



KIRCHENKONZERT  
 Sonntag, den 10. Juni 2012, 20.30 Uhr  
 in der Pfarrkirche Igls  
 Wir bitten um einen angemessenen  
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT  
 Sunday, 10<sup>th</sup> June 8.30 p.m.  
 in the church of Igls  
 Your contribution to the costs of  
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL  
 Dimanche 10 juin à 20 heures 30  
 à l'église d'Igls  
 Votre participation aux frais du  
 concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA  
 Domenica 10 giugno alle ore 20.30  
 nella chiesa d'Igls  
 Sono gradite offerte volontarie

Wir danken für die Förderung:



Ausführend: Streichquartett **quartett.kultur**

Sonja MELZER	- Violine
Barbara AICHNER	- Violine
Romed GASSER	- Viola
Edgar GREDLER	- Violoncello

### PROGRAMM:

Joseph HAYDN  
 1732 – 1809

Streichquartett g-Moll op. 3, Nr. 5, Hob.III :17  
 "Serenadenquartett"  
 Presto  
 Andante cantabile  
 Menuet.Trio  
 Scherzando

Josef GASSER  
 1873 – 1957

Streichquartett Nr. IV in einem Satz, komp. 1928  
 "Ostern"

Joseph HAYDN

Streichquartett C-Dur op. 76, Nr. 3, Hob.III:77  
 "Kaiserquartett"  
 Allegro  
 Poco Adagio  
 Menuet(Allegro)Trio  
 Finale.Presto

---

**Anmerkung:** Am Sonntag, dem 17. Juni, 20.30 Uhr, **KIRCHENKONZERT**  
 Peter Rabl - Klarinette, Barbara Aichner - Violine, Eva Singer - Violine,  
 Ernst Theuerkauf - Viola, Kaspar Singer - Violoncello  
 Franz Anton Hoffmeister: Quartett B-Dur für Klarinette, Violine, Viola u. Cello  
 Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 1  
 Wolfgang A. Mozart: Quintett A-Dur für Klarinette u. Streichquartett



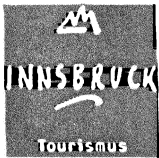
KIRCHENKONZERT  
Sonntag, den 17. Juni 2012, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT  
Sunday, 17<sup>th</sup> June 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL  
Dimanche 17 juin à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA  
Domenica 17 giugno alle ore 20.30  
nella chiesa d'Igls  
Sono gradite offerte volontarie

Wir danken für die Förderung:



Ausführend: Peter RABL  
Barbara AICHNER  
Eva SINGER  
Ernst THEUERKAUF  
Kaspar SINGER

- Klarinette  
- Violine  
- Violine  
- Viola  
- Violoncello

### PROGRAMM:

Franz Anton HOFFMEISTER  
1754 – 1812

Quartett B-Dur für Klarinette, Violine, Viola  
und Violoncello  
Allegro – Minuetto – Un poco Adagio –  
Rondo

Joseph HAYDN  
1732 – 1809

Streichquartett B-Dur op. 1  
Presto – Minuetto – Adagio – Minzett –  
Finale/Presto

Wolfgang Amadeus MOZART  
1756 – 1791

Quintett A-Dur, KV 581 für Klarinette und  
Streichquartett  
Allegro – Larghetto – Menuetto –  
Allegretto con Variazioni

---

**Anmerkung:** Am Donnerstag, dem 21. Juni, 20.30 Uhr, **ORGELKONZERT**  
Peter Waldner, Innsbruck, spielt Werke von D. Buxtehude, Joh. Pachelbel,  
Joh. Krieger, Joh. Kuhnau, G. Böhm, Joh. Seb. Bach, H. Fl. Quehl

Am Sonntag, dem 24. Juni, 20.30 Uhr, **KIRCHENKONZERT**  
Alexander Rainer – Flöte, Dorothea Sessler – Violine,  
Peter Waldner – Orgel  
Duo- und Triosonaten von Johann Sebastian Bach und Zeitgenossen



Sonntag, den 24. Juni 2012, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

**CHURCH CONCERT**

Sunday, 24<sup>th</sup> June 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

**CONCERT SPIRITUEL**

Dimanche 24 juin à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

**CONCERTO DI MUSICA SACRA**

Domenica 24 giugno alle ore 20.30  
nella chiesa d'Igls  
Sono gradite offerte volontarie

Wir danken für die Förderung:



Ausführende: **DOROTHEA SESSLER** - Violine  
**ALEXANDER RAINER** - Flöte  
**PETER WALDNER** - Orgel

PROGRAMM:

Jean Baptiste LOEILLET  
1680 – 1730

Triosonate D-Dur op.1, Nr.4 für Flöte, Violine u. B. c.  
Largo – Allegro – Grave – Allegro

Antonio VIVALDI  
1678 – 1741

Sonata in Re per Violino e Basso  
Moderato – Allegro moderato – Largo – Vivace

Johann Ludwig KREBS  
1713 – 1780

Triosonate G-Dur für Flöte, Violine und Basso continuo  
Adagio – Presto – Siciliana – Allegro un poco

Georg Philipp TELEMANN  
1681 – 1767

Sonata f-Moll per Flauto e Basso continuo  
Andante cantabile – Allegro – Andante - Vivace

Johann Sebastian BACH  
1685 – 1750

Triosonate G-Dur, BWV 1038 für Flöte, Violine u. B. c.  
Largo – Vivace – Adagio – Presto

**Anmerkung :** Am Donnerstag, dem 28. Juni, 20.30 Uhr, **ORGELKONZERT**  
**Florian Pagitsch**, Wien, spielt Werke von Johann Sebastian Bach

Ausführend: Am Sonntag, dem 1. Juli, 20.30 Uhr, **KIRCHENKONZERT**  
**INNSBRUCKER KAMMERMUSIK**  
Susanne Merth-Tomasi – Violine, Cornelia Fritsch – Violine,  
Alexandre Chochlov – Viola, Michael Tomasi – Violoncello  
Florian Oberhofer – Oboe, Peter Rabl – Klarinette,  
Tanja Schwarz-Heinrich – Horn, Kerstin Siepmann – Fagott  
Karl Stamitz: Quartett Es-Dur op. 8/2 für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott  
Anton Reicha: Oktett Es-Dur op. 96



## KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 1. Juli 2012, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

## CHURCH CONCERT

Sunday, 1<sup>st</sup> July 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

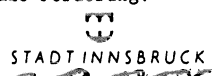
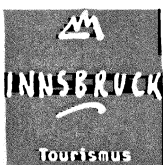
## CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 1 juillet à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

## CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 1 luglio alle ore 20.30  
nella chiesa d'Igls  
Sono gradite offerte volontarie

wir danken für die Förderung:



### Ausführend:

### **INNSBRUCKER KAMMERMUSIK**

Susanne Merth-Tomasi	- Violine
Cornelia Fritsch	- Violine
Alexandre Chochlov	- Viola
Michael Tomasi	- Violoncello
Albrecht Lippmann	- Kontrabass
Florian Oberhofer	- Oboe
Peter Rabl	- Klarinette
Tanja Schwarz-Heinrich	- Horn
Kerstin Siepmann	- Fagott

### PROGRAMM:

Karl STAMITZ  
1745 – 1801

Quartett Es-Dur op. 8/2 für Oboe, Klarinette,  
Horn und Fagott  
Allegro moderato  
Andante  
Rondo. Allegro

Anton REICHA  
1770 – 1836

Oktett Es-Dur op. 96  
Lento-Allegro  
Adagio-Andante  
Minuetto-Allegro  
Finale. Allegro vivace

**Anmerkung :** Am Donnerstag, dem 5. Juli, 20.30 Uhr, **ORGELKONZERT**  
**Hannes Christian Hadwiger**, Hall in Tirol, spielt Werke von Johann  
Sebastian Bach, John Stanley, Léon Boëllmann, Jan P. Sweelinck

Ausführende: Am Sonntag, dem 8. Juli, 20.30 Uhr, **KIRCHENKONZERT**  
Belinda Loukota – Sopran, Cornelia Senoner – Querflöte,  
Hannes Christian Hadwiger - Orgel  
Werke von A. D. Lignani, Joseph Bodin de Boismortier, Hugo Wolf,  
Henry Purcell, Baldassare Galuppi



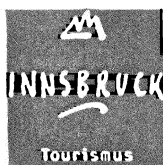
KIRCHENKONZERT  
 Sonntag, den 8. Juli 2012, 20.30 Uhr  
 in der Pfarrkirche Igls  
 Wir bitten um einen angemessenen  
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT  
 Sunday, 8<sup>th</sup> July 8.30 p.m.  
 in the church of Igls  
 Your contribution to the costs of  
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL  
 Dimanche 8 juillet à 20 heures 30  
 à l'église d'Igls  
 Votre participation aux frais du  
 concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA  
 Domenica 8 luglio alle ore 20.30  
 nella chiesa d'Igls  
 Sono gradite offerte volontarie

wir danken für die Förderung:



Ausführende: Belinda LOUKOTA - Sopran  
 Cornelia SENONER - Querflöte  
 Hannes Chr. HADWIGER - Orgel

### PROGRAMM:

A. D. LIGNANI

"Chi sa dove è la speranza", Kantate für Sopran,  
 Flöte und Orgel  
 Aria: Chi sa dove è la speranza?  
 Rezitativo  
 Aria: Mio nume mio bel sol

Joseph B. de BOISMORTIER  
 1689 – 1755

Sonate Nr. 1 für Flöte und Orgel  
 Sicilienne – Gayement – Gracieusement – Gayement

Hugo WOLF  
 1860 – 1903

3 Lieder für Gesang und Orgel nach Gedichten von  
 E. Mörike  
 Auf ein altes Bild  
 Schlafendes Jesuskind Wolf  
 Gebet Wolf

Joseph B. de BOISMORTIER

Sonate Nr. 3 für Flöte und Orgel  
 Rondement – Air – Gayement

Henry PURCELL  
 1659 – 1695

Arie aus "The Fairy Queen" für Sopran, Flöte u. Orgel  
 O, O let me Weep!

Baldassare GALUPPI  
 1706 – 1785

Sonate in d-Moll für Orgel  
 Allegro – Largo – Allegro moderato

Joseph B. de BOISMORTIER

2 Arien für Sopran, Flöte und Orgel  
 Fuyez, fuyez, Faune sauvage  
 Quand le silence e le misterere

**Anmerkung :** Am Donnerstag, dem 12. Juli, 20.30 Uhr, **ORGELKONZERT**  
**Matthias Egger**, Innsbruck, spielt Werke von Nicolaus Bruhns,

Samuel Scheidt, Johann Sebastian Bach, Hugo Distler,  
Felix Mendelssohn-Bartholdy

Am Sonntag, dem 15. Juli, 20.30 Uhr, **KIRCHENKONZERT**  
**ENSEMBLE IUVENTUS CANTAT**

Agnes Silbernagl – Violine, Edda Stix – Violine

Johanna Niederbacher – Violoncello, Hans-Georg Morre – Kontrabass

Monika Schieferer – Oboe, Martin Riccabona – Continuo

Andrea Oberparleitner – Sopran, Richard Klein – Tenor

Clemens Kölbl – Bass, Leitung: Benedikt Melichar

**Georg Friedrich Händel:** Chandos Anthems 1, 4, 5



KIRCHENKONZERT  
Sonntag, den 15. Juli 2012, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT  
Sunday, 15<sup>th</sup> July 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL  
Dimanche 15 juillet à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA  
Domenica 15 luglio alle ore 20.30  
nella chiesa d'Igls  
Sono gradite offerte volontarie

wir danken für die Förderung:



Ausführend: **ENSEMBLE IUVENTUS CANTAT**

Agnes Silbernagl	- Violine
Edda Stix	- Violine
Johanna Niederbacher	- Violoncello
Hans-Georg Morre	- Kontrabass
Monika Schieferer	- Oboe
Martin Riccabona	- Continuo
Andrea Oberparleitner	- Sopran
Richard Klein	- Tenor
Clemens Kölbl	- Bass
Benedilkt Melichar	- Leitung

PROGRAMM:

**Georg Friedrich HÄNDEL** 1685 – 1759

**Chandos Anthem no. 4, HWV 249b: O sing unto the lord**

**Symphony**

**Soprano solo and Chorus**

O sing unto the Lord a new song: sing unto the Lord, all the whole earth. – O singet unserm Gott ein neues Lied! O singet unserm Gott alle Welt.

**Chorus**

Declare his honour unto the heathen: and his wonders unto all the people. For the Lord is great, and cannot worthily be praised: he is more to be feared than all gods. – Sein Lob verherrlicht vor allen Heiden, seine Wunder kündigt allen Völkern. Denn der Herr ist groß und seine Herrlichkeit unnennbar, und er ragt an Gewalt vor allen Göttern.

**Air for tenor**

The waves of the sea rage horribly; but yet the Lord who dwelleth on high is mightier. – Die Wog' in dem Meer braust schauerlich, doch ist der Herr der Himmelshöh'n gewaltiger.

**Duet for soprano and tenor**

O worship the Lord in the beauty of holiness. – O naht euch dem Herrn in dem Schmucke der Heiligkeit.

**Chorus**

Let the whole earth stand in awe of him. – Alle Erdreich bete staunend an.

**Chorus**

Let the heavens rejoice and let the earth be glad: let the sea make a noise, and all that therein is. – Freut, ihr Himmel, euch, und alle Welt frohlock', und das Meer braust empor und was darinnen ist.

## Chandos Anthem no. 5, HWV 250a: I will magnify thee

### **Symphony**

#### **Chorus**

I will magnify thee, O God my King, and I will praise thy name for ever and ever. - Ich will dich erhöhen, o Gott mein Herr, will deinem Preis mich weih'n für immer und ewig,

#### **Tenor**

Ev'ry day will I give thanks unto thee, and praise thy name for ever and ever. – Tag für Tag sei Lob und Dank dir geweiht, gerühmt dein Name für immer und ewig,

#### **Chorus**

One generation shall praise thy works unto another, and declare thy pow'r. – Und von Geschlecht geht der Preis deiner Werke zu Geschlechte und bezeuget deine Macht.

#### **Tenor**

The Lord preserveth all them that love him, but scatt'reth abroad all the ungodly. – Der Herr beschirmt alle, die ihn lieben, doch rottet er sie aus, die ihm Feind sind.

#### **Soprano**

The Lord is righteous in all his ways, and holy in all his works, he will fulfil the desire of them that fear him. - Der Hett ist stets gerecht in allem Rath und heilig in aller That, und er vollbringt das Begehr dess, der ihn fürchtet.

#### **Tenor**

Happy are the people that are in such a case; blessed are the people who have the Lord for their God. – Selig preist das Volk sicht, dem solches ward zu Teil; Segen ward dem Volke, das nennt den Herrn seinen Gott.

#### **Tenor and Chorus**

My mouth shall speak the praise of the Lord, and let all flesh give thanks unto his holy name for ever and ever. Amen. – Mein Mund ruft aus den Preis unsers Herrn, ihm danke alle Welt und rühme seine Macht auf immer und ewig. Amen.

## Chandos Anthem no. 1, HWV 246: O be joyful in the Lord

### **Symphony**

#### **Tenor and Chorus**

O be joyful in the Lord, all ye lands: - O frohlocke in dem Herrn, frohlocke alle Welt.

#### **Chorus**

Serve the Lord with gladness, and come before his presence with a song. – Dient dem Herrn mit Freuden, und tretet vor sein Antlitz mit Gesang.

#### **Soprano and Tenor. Duet**

Be ye sure that the Lord he is God: it is he that has made us, and not we ourselves; we are his people, and the sheep of his pasture. – Und erkennt, dass der Herr unser Gott, und dass Er uns gemacht hat, und nicht wir uns selbst, zu seinem Volke, zu der Trift seiner Weide.

#### **Chorus**

O go your way into his gates with thanksgiving, and into his courts with praise: be thankful unto him, and speak good of his Name. - O gehet ein zu seinen Thoren mit Danksagung und zu seinem Haus mit Preis: seid dankbar gegen ihn und rühmet seinen Namen.

#### **Soprano, Tenor and Bass. Trio**

For the Lord is gracious, his mercy is everlasting: and his truth endureth from generation to generation. – Denn der Herr ist freundlich, und seine Gnad ist unvergänglich, seine Wahrheit besteht zu allen Zeiten.

#### **Chorus**

Glory be to the Father, glory be to the Son: and to the Holy Ghost; - Ehre sei dem Vater und dem Sohn und dem heiligen Geist.

#### **Chorus**

As it was in the beginning, it is now, and ever shall be: world without end. Amen. – Wie es war im Anfang so auch jetzt und allezeit. Amen.

---

**Anmerkung :** Am Donnerstag, dem 19. Juli, 20.30 Uhr, **ORGELKONZERT**  
**Andreas Ingruber**, Innsbruck, spielt Werke von Johann Seb. Bach, Marcel Dupré  
Am Sonntag, dem 22. Juli, 20.30 Uhr, **KIRCHENKONZERT**  
Marianne Rônez - Barockgeige, Viola d'amore, Ernst Kubitschek - Orgel





5

wir danken für die Förderung:

**INNS'  
BRUCK**  
HAUPTSTADT DER ALPEN



**KIRCHENKONZERT**  
Sonntag, den 22. Juli 2012, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

**CHURCH CONCERT**  
Sunday, 22<sup>nd</sup> July 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

**CONCERT SPIRITUEL**  
Dimanche 22 juillet à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

**CONCERTO DI MUSICA SACRA**  
Domenica 22 luglio alle ore 20.30  
nella chiesa d'Igls  
Sono gradite offerte volontarie

Ausführende: Marianne Rônez - Barockgeige, Viola  
d'amore  
Ernst Kubitschek - Orgel

### PROGRAMM:

Giovanni A. P. MEALLI  
2 Hälfte 17 Jahrh.

Sonata Quinta "La Clemente" aus: Sonate a  
violine solo, op. II/5, Innsbruck 1660

Anonymus  
um 1700

Suite A-Dur für Viola d'amore und Basso  
Entrée – Bourrée – Gavott – Rondeau

Johann PACHELBEL  
1653 – 1706

"O Lamm Gottes unschuldig"  
"Wir glauben all an einen Gott"  
"Ich hab mein' Sach' Gott heimgestellt"

Anonymus  
um 1700

Suite F-Dur für Viola d'amore und Basso  
Allemande – Corrente – Bourrée –  
Sarabande – Gige – Ciaconna

Arcangelo CORELLI  
1653 – 1713

Sonata C-Dur op. V/3  
Adagio – Allegro – Adagio – Allegro – Allegro

---

**Anmerkung :** Am Donnerstag, dem 26. Juli, 20.30 Uhr, **ORGELKONZERT**  
**Michel König**, Hall in Tirol, spielt Werke von Johann Seb. Bach,  
Dietrich Buxtehude, Franz Xaver Schnizer, Carl Czerny, Giovanni Morandi

Am Sonntag, dem 29. Juli, 20.30 Uhr, **KIRCHENKONZERT**  
Petra Schmid-Weiß – Sopran, Barbara Müller – Sopran, Violine  
Lucia Müller – Alt, Violoncello, Lorenz Benedikt - Orgel  
Werke von Heinrich Schütz, Léo Delibes, Antonio Vivaldi, Wolfgang A.  
Mozart, Camille Saint-Saens, Felix Mendelssohn-Barth.



Wir danken für die Förderung:

**INNS'  
BRUCK**  
HAUPTSTADT DER ALPEN



#### KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 29. Juli 2012, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

#### CHURCH CONCERT

Sunday, 29<sup>th</sup> July 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

#### CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 29 juillet à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

#### CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 29 luglio alle ore 20.30  
nella chiesa d'Igls  
Sono gradite offerte volontarie

Ausführende: Petra Schmid-Weiß - Sopran  
Barbara Müller - Sopran, Violine  
Lucia Müller - Alt, Violoncello  
Lorenz Benedikt - Orgel

#### PROGRAMM:

Heinrich SCHÜTZ  
1585 – 1672

Erhöre mich, wenn ich rufe, SWV 289 für Sopran1,  
Sopran 2 und Orgel

Léo DELIBES  
1836 – 1891

Messe brève für Frauenstimmen und Orgel  
Kyrie - Gloria

Antonio VIVALDI  
1678 – 1741

Sonata C-Dur op. 2, Nr. 6 für Violine und Basso continuo  
Preludio

Wolfgang A. MOZART  
1756 – 1791

Laudate dominum für Sopran, Violine und Orgel  
Alleluja für Sopran und Orgel

Antonio VIVALDI

Sonata C-Dur op. 2, Nr. 6 für Violine und B. c.  
Allemanda

Camille SAINT-SAENS  
1835 – 1921

Deus Abraham für Frauenstimmen und Orgel

Felix MENDELSSOHN-BARTH.  
1809 – 1847

Hör mein Bitten für Sopran und Orgel

Antonio VIVALDI

Sonata d-Moll op. 2, Nr. 3 für Violine und B. c.  
Adagio

Léo DELIBES

Messe brève für Frauenstimmen und Orgel  
Sanctus – O salutaris – Agnus

---

**Anmerkung :** Am Donnerstag, dem 2. August, 20.30 Uhr, **ORGELKONZERT**  
**Roman SUMMEREDER**, Wien, spielt Werke von Peeter Cornet,  
Fr. Correa d'Arauxo, J. Stanley, A. Heiller, Joh. Seb. Bach

Am Sonntag, dem 5. August, 20.30 Uhr, **KIRCHENKONZERT**  
**Wolfgang A. Mozart:** "Alma Dei creatoris", Motette zur Mutter Gottes  
**Joseph Haydn:** "Salve Regina in Es"  
"Große Messe in B" genannt **Theresienmesse**



wir danken für die Förderung:

**INNS'  
BRUCK**  
HAUPTSTADT DER ALPEN



## KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 5. August 2012, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

## CHURCH CONCERT

Sunday, 5<sup>th</sup> August 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

## CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 5 août à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

## CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 5 agosto alle ore 20.30  
nella chiesa d'Igls  
Sono gradite offerte volontarie

Ausführende: Annette Dasch - Sopran  
Bettina Schmid - Alt  
Philipp Kapeller - Tenor  
Daniel Schmutzhard - Bass  
Andreas Ingruber - Orgel  
Kirchenchor Igls – Lans  
Kammerorchester  
Leitung: Michel König

## PROGRAMM:

Joseph HAYDN  
1732 – 1809

GROSSE MESSE IN B "THERESIENMESSE"  
(komp. 1799) für Soli, Chor, Orchester und Orgel  
**Kyrie**  
**Gloria** / Gratias agimus / Qui tollis / Quoniam tu solus

Joseph HAYDN

"Salve Regina in Es" für Chor, Streicher und Orgel

Joseph HAYDN

GROSSE MESSE IN B "THERESIENMESSE"  
**Credo** / Et in carnatus est / Et resurrexit - Et vitam

Wolfgang A. MOZART  
1756 – 1791

"Alma Dei creatoris", Motette zur Mutter Gottes  
für Soli, Chor, Streicher und Orgel

Joseph HAYDN

GROSSE MESSE IN B "THERESIENMESSE"  
**Sanctus** / Pleni sunt  
**Benedictus**  
**Agnus Dei** / Dona nobis

---

**Anmerkung :** Am Donnerstag, dem 9. August, 20.30 Uhr, **ORGELKONZERT**  
**Karl Maureen**, München, spielt Werke von Johann Sebastian Bach

Am Sonntag, dem 12. August, 20.30 Uhr, **KIRCHENKONZERT**  
**ENSEMBLE BOZEN BRASS**  
Robert Neumair – Trompete, Anton Ludwig Wilhalm – Trompete  
Norbert Fink – Horn, Stefan Mahlknecht – Posaune, Toni Pichler – Tuba  
Werke von R. Neumair, J. Dowland, G. Puccini, G. Fr. Händel,  
F. Mendelssohn-Bartholdy, R. Schumann, G. Finger



wir danken für die Förderung:

**INNS'  
BRUCK**  
HAUPTSTADT DER ALPEN



**KIRCHENKONZERT**  
Sonntag, den 12. August 2012, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

**CHURCH CONCERT**  
Sunday, 12<sup>th</sup> August 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

**CONCERT SPIRITUEL**  
Dimanche 12 août à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

**CONCERTO DI MUSICA SACRA**  
Domenica 12 agosto alle ore 20.30  
nella chiesa d'Igls  
Sono gradite offerte volontarie

Ausführend: **ENSEMBLE BOZEN BRASS**  
Robert Neumair - Trompete  
Anton Ludwig Wilhalm - Trompete  
Norbert Fink - Horn  
Stefan Mahlknecht - Posaune  
Toni Pichler - Tuba

PROGRAMM:

Robert NEUMAIR *1982	Nexus
John DOWLAND 1563 – 1626	Can She.... - arr. R. Neumair
Giacchomo PUCCINI 1858 – 1924	Salve Regina - arr. R. Neumair
Georg Friedrich HÄNDEL 1685 – 1759	Aria mit Variationen - arr. R. Neumair
Robert NEUMAIR	2 alpenländische Weisen
Felix MENDELSSOHN-BARTH. 1809 – 1847	Nocturne - arr. R. Neumair
Robert SCHUMANN 1810 – 1856	Von fremden Ländern - arr. R. Neumair
Gottfried FINGER 1660 – 1730	Sonata - arr. R. Neumair
Traditional	Segen - arr. R. Neumair

---

**Anmerkung :** Am Donnerstag, dem 16. August, 20.30 Uhr, **ORGELKONZERT**  
**Albert Knapp**, Telfs, spielt Werke von G. Muffat, Joh. Speth, Fr. X. Schnizer,  
J. Stanley, M. Setchell, Ch. V. Stanford, H. Parker, J. Rutter

Am Sonntag, dem 19. August, 20.30 Uhr, **KIRCHENKONZERT**  
Andrea Oberparleiter – Sopran, Sonja Graber – Oboe, Michael König - Orgel  
Werke von Joh. Seb. Bach, D. Zipoli, H. Schütz, Joh. Pachelbel, u. a.



Wir danken für die Förderung:

**INNS'  
BRUCK**  
HAUPTSTADT DER ALPEN



KIRCHENKONZERT  
Sonntag, den 19. August 2012, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT  
Sunday, 19<sup>th</sup> August 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL  
Dimanche 19 août à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA  
Domenica 19 agosto alle ore 20.30  
nella chiesa d'Igls  
Sono gradite offerte volontarie

Ausführende: Andrea OBERPARLEITER - Sopran  
Sonja GRABER - Oboe  
Michel KÖNIG - Orgel

#### PROGRAMM:

Johann Sebastian BACH  
1685 – 1750

"Lebenssonne, Licht der Sinnen",  
Arie aus der Kantate BWV 180

"Vater unser im Himmelreich", Choralvorspiel aus  
dem Orgelbüchlein

"Gott versorget alles Leben", Arie aus der Kantate BWV 187

"Wenn wir in höchsten Nöten sein", Choralvorspiel  
aus dem Orgelbüchlein

"Mein Gott, ich liebe dich", Arie aus der Kantate BWV 77

Domenico ZIPOLI  
1688 – 1726

Canzona in d-Moll aus "Sonate d'intavolatura"

Heinrich SCHÜTZ  
1585 – 1672

Zwei kleine geistliche Konzerte:  
"Eile mich, Gott, zu erretten"  
"Bringt her dem Herren"

Johann PACHELBEL  
1653 – 1706

"Was Gott tut, das ist wohlgetan", Partita für Orgel  
aus: "Musikalische Sterbens-Gedanken"

Josef Gabriel RHEINBERGER  
1839 – 1901

Drei Gesänge aus op. 157:  
"Sehet, welche Liebe"  
"Ich bin des Herrn"  
"Wenn alle untreu werden"

Georg Philipp TELEMANN  
1681 – 1767

Sonate in a-Moll für Oboe und Basso continuo  
Siciliana – Spirituoso – Andante – Vivace

"Umschlinget uns, ihr sanften Friedensbande",  
Kantate zum 17. Sonntag nach Trinitatis

---

**Anmerkung :** Am Donnerstag, dem 23. August, 20.30 Uhr, **ORGELKONZERT**  
**Theo Teunissen**, Holland, spielt Werke von G. M. Trabaci, B. Pasquini,  
A. de Sola, G. Martini, D. Buxtehude, Joh. Pachelbel, G. Böhm u. a.

Am Sonntag, dem 19. August, 20.30 Uhr, **KIRCHENKONZERT**  
Sascha Rathey – Flöte, Susanne Merth-Tomasi – Violine,  
Friederike Flemming – Viola, Michael Tomasi – Violoncello  
Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur, KV 285  
Max Reger: Serenade G-Dur op. 141a für Flöte, Violine und Viola  
Gioachino Rossini: Sonate G-Dur Nr. 1 für Flöte und Streichtrio



wir danken für die Förderung:

**INNS'  
BRUCK**  
HAUPTSTADT DER ALPEN



**KIRCHENKONZERT**  
Sonntag, den 26. August 2012, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

**CHURCH CONCERT**  
Sunday, 26<sup>th</sup> August 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

**CONCERT SPIRITUEL**  
Dimanche 26 août à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votré participation aux frais du  
concert sera appréciée

**CONCERTO DI MUSICA SACRA**  
Domenica 26 agosto alle ore 20.30  
nella chiesa d'Igls  
Sono gradite offerte volontarie

Ausführende: Sascha RATHEY - Flöte  
Susanne MERTH-TOMASI - Violine  
Friederike FLEMMING - Viola  
Michael TOMASI - Violoncello

### PROGRAMM:

Wolfgang Amadeus MOZART  
1756 – 1791

Flötenquartett D-Dur, KV 285  
Allegro  
Adagio  
Rondeau.Allegretto

Max REGER  
1873 – 1916

Serenade G-Dur op. 141a für Flöte, Violine und Viola  
Vivace  
Larghetto  
Presto

Giaocchino ROSSINI  
1792 – 1868

Sonate G-Dur Nr. 1 für Flöte und Streichtrio  
Moderato  
Andante  
Allegro

---

**Anmerkung :** Am Donnerstag, dem 30. August, 20.30 Uhr, **ORGELKONZERT**  
**Florian Kathrein**, Innsbruck, spielt Werke von Carl Czerny, Dietrich  
Buxtehude, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Anton Heiller, Johann Seb. Bach

Am Sonntag, dem 2. September, 20.30 Uhr, **KIRCHENKONZERT**  
Das Ensemble **ARDITO** spielt Werke von Joseph B. de Boismortier,  
Giuseppe Sammartini, Giovanni Aggrell, Georg Ph. Telemann, Benedetto  
Marcello, Alessandro Marcello  
Doris Döbereiner – Blockflöten, Beatrice Rentsch – Traverso  
Ning-Ching Zeller-Chen – Barockoboe, Konrad Zeller – Barockoboe  
Yoshinori Tominaga – Barockfagott, Richarda Bröse – Cembalo



5

Wir danken für die Förderung:

**INNS'  
BRUCK**  
HAUPTSTADT DER ALPEN



#### KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 2. September 2012, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

#### CHURCH CONCERT

Sunday, 2<sup>nd</sup> September 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

#### CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 2 septembre à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

#### CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 2 settembre alle ore 20.30  
nella chiesa d'Igls  
Sono gradite offerte volontarie

#### Ausführend:

Ensemble **ARDITO**

Doris Döbereiner	- Blockflöten
Beatrice Rentsch	- Traverso
Ning-Ching Zeller-Chen	- Barockoboe
Konrad Zeller	- Barockoboe
Yoshinori Tominaga	- Barockfagott
Ricarda Brose	- Cembalo

#### P R O G R A M M:

Joseph B. de BOISMORTIER  
1689 – 1755

Sonate Nr. 1 in a-Moll für Traverso, Barockoboe, Blockflöte  
und Basso continuo  
Adagio – Allegro – Largo – Allegro

Giuseppe SAMMARTINI  
1695 – 1750

Sonate Nr. 2 in B-Dur für Barockoboe und B. c.  
(Andante) – Allegro – Andante – Allegro

Giovanni AGGREGG  
1701 – 1765

Sonata Nr. 2 für Voiceflute und Barockoboe  
Allegro – Andante – Presto

Georg Philipp TELEMANN  
1681 – 1767

Trio aus der Tafelmusik 2/4 in e-Moll für Traverso, Barock-  
oboe und B. c.  
Affettuoso – Allegro – Dolce – Vivace

Benedetto MARCELLO  
1686 – 1739

Ciaccona F-Dur "un adattamento dell' aria del Gran Duca"  
für Blockflöte und B. c.

Alessandro MARCELLO  
1684 – 1750

Concerto G-Dur für Sopranblockflöte, Barockoboe,  
Traverso und B. c.  
Andante – Allegro – Presto

---

**Anmerkung :** Am Donnerstag, dem 6. September, 20.30 Uhr, **ORGELKONZERT**  
Domorganist **Reinhard Jaud**, Innsbruck, spielt Werke von Georg Muffat,  
Gottlieb Muffat, Dietrich Buxtehude, Johann Sebastian Bach  
Am Sonntag, dem 9. September, 20.30 Uhr, **KIRCHENKONZERT**  
Das Ensemble **BROKEN CONSORT INNSBRUCK** spielt Werke von  
Jean-Marie Leclair, Georg Philipp Telemann  
Roswitha Tiefenthaler – Traversflöte, Agnes Silbernagl – Barockvioline  
Brigitta Rauschmayer-Gartner – Gambe, Gösta Müller – Cembalo





Wir danken für die Förderung:

**INNS'  
BRUCK**  
HAUPTSTADT DER ALPEN



**KIRCHENKONZERT**  
Sonntag, den 9. September 2012, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

**CHURCH CONCERT**  
Sunday, 9<sup>th</sup> September 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

**CONCERT SPIRITUEL**  
Dimanche 9 septembre à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

**CONCERTO DI MUSICA SACRA**  
Domenica 9 settembre alle ore 20.30  
nella chiesa d'Igls  
Sono gradite offerte volontarie

Ausführend: **BROKEN CONSORT INNSBRUCK**

Roswitha Tiefenthaler	- Traversflöte
Agnes Silbernagl	- Barockvioline
Brigitta Rauschmayer-Gartner	- Gambe
Gösta Müller	- Cembalo

PROGRAMM:

**"LES GOUTS RÉUNIS"**

Die Verschmelzung der französischen und italienischen Musik im 18. Jahrhundert

Jean B. LECLAIR  
1697 – 1764

Deuxieme Rècrèation de Musique op. 6 in g-Moll  
(Paris 1737) für Traversflöte, Barockvioline und B. c.  
Overture – Forlane – Sarabande – Menuet –  
Badinage – Chaconne – Tambourin

Georg Philipp TELEMANN  
1681 – 1767

Nouveaux Quatuor Nr. 1 in D-Dur (Paris 1738)  
für Traversflöte, Barockvioline, Gambe und Cembalo  
Prélude.Vivement – Tendrement – Vite –  
Gaiement – Modèrement – Vite

Georg Philipp TELEMANN

Nouveaux Quatuor Nr. 4 in h-Moll (Paris 1738)  
für Traversflöte, Barockvioline, Gambe und Cembalo  
Prélude – Coulant – Gai – Vite – Triste – Menuet

---

**Anmerkung :** Am Sonntag, dem 16. September, 20.30 Uhr, **KIRCHENKONZERT**  
Das Streichquartett **COLLEGIUM MUSICUM** spielt Werke von:  
Wolfgang A. Mozart: Streichquartett d-Moll, KV 273  
Ludwig van Beethoven: Streichquartett f-Moll op. 95  
Joseph Haydn: Quartetto in C op. 74, Nr. 1  
Waldo Gottardi – Violine, Agnes Silbernagl – Violine  
Hans Martin Gehmacher – Viola, Ulrich Winzberger – Violoncello



Wir danken für die Förderung:

**INNS'  
BRUCK**  
HAUPTSTADT DER ALPEN



**KIRCHENKONZERT**  
Sonntag, den 16. September 2012, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

**CHURCH CONCERT**  
Sunday 16<sup>th</sup> September 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

**CONCERT SPIRITUEL**  
Dimanche 16 septembre à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

**CONCERTO DI MUSICA SACRA**  
Domenica 16 settembre alle ore 20.30  
nella chiesa d'Igls  
Sono gradite offerte volontarie

Ausführend: Streichquartett **COLLEGIUM MUSICUM**

Waldo Gottardi	- Violine
Agnes Silbernagl	- Violine
Hans-Martin Gehmacher	- Viola
Ulrich Winzberger	- Violoncello

PROGRAMM:

Wolfgang Amadeus MOZART  
1756 – 1791

Streichquartett d-Moll, KV 273  
Allegro ma molto moderato  
Andantino grazioso  
Menuetto  
Allegro

Ludwig van BEETHOVEN  
1770 – 1827

Streichquartett f-Moll op. 95  
Allegro con brio  
Allegretto ma non troppo  
Allegro assai vivace ma serioso  
Larghetto espressivo - Allegretto agitato

Joseph HAYDN  
1732 – 1809

Quartetto in C op. 74, Nr. 1  
Allegro moderato  
Andantino grazioso  
Menuet  
Finale.Vivace

---

Anmerkung: **MIT DIESEM KONZERT ENDET DIE REIHE "KIRCHEN-  
UND ORGELKONZERTE IGLS – SOMMER 2012"**