



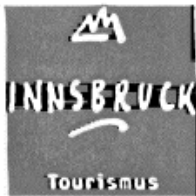
KIRCHENKONZERT
Sonntag, den 13. Juni 2004, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 13th June 8.30 p.m.
In the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 13 juin à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA
Domenica 13 giugno alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Offerte volontarie sono gradite

Wir danken für die Förderung:



Ausführende: Rudolf SENN, Bass
ENSEMBLE CON SPIRITO:
Cornelia SENONER, Flöte
Ruth UNTERKOFLE, Oboe
Lukas GRUBER, Fagott
Edith MALLAUN; Orgel

PROGRAMM:

Johann Friedrich FASCH
1688 – 1758

Sonate in B - Dur für Flöte, Oboe, Fagott und B. c.
Andante – Allegro – Largo – Allegro

Johann Sebastian BACH
1685 – 1750

Endlich, endlich wird mein Joch, Arie für Bass mit
obligater Oboe aus der Kantate Nr. 56 (Kreuzstabkantate)

Johann Sebastian BACH

Sonate für Flöte und B. c. in C - Dur
Andante – Allegro – Adagio – Menuett I – Menuett II

Johann SPETH
1664 – ca. 1719

Toccatà sexta für Orgel

Georg Philipp TELEMANN
1681 – 1767

Sonate in e – Moll für Oboe und. B. c.
Largo – Allegro – Grave – Vivace

Johann Sebastian BACH

Lass, o Welt, mich aus Verachtung, Arie für Bass mit
obligater Flöte aus der Kantate Nr. 123

Johann Sebastian BACH

Trionsonate in G – Dur für Flöte, Oboe und B. c.
Adagio(quasi Andante) – Allegro ma non presto

Johann SCHELLE
um 1680

Wer da gläubet und getauft wird
(Dominica post Circumcisionis Christi)

Anmerkung : Am Sonntag, dem 20. Juni, 20.30 Uhr, Kirchenkonzert
Brigitte THEMESSL – Violine, Katharina WESSIACK – Violine,
Klaus Hasslwanter – Violoncello und Michael Mayr – Orgel
spielen Sonaten von Albinoni, Vivaldi, Händel und Mozart



5

wir danken für die Förderung:



KIRCHENKONZERT
Sonntag, den 20. Juni 2004, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 20th June 8.30 p.m.
In the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 20 juin à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA
Domenica 20 giugno alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Brigitte THEMESSEL, Violine
Katharina WESSIACK, Violine
Klaus HASSLWANTER, Violoncello
Michael MAYR, Orgel

P R O G R A M M:

Tommaso ALBINONI
1674 – 1745

Sonata da camera a tre per due Violini, Violoncello
e Basso continuo op. VIII/ 4b
Allemanda – Larghetto – Giga – Allegro –
Sarabanda. Allegro

Georg Friedrich HÄNDEL
1685 – 1759

Sonate für Violine und bezifferten Bass in
D – Dur op. 1, Nr. 13
Affettuoso – Allegro – Larghetto – Allegro

Antonio VIVALDI
1678 – 1741

Sonata da camera a tre op. 1, Nr. 2 in e – Moll
Grave – Corrente. Allegro – Giga. Allegro –
Gavotta. Allegro

Johann Gottfried WALTHER
1684 – 1748

Choralbearbeitung für Orgel: "Herzlich lieb hab ich
dich, o Herr"

Wolfgang Amadeus MOZART
1756 – 1791

Andante aus dem Violinkonzert D – Dur, KV 211

Wolfgang Amadeus MOZART

Kirchensonaten für 2 Violinen, Violoncello u. Orgel:
Sonate F – Dur (Allegro con spirito), KV 224
Sonate Es – Dur (Andantino), KV 67
Sonate F – Dur (Allegro), KV 145
Sonate D – Dur (Allegro), KV 144

Anmerkung : Am Donnerstag, dem 24. Juni, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
Georg Gstrein, Innsbruck, spielt Werke von J. S. Bach

Mitwirkend: Renate Fankhauser – Sopran, mit geistlichen Liedern von J. S. Bach



KIRCHENKONZERT
 Sonntag, den 27. Juni 2004, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Wir bitten um einen angemessenen
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
 Sunday, 27th June 8.30 p.m.
 In the church of Igls
 Your contribution to the costs of
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 27 juin à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Votre participation aux frais du
 concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA
 Domenica 27 giugno alle ore 20.30
 nella chiesa d'Igls
 Offerte volontarie sono gradite

Wir danken für die Förderung:



Ausführende: Roswitha TIEFENTHALER - Traversflöte
 Agnes SILBERNAGL - Barockvioline
 Johannes KUBITSCHKEK - Barockcello
 Hannes Ch. HADWIGER - Cembalo

PROGRAMM:

Jean-Marie LECLAIR
 1697 – 1764

Deuxieme Recreation de Musique für Traversflöte,
 Violine und Basso continuo
 Overture – Forlane – Sarabande – Menuet –Badinage

Georg Philipp TELEMANN
 1681 – 1767

11. Fantasie in G-Dur für Traversflöte ohne Bass
 TWV 40/12
 Allegro – Adagio – Vivace – Allegro

Francois COUPERIN
 1668 – 1733

aus den Piecès de Clavecin für Cembalo Solo:
 Allemande – Courante – Sarabande

Johann Joachim QUANTZ
 1697 – 1773

Triosonate C-Dur für Traversflöte, Violine und
 Basso continuo
 Affettuoso – Alla breve – Larghetto – Vivace

Johann Sebastian BACH
 1685 – 1750

Triosonate G-Dur für Traversflöte, Violine und
 Basso continuo, BWV 1038
 Largo – Vivace – Adagio – Presto

Georg Philipp TELEMANN
 1681 – 1767

Triosonate D-Dur für Traversflöte, Violine und
 Basso continuo
 Soave – Allegro assai – Andante – Vivace

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 1. Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
 Wolfgang CAPEK, Wien, spielt Orgelwerke von J. S. Bach, Josef Haydn,
 Reger, Boely, Dupre und Liszt.



KIRCHENKONZERT
Sonntag, den 4. Juli 2004, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday 4th July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 4 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA
Domenica 4 luglio alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Offerte volontarie sono gradite

Wir danken für die Förderung:



Ausführende: Anton NOLF - Trompete
und Mitglieder des Tiroler Symphonieorchesters Innsbruck

| | |
|-------------------|------------------|
| Toshio OISHI | - Violine |
| Janusz NYKIEL | - Violine |
| Bernhard ERNST | - Viola |
| Julian WALKNER | - Violoncello |
| Albrecht LIPPMANN | - Kontrabass |
| Fumiko OISHI | - Basso continuo |

P R O G R A M M:

Tommaso ALBINONI
1671 – 1751

Concerto D-Dur op.7, Nr. 6
für Trompete und Streicher
Allegro – Grave – Allegro

Antonio VIVALDI
1678 – 1741

Pastorale aus "Pastorido" op. 13, Nr. 4
für Violine, oblig. Violoncello und Basso continuo

Pietro BALDASSARE
1690 – 1768

Sonata Nr. 1 in F-Dur
für Trompete und Streicher
Allegro – Grave – Allegro

Arcangelo CORELLI
1653 – 1713

Concerto grosso op. 6, Nr. 9
für Streicher und Basso continuo
Preludio – Allemanda – Corrente – Gavotta – Minuetto

Johann Baptist NERUDA Concerto Es-Dur
1651 – 1709

für Trompete und Streicher
Allegro – Largo - Vivace

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 8. Juli, 20.30 Uhr, Kirchenkonzert
Peter WALDNER – Orgel, Alexander RAINER – Flöte, Dorothea
SESSLER – Violine spielen Triosonaten von Pepusch u. Carl Ph. E. Bach
sowie Sonaten für Flöte und Orgel sowie Violine und Orgel von J. S. Bach.



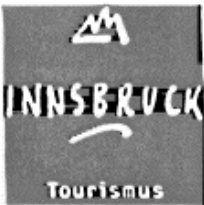
KIRCHENKONZERT
 Donnerstag, den 8. Juli 2004, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Wir bitten um einen angemessenen
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
 Thursday, 8th July 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Your contribution to the costs of
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
 Jeudi 8 juillet à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Votre participation aux frais du
 concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA
 Giovedì 8 luglio alle ore 20.30
 nella chiesa d'Igls
 Offerte volontarie sono gradite

Wir danken für die Förderung:



Ausführende: Peter WALDNER
 Alexander RAINER
 Dorothea SESSLER

Orgel
 Flöte
 Violine

PROGRAMM:

Johann Christoph PEPUSCH Triosonate F-Dur
 1667 – 1752 Largo – Allegro – Adagio – Allegro

Johann Sebastian BACH Sonate E-Dur Nr. 6 für Flöte und Orgel
 1685 – 1750 Adagio – Allegro – Siciliano – Allegro

Johann Sebastian BACH Sonate A-Dur Nr.2, BWV 1015 für Violine und Orgel
 ohne Bezeichnung – Allegro – Andante – Presto

Carl Ph. E. BACH Triosonate C-Dur
 1714 – 1788 Allegro – Adagio - Allegro

Anmerkung: Am Sonntag, dem 11. Juli, 20.30 Uhr, Kirchenkonzert
 DAS Ensemble INNSBRUCKER KAMMERMUSIKVEREINIGUNG
 spielt Werke von Antonio Vivaldi, Carl Stamitz und Wolfgang Amadeus
 Mozart.



5

Wir danken für die Förderung:



KIRCHENKONZERT
Sonntag, den 11. Juli 2004, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday 11th July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 11 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA
Domenica 11 luglio alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Alexander RAINER
Max BAUER
Kerstin SIEPMANN
Streicher und Bläser der INNSBRUCKER
KAMMERMUSIKVEREINIGUNG

Flöte
Klarinette
Fagott

Konzertmeister: Toshio OISHI

P R O G R A M M:

Antonio VIVALDI
1678 – 1741

Konzert e-Moll für Fagott und Streicher, RV 484
Allegro poco
Andante
Allegro

Carl STAMITZ
1745 – 1801

Konzert G-Dur für Flöte und Orchester op. 29
Allegro
Andante non troppo moderato
Rondo.Allegro

Wolfgang Amadeus MOZART
1756 – 1791

Divertimento in B-Dur, KV 137
Andante
Allegro di molto
Allegro assai

Wolfgang Amadeus MOZART

Konzert für Klarinette und Orchester in A-Dur, KV 622
Allegro
Adagio
Rondo.Allegro

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 15. Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
Günther Fetz, Bregenz, spielt Werke von Sweelinck, Pachelbel,
Buxtehude, Mendelssohn und Brahms.



5

Wir danken für die Förderung:



KIRCHENKONZERT
Sonntag, den 18. Juli 2004, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday 18th July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 18 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA
Domenica 18 luglio alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Daniel SCHMUTZHARD
Waldo GOTTARDI
Günther SILBERNAGL
Ulrich WINZBERGER
Hans ERHARDT

Bariton
Violine
Oboe
Violoncello
Orgel

PROGRAMM:

Arcangelo CORELLI
1653 – 1713

Kirchensonate F-Dur op. 3, Nr. 1
für Violine, Oboe und Basso continuo
Grave – Allegro – Vivace – Allegro

Johann Sebastian BACH
1685 – 1750

Die Welt mit allen Königreichen
Arie für Bass mit obligater Violine und Basso continuo
aus der Kantate Nr. 59

Antonio VIVALDI
1678 – 1741

Sonata a-Moll, Nr. 3
für Violoncello und Orgel
Largo – Allegro – Largo – Allegro

Francesco GEMINIANI
1687 – 1762

Sonate e-Moll für Oboe und Basso continuo
Adagio – Allegro – Largo – Vivace

Johann Sebastian BACH

Komm, süßes Kreuz
Arie für Bass mit obligatem Violoncello und Basso continuo
aus der Matthäuspasion

Arcangelo CORELLI

Sonata D-Dur op. 5, Nr. 1
für Violine und Basso continuo
Grave – Allegro – Allegro – Adagio – Allegro

Christoph GRAUPNER
1683 – 1760

Jesu, führe meine Seele
Kantate für Bass mit obligater Violine und Basso continuo
Aria – Recitativo – Aria

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 22. Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
Johan HERMANS, Hasselt (Belgien), spielt Werke von Sweelinck,
Buxtehude, J. S. Bach, Walond, W. A. Mozart, Liszt und Petrali.



5

Wir danken für die Förderung:



KIRCHENKONZERT
Sonntag, den 25. Juli 2004, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday 25th July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 25 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA
Domenica 25 luglio alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Belinda LOUKOTA
Raimund JAHN sen.
Raimund JAHN
Brigitte WACHTER
Klaus HASSLWANTER
Hans ERHARDT

Sopran
Violine
Flöte
Flöte
Violoncello
Orgel

PROGRAMM:

Arcangelo CORELLI
1653 – 1713

Triosonate F-Dur für 2 Blockflöten und Basso continuo
Preludio.Largo – Allemanda.Allegro – Adagio –
Allemanda.Presto

Georg Friedrich HÄNDEL
1685 – 1759

Sonate g-Moll op. 1, Nr. 6 für Violine und Basso continuo
Andante larghetto – Allegro – Adagio – Allegro

Johann Sebastian BACH
1685 – 1750

Auch mit gedämpften, schwachen Stimmen
Arie für Sopran mit obligater Flöte und Basso continuo
aus der Kantate Nr. 36

Antonio VIVALDI
1678 – 1741

Sonata e-Moll, Nr. 5
für Violoncello und Orgel
Largo – Allegro – Largo – Allegro

Arcangelo CORELLI

Triosonate a-Moll für 2 Blockflöten und Basso continuo
Allemanda.Largo – Sarabanda.Largo – Giga.Allegro

Dietrich BUXTEHUDE
1637 – 1707

Also hat Gott die Welt geliebt
Solokantate für Sopran, zwei Flöten, Violoncello und B. c.

Georg Philipp TELEMANN
1681 – 1767

Triosonate F-Dur für 2 Blockflöten und Basso continuo
Affettuoso-Allegro-Adagio-Allegro vivace

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 29.Juli, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
Karl MAUREEN, München – Augsburg, spielt ausgewählte Orgelwerke von
Johann Sebastian Bach.



5

Wir danken für die Förderung:



KIRCHENKONZERT
Sonntag, den 1. August 2004, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 1st August 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 1 août à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA
Domenica 1 agosto alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Offerte volontarie sono gradite

Ausführende: Barbara CAMENZIND
Elisabeth MÜLLER
Oliver FELIPE
Daniel SCHMUTZHARD
Timo BOSSLER
Albert KNAPP
KIRCHENCHOR IGLS – LANS
KAMMERORCHESTER

Sopran
Alt
Tenor
Bass
Trompete
Orgel

Leitung: Hans ERHARDT

PROGRAMM:

Joseph HAYDN
1732 – 1809

Concerto in Es, Hob. VIIe/1 (komp. 1796)
für Solotrompete und Orchester
Allegro
Andante
Finale. Allegro

Michael HAYDN
1737 – 1806

Missa sub titulo Sancti Francisci
Seraphici in D, MH 836 (komp. 1803)
für Soli, Chor und Orchester

KYRIE: Kyrie – Christe – Kyrie (Fuga)
GLORIA: Gloria in excelsis Deo – Domine Deus – Quoniam tu
solus – Cum Sancto Spiritu (Fuga)
CREDO: Credo in unum Deum – Et incarnatus est – Et resurrexit
SANCTUS : Sanctus – Hosanna
BENEDICTUS : Benedictus – Hosanna
AGNUS DEI : Agnus Dei – Dona nobis pacem

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 5. August, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
Florian PAGITSCH, Wien – Klagenfurt, spielt ausgewählte Orgelwerke von
Johann Sebastian BACH.



KIRCHENKONZERT
Sonntag, den 8. August 2004, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 8th August 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 8 août à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA
Domenica 8 agosto alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Offerte volontarie sono gradite

Wir danken für die Förderung:



Ausführende: Maria HAUSER
Horst HOFER
Florian PAGITSCH

Sopran
Trompete
Orgel

PROGRAMM:

Henry PURCEL
1659 – 1695

Sonata für Trompete und Orgel
Pomposo – Adagio – Allegro

Alessandro MELANI
1706 – 1784

Kantate "A' ll armi, pensieri"
Allegro – Recetativo – Andante – Allegro

Joseph HAYDN
1732 – 1809

Aus den Flötenuhrstücken (1792 –1793):
Andante – Menuett – Allegretto – Presto – Allegretto –
Menuett – Allegro ma non troppo

Alessandro SCARLATTI
1660 – 1725

Kantate "Su le sponde del Tebro"
Sinfonia – Recitativo – Rittornello – Aria – Recitativo –
Arioso – Aria – Rittornello – Recitativo – Aria

Johann Sebastian BACH
1685 – 1750

Toccatà, Adagio und Fuge C-Dur, BWV 564

Giambattista MARTINI
1706 – 1784

Sonata al´ postcommunio
für Trompete und Orgel

Johann Sebastian BACH

Aria aus der Kantate " Jauchzet Gott in allen Landen"
"Ich will dir mein Herze schenken", Arie aus der
Matthäuspassion

Alleluja aus der Kantate "Jauchzet Gott in allen Landen"

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 12. August, 20.30 Uhr, Orgelkonzert

Jos VERPOORTEN, Tholen/Niederlande, spielt Werke von J. G. Walther,
Samuel Wesley, J. Pachelbel und J. S. Bach.



KIRCHENKONZERT
Sonntag, den 15. August 2004, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 15th August 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 15 août à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA
Domenica 15 agosto alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Offerte volontarie sono gradite

Wir danken für die Förderung:



Ausführende: Florian KLINGLER
Albert KNAPP

Trompete
Orgel

PROGRAMM:

Georg Philipp TELEMANN
1681 – 1767

6 Heroiques Marches:
La Majeste
La Grace
La Vaillance
La Generosite
L' Esperance
La Rejouissance

Tommaso ALBINONI
1671 – 1750

Concerto B-Dur
Allegro – Andante – Allegro

Camille SAINT-SAENS
1835 – 1921

Cyprès op.156/1, für Orgel

Jean-Michel DAMASE
geb. 1928

Trois prières sans paroles :
I. Moderato
II. Andantino
III. Allegretto

Franz SCHMIDT
1874 - 1939

Präludium und Fuge A-Dur (komp. 1934) für Orgel

Johann Sebastian BACH
1685 – 1750

Choral: Bist du bei mir

Franz SCHMIDT

Choralvorspiel "Nun danket alle Gott"

Arcangelo CORELLI
1653 – 1713

Concerto D-Dur
Adagio – Allegro – Grave – Spiritoso et Adagio - Allegro

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 19. August, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
Jozef SERAFIN, Warschau (Polen), spielt Werke von Buxtehude, J. S. Bach,
R. Wagner und Petr Eben.



KIRCHENKONZERT
 Sonntag, den 22. August 2004, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Wir bitten um einen angemessenen
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
 Sunday, 22nd August 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Your contribution to the costs of
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 22 août à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Votre participation aux frais du
 concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA
 Domenica 22 agosto alle ore 20.30
 nella chiesa d'Igls
 Offerte volontarie sono gradite

Wir danken für die Förderung:



Ausführende: KAMMERTRIO LINZ – WIEN
 Michaela CUTKA - Blockflöte, Viola
 Helmut SCHALLER - Blockflöte, Csakan
 Wolfgang JUNGWIRTH - Biedermeiergitarre

PROGRAMM:

WIENER BIEDERMEIER

Anton DIABELLI
 1781 – 1858

Trio für Flöte, Viola und Gitarre
 Marcia. Tempo giusto – Andante cantabile –
 Menuetto. Andante – Allegretto

Ferdinando CARULLI
 1770 – 1841

Aus dem Duett für Viola und Gitarre op. 137
 Andante con variationi

Anton HEBERLE
 Anfang 19. Jahrhundert

Aus der "Sonate Brillante pour le Csakan ou flute Douce"
 (Vienne, 1811)
 Adagio – Allegro molto a la Menuetto

Wenzl MATIEGKA
 1773 – 1830

Notturmo op. 25 für Flöte, Viola und Gitarre
 Marcia. Allegro moderato – Adagio – Menuetto. Moderato

Abbé Joseph GELINEK
 1758 – 1825

Rondo für Flöte und Gitarre

Ernest KRÄHMER
 1795 – 1837

Aus den Duetten für zwei Flöten op. 25
 Rondo. Allegro – Adagio – Allegro moderato

Johann Kaspar MERTZ
 1806 – 1856

Nocturne für Gitarre op. 4

Francesco MOLINO
 1768 – 1847

Trio für Flöte, Viola und Gitarre op. 4/2
 Largo – Minetto. Allegro – Rondeau. Allegretto scherzoso

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 26. August, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
 Theo TEUNISSEN, Utrecht (Niederlande) spielt Werke von Valente, Martini,
 Froberger, J. G. Walther, G. Böhm, J. S. Bach, J. Knecht, Karg - Elert u. J. Kellner.



KIRCHENKONZERT
 Sonntag, den 29. August 2004, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Wir bitten um einen angemessenen
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
 Sunday, 29th August 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Your contribution to the costs of
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 29 août à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Votre participation aux frais du
 concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA
 Domenica 29 agosto alle ore 20.30
 nella chiesa d'Igls
 Offerte volontarie sono gradite

Wir danken für die Förderung:



Ausführende: INNSBRUCKER HOFMUSIK

Susanne MERTH
 Angelika RETEY
 Michael TOMASI
 Bernhard PEDARNIG
 Peter RABL
 Nikolaus WALCH
 Kerstin SIEPMANN

Violine
 Viola
 Violoncello
 Kontrabass
 Klarinette
 Horn
 Fagott

PROGRAMM:

Carl August NIELSEN
 1865 – 1931

"Serenata in vano" für Klarinette, Horn, Fagott,
 Violoncello und Kontrabass

Christian CANNABICH
 1731 – 1798

Quartett B-Dur für Klarinette, Violine, Viola und
 Fagott

Un poco allegro
 Un poco andante
 Allegro

Franz Adolf BERWALD
 1796 – 1868

Septett B-Dur (komp.1828)
 Introduzione. Adagio – Allegro molto –
 Poco adagio .- Prestissimo – Adagio –
 Finale. Allegro con spirito

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 2. September, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
 ORGELDUO VINDOBONA, Wien

Georg Stockreiter und Robert Feichtinger spielen Orgelwerke zu vier Händen
 und Füßen von Thomas Tomkins, Albrechtsberger, W. A. Mozart, Franz Berwald,
 Charles Callahan und Hans Haselböck.



KIRCHENKONZERT
 Sonntag, den 5. September 2004, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Wir bitten um einen angemessenen
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
 Sunday, 5th September 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Your contribution to the costs of
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 5 septembre à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Votre participation aux frais du
 concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA
 Domenica 5 settembre alle ore 20.30
 nella chiesa d'Igls
 Offerte volontarie sono gradite

Wir danken für die Förderung:



Ausführend: ENSEMBLE ARDITO, Innsbruck
 Konrad ZELLER – Oboe, Barockoboe, Taille
 Ning-Ching ZELLER-CHEN – Englisch – Horn, Barockoboe
 Lutz LANDWEHR – Oboe, Barockoboe
 Christa FEUERSÄNGER - Barockfagott

PROGRAMM:

Ludwig van BEETHOVEN
 1770 – 1827

Variationen über "La ci darem la mano"
 für 2 Oboen und Englisch – Horn

Johann WENTH
 1745 – 1801

Divertimento B-Dur für 2 Oboen und Englisch – Horn
 Adagio/Allegro – Menuetto.Allegretto/Alternativo –
 Adagio – Rondo.Allegretto non troppo

Giovanni Benedetto PLATTI
 1700 – 1763

Sonata in c-Moll für Oboe und Baß
 Adagio assai – Allegro assai – Non tanto adagio –
 Giga.Presto

Georg Philipp TELEMANN
 1681 – 1767

Ouverture "Les Nations" B-Dur a 2 Dessus, Taille e Basse
 Ouverture – Menuett 1/Menuett 2 – Les Turcs -
 Les Svistes – Les Moscovites – Les Portugais –
 Les Boiteux – Les Coueurs

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 9. September, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
 Peter WALDNER, Innsbruck, spielt Werke von Johann Sebastian Bach,
 Brahms und Mendelssohn.



KIRCHENKONZERT
Sonntag, den 12. September 2004, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 12th September 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 12 septembre à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA
Domenica 12 settembre alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Offerte volontarie sono gradite

Wir danken für die Förderung:



Ausführend: DIVERTIMENTO INNSBRUCK

Alexander RAINER
Dorothea SESSLER
Christoph PEER
Michael TOMASI

Flöte
Violine
Viola
Violoncello

PROGRAMM:

Ludwig van BEETHOVEN
1770 – 1827

Serenade D-Dur op. 25 für Flöte, Violine und Viola
Entrata – Menuetto – Allegro – Andante con
variazioni - Allegro scherzando – Adagio –
Allegro vivace

Franz SCHUBERT
1797 – 1828

Streichtrio B-Dur, DV 581
Allegro moderato – Andante – Menuetto –
Rondo.Allegretto

Wolfgang Amadeus MOZART
1756 – 1791

Flötenquartett in C-Dur
Allegro – Tema con variazioni

Anmerkung: Am Donnerstag, dem 16. September, 20.30 Uhr, Orgelkonzert
Roman SUMMEREDER, Wien, spielt Werke von Johann Sebastian Bach,
Johann Müthel, Robert Fuchs und Alexandre Boely.



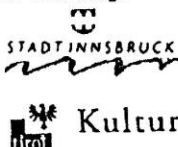
KIRCHENKONZERT
 Sonntag, den 19. September 2004, 20.30 Uhr
 in der Pfarrkirche Igls
 Wir bitten um einen angemessenen
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
 Sunday, 19th September 8.30 p.m.
 in the church of Igls
 Your contribution to the costs of
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
 Dimanche 19 septembre à 20 heures 30
 à l'église d'Igls
 Votre participation aux frais du
 concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA
 Domenica 19 settembre alle ore 20.30
 nella chiesa d'Igls
 Offerte volontarie sono gradite

wir danken für die Förderung:



Ausführend: STREICHQUARTETT COLLEGIUM MUSICUM

| | |
|---------------------|-------------|
| Waldo GOTTARDI | Violine |
| Agnes SILBERNAGL | Violine |
| Karl SCHALLENMÜLLER | Viola |
| Ulrich WINZBERGER | Violoncello |

Mitwirkend: Max BAUER

Klarinette

PROGRAMM:

Pavel VRANICKY
 1756 – 1808

Streichquartett G-Dur op. 23, Nr. 5

Allegro
 Poco adagio
 Minuetto
 Rondo

Wolfgang Amadeus MOZART
 1756 – 1791

Klarinettenquintett A-Dur, KV 581

Allegretto
 Larghetto
 Menuetto
 Tema con Variazioni. Allegretto

Anmerkung: Am Sonntag, dem 26. September, 20.30 Uhr, Kirchenkonzert
 Das Ensemble QUARTETT KULTUR spielt Werke von Alexander Borodin
 und Joseph Haydn.



KIRCHENKONZERT
Sonntag, den 26. September 2004, 20.30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT
Sunday, 26th September 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL
Dimanche 26 septembre à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA
Domenica 26 settembre alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Offerte volontarie sono gradite

Wir danken für die Förderung:



Ausführend: quartett.kultur
Sonja KIRCHMAIR
Agnes SILBERNAGL
Romed GASSER
Anita KNOLL

Violine
Violine
Viola
Violoncello

PROGRAMM:

Joseph HAYDN
1732 – 1809

Streichquartett D-Dur op. 64/5 ("Lerchenquartett")
Allegro moderato
Adagio cantabile
Menuet. Allegretto
Finale. Vivace

Wolfgang Amadeus MOZART
1756 – 1791

Streichquartett C-Dur, KV 465 ("Dissonanzenquartett")
Adagio/Allegro
Andante cantabile
Menuetto. Allegro
Allegro molto

Anmerkung: Mit diesem Konzert endet die Reihe "Kirchenkonzerte Igls 2004".