchensonate Nr. VIII in C-Dur
Largo - Allegro - Largo - Allegro

Pietro Terziani
1768 - ?

Salve Regina
Solokantate für Sopran und konzertierende
Orgel

Antonio Vivaldi
1678 - 1741

Triosonate Nr. VI in D-Dur
Grave - Allegro - Adagio - Allegro

Francesco de Majo
1732 - 1770

Sicut cerva, quae per valles
Solokantate für Sopran u. Basso continuo

Wolfgang A. Mozart
1756 - 1791

Kirchensonate Nr. 7 in F-Dur
K.V. Nr. 224

Anmerkung: Am Sonntag, den 14. Juni, 20.30 Uhr, Chorkonzert

Ausführender: MGV Rheydt-Odenkirchen

Meisterchor des Sängerbundes Nordrhein/Westfalen

Leitung: Chordirektor Franz Hilgers



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 14. Juni 1970, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT
 Sunday, 14th June 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Voluntary contributions will be
 gratefully received

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 14 juin à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Nous comptons sur votre participation
 généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA
 Domenica, 14 giugno alle ore 20.30
 nella chiesa d'Igls
 Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Städt. MGV Odenkirchen-Rheydt
 Meisterchor des Sängerbundes Nordrhein/Westfalen
 An der Orgel: Kapellmeister Wolfram Fülll
 Leitung: Chordirektor Franz Hilgers

P R O G R A M M :

| | |
|---------------------------------|--|
| Robert Schumann (1810-1856) | Fuge über Bach Nr. 1 |
| Eugen Pabst (1886-1956) | Pater noster |
| Paul Geilsdorf (geb. 1890) | Motette (Matth. Claudius) |
| Kurt Lißmann (geb. 1902) | Requiem (Friedr. Hebbel) |
| Robert Schumann | Fuge über Bach Nr. 3 |
| Walter Rein (1893-1955) | Es lebt in allem Ding ein Klang (Paul Rohleder) |
| Bernhard Weber (geb. 1912) | Buch des Lebens (Ernst du Vinage; nach Alphonie de Lamartine) |
| Hans Melchior Brugk (geb. 1909) | Der Einsiedler (J. von Eichendorff) In der Nacht (J. von Eichendorff) |
| Rudolf Dresch (geb. 1911) | Preis dir, o Herr (Dichter unbekannt) Männerchor und Orgel |

Anmerkung: Am Donnerstag, den 17. Juni, 20.30 Uhr, Orgelkonzert.
 An der Orgel: Prof. Hans Pichler, Innsbruck.

Am Sonntag, den 21. Juni, 20.30 Uhr, Chorkonzert.
 Ausführende: Ina Haidinger-Köberl, Sopran
 Josef Stolz, Tenor
 Rudolf Senn, Baß
 Kirchenchöre Igls/Lans
 Leitung und an der Orgel: Hans Erhardt



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 21. Juni 1970, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT

Sunday, 21st June 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Voluntary contributions will be
 gratefully received

CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 21 juin à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Nous comptons sur votre participation
 généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica, 21 giugno alle ore 20.30
 nella chiesa d'Igls
 Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Ina Haidinger-Köberl, Sopran
 Josef Stolz, Tenor
 Rudolf Senn, Baß
 Leitung und an der Orgel: Hans Erhardt

Kirchenchor Igls / Haus

P R O G R A M M :

| | | |
|----------------------------|--|---------------------|
| Josef Haydn 1732 - 1809 | Du bist's, dem Ruhm und Ehre gebühret Flötenuhrstücke | Chor Orgel |
| | Aus dem Oratorium "Die Schöpfung": | |
| | Im Anfange schuf Gott Himmel und Erde | Recitativ (Baß) |
| | Mit Staunen sieht das Wunderwerk | Solo-Sopran u. Chor |
| | Und Gott sprach: Es bringe die Erde Gras hervor | Recitativ (Sopran) |
| | Nun beut die Flur das frische Grün | Arie (Sopran) |
| | Und die himmlischen Heerscharen | Recitativ (Tenor) |
| | Stimmt an die Saiten | Chor |
| | In vollem Glanze steigt jetzt | Recitativ (Tenor) |
| | Die Himmel erzählen die Ehre Gottes | Chor mit Soli |
| | Und Gott schuf große Walfische | Recitativ (Baß) |
| | Und Gott sprach: Es bringe die Erde hervor | Recitativ (Baß) |
| | Gleich öffnet sich der Erde Schoß | Recitativ (Baß) |
| | Nun scheint in vollem Glanze der Himmel | Arie (Baß) |
| | Und Gott schuf den Menschen | Recitativ (Tenor) |
| | Mit Würd und Hoheit angetan | Arie (Tenor) |
| | Und Gott sah jedes Ding | Recitativ (Baß) |
| | Vollendet ist das große Werk | Chor |
| | Zu dir, o Herr, blickt alles auf | Terzett |
| | Vollendet ist das große Werk | Chor |
| | O glücklich Paar | Recitativ (Tenor) |
| | Singt dem Herren alle Stimmen | Chor |

Anmerkung: Am Mittwoch, den 24. Juni, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
 An der Orgel: Prof. Kurt Neuhauser, Kufstein
 Am Sonntag, den 28. Juni, 20.30 Uhr, Chorkonzert
 Ausführende: Wiltener Sängerknaben, Innsbruck



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDEN
 Sonntag, den 28. Juni 1970, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT
 Sunday, 28th June 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Voluntary contributions will be
 gratefully received

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 28 juin à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Nous comptons sur votre participation
 généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA
 Domenica, 28 giugno alle ore 20.30
 Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: WILTENER SÄNGERKNABEN
 Leitung und an der Orgel: Prof. Norbert Gerhold

P R O G R A M M :

| | |
|--|---|
| François Couperin 1631 - 1703 | Agnus Dei |
| Ludwig van Beethoven 1770 - 1827 | (Zur 200. Wiederkehr des Geburtsjahres): Gott ist mein Lied Die Liebe des Nächsten Bitten |
| C. Malan (19. Jhdt.) | Harre meine Seele |
| Negro Spirituals (deutsche Fassung: Norbert Gerhold) | Herr, ich will ein guter Christ sein Du mein liebster Jesus O Herr, führ uns deine Wege Hört die Botschaft |
| Johann Seb. Bach 1685 - 1750 | Mein gläubiges Herze (aus der Pfingst- kantate) |
| altenglische Weise | Wir grüßen dich |
| altkroatische Weise | Ave maris stella |
| spanische Weise | Maria, Stern der Meere |
| Franz Schubert 1797 - 1828 | Der du von dem Himmel bist (Text von Goethe) |
| J.Ph. Rameau 1683 - 1764 | O Nacht (deutscher Text: N. Gerhold) |
| F. Roberday (um 1660) | Fuge |

Anmerkung: Am Mittwoch, den 1. Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
 Am Sonntag, den 5. Juli, 20.30 Uhr, Chorkonzert



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Donnerstag, den 2. Juli 1970, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT
Thursday, 2nd July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Voluntary contributions will be
gratefully received

CONCERT SPIRITUEL
Jeudi 2 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Nous comptons sur votre participation
généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA
Giovedì, 2 luglio alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Kammerchor Soest (Niederlande)
Ein Streicherensemble
Jan Jansen (Orgel)
Leitung: Maarten Kooy

P R O G R A M M :

Claudio Merulo
1533 - 1604

Canzona "La Graziosa"

Heinrich Schütz
1585 - 1672

Musikalische Exequien

Johann Sebastian Bach
1685 - 1750

Triosonate Nr. VI in G-Dur

Johann Seb. Bach

Singet dem Herrn ein neues Lied

Anmerkung: Am Sonntag, den 5. Juli, 20.30 Uhr, Chorkonzert

Ausführende: Kammerchor Mentlberg, Innsbruck
Domorganist Michael Mayr, Orgel
Leitung: Dr. Eduard Hofbauer



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 5. Juli 1970, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT
 Sunday, 5th July 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Voluntary contributions will be
 gratefully received

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 5 juillet à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Nous comptons sur votre participation
 généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA
 Domenica, 5 luglio alle ore 20.30
 nella chiesa d'Igls
 Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Sylvia Oberhöller, Alt
 Karl Testor, Bariton
 Stilla Hirschberger, Orgel
 Kammerchor Mentlberg, Innsbruck
 Leitung: Dr. Eduard Hofbauer

P R O G R A M M :

| | | |
|--|--|------|
| Johann Sebastian Bach 1685 - 1750 | Choralvorspiel: Ich ruf zu Dir, Herr Jesu Christ | |
| Christoph Graupner 1683 - 1760 | Jesu, führe meine Seele Arie für Bariton | |
| Johann Sebastian Bach | Choralvorspiel: Vater unser im Himmelreich | |
| Heinrich Schütz 1585 - 1672 | Was betrübst du dich, meine Seele Duett für Alt und Bariton | |
| Johann Gottfried Walther 1684 - 1748 | Choral und 2 Variationen: Meinen Jesum laß ich nicht | |
| Josef Friedr. Doppelbauer (geb. 1918) | Missa psalmodica | Chor |
| Josef Friedr. Doppelbauer | Magnificat | Chor |

Anmerkung: Am **Mittwoch**, den 8. Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert.
 An der Orgel: Herbert Paulmichl, Bozen
 Am Sonntag, den 12. Juli, 20.30 Uhr, Solistenkonzert.
 Ausführende: Maria Knoll-Madersbacher, Sopran
 Friedrich Madersbacher, Bariton
 Günther Silbernagl, Oboe
 Hans Erhardt, Orgel



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 12. Juli 1970, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT
Sunday, 12th July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Voluntary contributions will be
gratefully received

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 12 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Nous comptons sur votre participation
généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA
Domenica, 12 luglio alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Maria Knoll-Madersbacher, Sopran
Friedrich Madersbacher, Bariton
Günther Silbernagl, Oboe
Hans Erhardt, Orgel

P R O G R A M M :

| | |
|--|--|
| Franz X. Murschhauser 1663 - 1738 | Toccata in F |
| Johann Hermann Schein 1585 - 1630 | Eine feste Burg ist unser Gott Duett für Sopran, Bariton und Orgel |
| Henry Purcell 1658 - 1695 | Trumpet Tune |
| Lodovico da Viadana 1564 - 1645 | O gloriosa Domina Geistliche Solokantate für Sopran u. Orgel |
| Giovanni Francesco Anerio 1567 - 1621 | Tu es pastor ovium Geistliche Solokantate für Bariton u. Orgel |
| Georg Friedrich Händel 1685 - 1759 | Sonate B-Dur für Oboe und Orgel 1. Satz: Andante |
| Marc Antoine Charpentier 1636 - 1704 | Salve Regina Geistliche Solokantate für Sopran u. Orgel |
| André Campra 1660 - 1744 | Exaltabo te, Deus meus Geistliche Solokantate für Bariton u. Orgel |
| Georg Friedrich Händel | Sonate B-Dur für Oboe und Orgel 2. Satz: Grave 3. Satz: Allegro |
| Marc Antoine Charpentier | Alma te creatores Geistliche Solokantate für Sopran u. Orgel |
| Johann Sebastian Bach 1685 - 1750 | Mein Freund ist mein und ich bin dein Duett für Sopran, Bariton, Oboe und Orgel aus der Kantate Nr. 140 "Wachet auf, ruft uns die Stimme" |

Anmerkung: Am Mittwoch, dem 15. Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
An der Orgel: Monika Henking, Thalwil (Schweiz)



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 19. Juli 1970, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT
Sunday, 19th July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Voluntary contributions will be
gratefully received

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 19 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Nous comptons sur votre participation
généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA
Domenica, 19 luglio alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Johann S o n n l e i t n e r, Wien - Orgel
Kirchenchöre Lans/Igls
Leitung: Hans Erhardt

P R O G R A M M :

Johann Sebastian Bach
1685 - 1750

Toccata, Adagio und Fuge C-Dur

Choralvorspiele und Choräle:

"Liebster Jesu, wir sind hier"

"Wenn wir in höchsten Nöten sein"

"Wer nur den lieben Gott läßt walten"

Domenico Scarlatti
1685 - 1757

Orgelsonaten

Ottavio Pitoni
1657 - 1743

Cantate Domino

Orlando di Lasso
1530 - 1594

Jubilate Deo

Alessandro Scarlatti
1660 - 1725

Exsultate Deo

Josef Haydn
1732 - 1809

Vier Flötenuhrstücke:

Marsch

Andante

Menuett mit Trio

Presto

Motette: "Du bist's, dem Ruhm und Ehr' gebühret"

Anmerkung: Am Mittwoch, dem 22. Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
An der Orgel: Johann Sonnleitner, Wien
Am Sonntag, dem 26. Juli, 20.30 Uhr, Chorkonzert
Ausführende: Anneliese Mitter, Sopran
Josef Stolz, Tenor
Gottfried Trenkwalder, Baß
Kirchenchöre Igls/Lans
Leitung und an der Orgel: Hans Erhardt



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Mittwoch, den 29. Juli 1970, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT
Wednesday, 29th July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Voluntary contributions will be
gratefully received

CONCERT SPIRITUEL
Mercredi 29 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Nous comptons sur votre participation
généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA
Mercoledì, 29 luglio alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Anneliese Mitter, Sopran
Josef Stolz, Tenor
Gottfried Trenkwalder, Baß
Kirchenchöre Lans/Igls
Leitung und an der Orgel: Hans Erhardt

P R O G R A M M :

Johann Sebastian Bach
1685 - 1750
Georg Friedrich Händel
1685 - 1759

Kleines Präludium und Fuge G-Dur

Recitative, Arien und Chöre aus dem
Oratorium "DER MESSIAS"

Tröste dich, mein Volk Tenor

Alle Tale macht hoch erhaben

Denn die Herrlichkeit Gottes des Herrn Chor

So spricht der Herr, Gott Zebaoth Baß

Doch wer wird ertragen den Tag seiner
Ankunft

Das Volk, das da wandelt im Dunkel

Pifa

Schau hin und sieh, wer kennet Orgel

solche Qualen Tenor

Er ist dahin aus dem Lande des Lebens

Doch du liebest ihn im Grabe nicht

Du fuhrest in die Höh'

Der da thronet im Himmel Baß

Du zerschlägst sie Tenor

Halleluja

Ich weiß, daß mein Erlöser lebet Chor

Vernehmt, ich künde ein Geheimnis an Sopran

Sie schallt, die Posaun Baß

Würdig ist das Lamm, das da starb

Amen Chor

Anmerkung: Am nächsten Sonntag, den 2. August, 20.30 Uhr, Solisten-
konzert.

Ausführende: Lex Alport (Volksoper Wien), Baß
Dr. Waldo Gottardi, 1. Violine
Maria Nones, 2. Violine
Fritz Leinmüller, Cello
Hans Erhardt, Orgel



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 2. August 1970, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT
 Sunday, 2nd August 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Voluntary contributions will be
 gratefully received

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 2 août à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Nous comptons sur votre participation
 généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA
 Domenica, 2 agosto alle ore 20.30
 nella chiesa d'Igls
 Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Lex Alport (Volksoper Wien), Baß
 Dr. Waldo Gottardi, 1. Violine
 Maria Nones, 2. Violine
 Fritz Leinmüller, Cello
 Hans Erhardt, Orgel

P R O G R A M M :

| | |
|---------------------------------------|--|
| Johann Sebastian Bach 1685 - 1750 | Kleines Präludium und Fuge a-Moll |
| Johann Sebastian Bach | "Gleichwie die wilden Meereswellen" Arie für Baß, Violine und Basso continuo aus der Kantate Nr. 178 "Wo Gott, der Herr, nicht bei uns hält" |
| Arcangelo Corelli 1653 - 1713 | Kirchensonate Nr. VIII in C-Dur Largo - Allegro - Largo - Allegro |
| Johann Sebastian Bach | "Greifet zu, faßt das Heil" Arie für Baß, Violine und Basso continuo aus der Kantate Nr. 174 "Ich liebe den Höchsten von ganzem Gemüte" |
| Georg Friedrich Händel 1685 - 1759 | Recitativ und Arie für Baß aus dem Oratorium "Der Messias": "So spricht der Herr, Gott Zebaoth" "Doch wer wird ertragen den Tag seiner Ankunft" |
| Wolfgang A. Mozart 1756 - 1791 | Kirchensonaten für zwei Violinen, Violoncello und Orgel: Sonate Nr. 3 in D-Dur, K.V. Nr. 69 Sonate Nr. 1 in Es-Dur, K.V. Nr. 67 Sonate Nr. 2 in B-Dur, K.V. Nr. 68 |

Anmerkung: Am Mittwoch, dem 5. August, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
 An der Orgel: Herbert Preisenhammer, Stuttgart



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 9. August 1970, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT
Sunday 9th August 8.30 p.m.
in the church of Igls
Voluntary contributions will be
gratefully received

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 9 août à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Nous comptons sur votre participation
généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA
Domenica, 9 agosto alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Wichita State University Singers
and
Madrigal Singers
WICHITA, KANSAS, USA

Dirigenten: Robert S. Hines
und
Harrison C. Boughton

P R O G R A M M :

Werke von O. Gibbons, Bruckner, Stevens,
Poulenc, Morley, Lassus, Strawinsky,
Britten und Negro Spirituals.

Der Chor zählt zu den besten Chören der USA. Im Rahmen seiner großen Europatournee (Konzerte in Paris, Orleans, Bulle, Wien etc.) wurde der Chor eingeladen, als einer der vier ausgezeichneten amerikanischen Chöre an einem Symposium für Chordirigenten, das in der Zeit vom 13. bis 31. August in Wien stattfindet, teilzunehmen. Die Chorsänger sind aus einer Gruppe von mehr als 500 Musikstudenten der Universität auf Grund ihrer Begabung ausgewählt worden.

Anmerkung: Am Mittwoch, dem 12. August, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
An der Orgel: Christoph Wartenweiler, Winterthur, Schweiz
Am Donnerstag, dem 13. August, 20.30 Uhr, Kammermusik-
konzert
Ausführender: Streichquartett des Collegium Musicum,
Innsbruck



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Donnerstag, den 13. August 1970, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT
Thursday, 13th August 8.30 p.m.
in the church of Igls
Voluntary contributions will be
gratefully received

CONCERT SPIRITUEL
Jeudi 13 août à 20 heures 30
Nous comptons sur votre participation
généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA
Giovedì, 13 agosto alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Offerte volontarie sono gradite

Ausführender: Das Streichquartett des Collegium Musicum, Innsbruck

Dr. Waldo Gottardi, 1. Violine
Maria Nones, 2. Violine
Helmut Breuer, Viola
Fritz Leinmüller, Violoncello

P R O G R A M M :

Joseph Haydn
1732 - 1809

Streichquartett op. 1, Nr. 3
Adagio
Menuetto
Presto
Menuetto
Presto

Luigi Boccherini
1743 - 1805

Streichquartett op. 8, Nr. 5
Presto
Rondo (Allegro)

Wolfgang A. Mozart
1756 - 1791

Streichquartett K.V. 465
Adagio Allegro
Andante cantabile
Menuetto Allegretto
Molto allegro

Anmerkung: Am nächsten Sonntag, den 16. August, 20.30 Uhr, Solisten-

konzert

Ausführende: Rudolf Senn, Baß

Alexander Jessner, Trompete (Mitglieder des
Gertraud Emminger, Harfe Städt. Synchronie-
orchesters Inns-
bruck)



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 16. August 1970, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT
 Sunday, 16th August 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Voluntary contributions will be
 gratefully received

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 16 août à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Nous comptons sur votre participation
 généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA
 Domenica, 16 agosto alle ore 20.30
 nella chiesa d'Igls
 Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Rudolf Senn, Baß
 Alexander Jessner, Trompete (Mitglieder des Städt.
 Gertraud Emminger, Harfe Symphonieorchesters Innsbruck)

P R O G R A M M :

Henry Purcell
 1658 - 1695

Ludovica Viadana
 1564 - 1627

Arcangelo Corelli
 1653 - 1713

Giovanni F. Anerio
 1567 - 1621

Arcangelo Corelli

Giacomo Carissimi
 1605 - 1674

Johann Sebastian Bach
 1685 - 1750

Suite in F
 für Trompete und Harfe

Salve Regina
 Geistliche Solokantate für Baß und Harfe

Suite in B
 für Trompete und Harfe

Sicut liliun inter spinas
 Geistliche Solokantate für Baß und Harfe

Sonata
 für Trompete und Harfe

O vulnera doloris
 Geistliche Solokantate für Baß und Harfe

Aria: "Bist Du bei mir"
 für Trompete und Harfe

Anmerkung: Am nächsten Mittwoch, den 19. August, 20.30 Uhr, Orgel-
 konzert
 An der Orgel: Annemarie Zehnder-Frühling, Frauenfeld, Schweiz
 Am nächsten Sonntag, den 23. August, 20.30 Uhr, Solisten-
 konzert
 Ausführende: Doris Linser, Sopran Dr. Gertraud Ebers, Cello
 Franz Renwart, Flöte Anton Voigt, Orgel



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Sonntag, den 23. August 1970, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT
Sunday, 23rd August 8.30 p.m.
in the church of Igls
Voluntary contributions will be
gratefully received

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 23 août à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Nous comptons sur votre participation
généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA
Domenica, 23 agosto alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Doris LINSER, Sopran
Dr. Gertraud EBERS, Violoncello
Franz RENWART, Querflöte
Anton VOIGT, Orgel

P R O G R A M M :

| | |
|---------------------------------------|---|
| Georg Muffat 1653 - 1704 | Toccata XI aus dem "Apparatus musico-organisticus" |
| Georg Friedrich Händel 1685 - 1759 | "Nel dolce dell'oblio" Kantate für Sopran, Querflöte und B.c. |
| Antonio Vivaldi 1678 - 1741 | Sonate in e-Moll für Violoncello und Basso continuo Largo-Allegro-Largo-Allegro |
| Georg Philipp Telemann 1681 - 1767 | Konzert in D-Dur für Querflöte, konzertierende Orgel und B.c. Piace vole-Allegro-Largo-Vivace |
| Johann Sebastian Bach 1685 - 1750 | "Ich folge dir gleichsam" Arie aus der Johannespassion für Sopran, Querflöte und B.c. |
| Johann Sebastian Bach | Fuge in D-Dur ("Allabreve") |

Anmerkung: Am nächsten Mittwoch, den 26. August, 20.30 Uhr, Orgel-
konzert
An der Orgel: Prof. Kurt Rapf, Wien
Am nächsten Sonntag, den 30. August, 20.30 Uhr, Solisten-
konzert
Ausführende: Romana Wichmann, Sopran
Ursula Voigt, Violine
Anton Voigt, Orgel



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 30. August 1970, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT
 Sunday, 30th August 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Voluntary contributions will be
 gratefully received

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 30 août à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Nous comptons sur votre participation
 généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA
 Domenica, 30 agosto alle ore 20.30
 nella chiesa d'Igls
 Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Romana WICHMANN, Sopran
 Ursula VOIGT, Violine
 Anton VOIGT, Orgel

P R O G R A M M :

Johann J. Froberger
 1616 - 1667

Toccata XIX

Heinrich Schütz
 1585 - 1672

Zwei kleine geistliche Konzerte
 für Sopran und Generalbaß:
 "O süßer, o freundlicher"
 "Ich will den Herren loben allezeit"

Johann H. Schmelzer
 1623 - 1680

Sonata sexta für Violine und B.c.
 aus "Sonatae unarum fidium"

Johann Sebastian Bach
 1685 - 1750

"Die Armen will der Herr umarmen"
 Arie für Sopran, Violine und B.c.
 aus der Kantate Nr. 186

Johann Sebastian Bach

Choralvorspiel: "O Lamm Gottes"

Johann Sebastian Bach

"Es halt es mit der blinden Welt"
 Arie für Sopran, Violine und B.c.
 aus der Kantate Nr. 94

Johann Sebastian Bach

Sonate in A-Dur für Violine und Orgel
 Andante-Allegro assai-Andante un poco-Presto

Johann Sebastian Bach

Präludium und Fuge in G-Dur

Anmerkung: Am nächsten Mittwoch, den 2. September, 20.30 Uhr, Chor-
 konzert
 Ausführender: HENDRIX COLLEGE CHOIR aus Conway, Arkansas,
 USA
 Leitung: Prof. Robert McGill



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
Mittwoch, den 2. September 1970, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT
Wednesday, 2nd September 8.30 p.m.
in the church of Igls
Voluntary contributions will be
gratefully received

CONCERT SPIRITUEL
Mercredi 2 septembre à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Nous comptons sur votre participation
généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA
Mercoledì, 2 settembre alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Offerte volontarie sono gradite

Ausführender: HENDRIX COLLEGE CHOIR, Conway, Arkansas, USA
Leitung: Prof. Robert McGILL

P R O G R A M M :

Jan Sweelinck
1562 - 1611
Hugo Distler
1908 - 1942
Francis Poulenc
1899 - 1965
Johann Sebastian Bach
1685 - 1750
Anton Bruckner
1824 - 1896
Georg Schumann
1866 - 1952
Charles Ives
1874 - 1954
Randall Thompson
geb. 1899
Negro Spiritual
arr. Hall Johnson
Negro Spiritual
arr. William Dawson
Negro Spiritual
arr. Shaw-Parker
Negro Spiritual
arr. William Dawson

HODIE CHRISTUS NATUS EST
LO, HOW A ROSE E'ER BLOOMING
O MAGNUM MYSTERIUM
LOBET DEN HERRN, ALLE HEIDEN
CHRISTUS FACTUS EST
DAS IST EIN KÖSTLICH DING
SIXTY-SEVENTH PSALM (67. Psalm)
ALLELUJA
I COULDN'T HEAR NOBODY PRAY
SOON-AH WILL BE DONE
DEEP RIVER
EZEKIEL SAW THE WHEEL

Der Chor zählt zu den besten Sängervereinigungen der USA. Neben zahlreichen Konzerttourneen durch viele Bundesstaaten der USA trat der Chor wiederholt in Fernseh- und Radiosendungen auf. Während seiner jetzigen Europareise konzertiert der Chor in Heidelberg, Ansbach, Salzburg, Wien, Innsbruck-Igls, Sargans, Interlaken und Basel.

Anmerkung: Am nächsten Sonntag, den 6. September, 20.30 Uhr, Chorkonzert.



KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE
 Sonntag, den 6. September 1970, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Freiwillige Spenden erbeten

CHURCH CONCERT
 Sunday, 6th September 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Voluntary contributions will be
 gratefully received

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 6 septembre à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Nous comptons sur votre participation
 généreuse aux frais du concert

CONCERTO DI MUSICA SACRA
 Domenica, 6 settembre alle ore 20.30
 nella chiesa d'Igls
 Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Josef Stolz, Tenor
 Kirchenchöre Igls-Lans
 Leitung und an der Orgel: Hans Erhardt

P R O G R A M M :

| | | |
|---------------------------------------|--|-------|
| Johann Sebastian Bach: 1685 - 1750 | Kleines Präludium und Fuge a-Moll | Orgel |
| | Vier Choräle: | Chor |
| | Wer nur den lieben Gott läßt walten | |
| | Liebster Jesu, wir sind hier | |
| | Wenn wir in höchsten Nöten sein | |
| | Nun danket alle Gott | |
| | Zwei geistliche Lieder aus Schemellis Gesangbuch für eine Singstimme und Orgel: | Tenor |
| | Jesu, meines Glaubens Zier | |
| | Jesus ist das schönste Licht | |
| Georg Friedrich Händel 1685 - 1759 | Arien und Chöre aus dem Oratorium "Der Messias": | |
| | Tröste dich, mein Volk | Tenor |
| | Alle Tale macht hoch erhaben | |
| | Denn die Herrlichkeit Gottes | Chor |
| | Schau hin und sich | Tenor |
| | Doch du liebest ihn im Grabe nicht | |
| | Halleluja | Chor |
| Domenico Zipoli 1688 - 1726 | Versetzen | Orgel |
| Josef Haydn 1732 - 1809 | Du bist's, dem Ruhm und Ehr' gebühret | Chor |
| | Flötenuhrstücke | Orgel |
| Wolfgang A. Mozart 1756 - 1791 | Justum deduxit Dominus | Chor |

Anmerkung: Mit diesem Konzert wird die Reihe "Kirchenmusikalische
 Weihestunde" für 1970 beendet.
 Allen Mitwirkenden und den Besuchern der Konzerte ein
 herzliches "Vergelt's Gott!"